

# التأسيس السليم



2026  
اختيارك  
الأول في  
مصر



دليل ولي الأمر

الفصل الدراسي الأول

الصف الثاني الابتدائي

2

اللغة العربية



إعداد نخبة كبيرة  
من دكاترة المناهج وطرق التدريس  
والأساتذة المتخصصين

## فهرس الكتاب

## المعاملة الطيبة

## الوحدة الأولى

- الدرس الثالث (القراءة): أحب أصدقائي ..... ٤٢
- التحدث: صديقنا الجديد ..... ٤٧
- الأساليب والتراكيب: أسماء الإشارة ..... ٥١
- الدرس الرابع (النشيد): الطفل المهدب ..... ٥٥
- الكتابة: وصف صورة ..... ٦١
- اختبارات التأسيس السليم على الوحدة الأولى ..... ٦٤

- أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته ..... ٥
- قيم نفسك ..... ١٥
- الدرس الأول (نص الاستماع): يوم جميل ..... ١٨
- الدرس الثاني (القراءة): كلماتي الجميلة ..... ٢٦
- التحدث: كلمات ومواقف تسعد الآخرين ..... ٣١
- الأساليب والتراكيب: المفرد والمثنى ..... ٣٥
- القواعد الإملائية: تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية ..... ٣٩

## الرياضة والتكنولوجيا

## الوحدة الثالثة

- الدرس الأول (نص الاستماع): الرياضة لنا جميعًا ..... ١٢٠
- الدرس الثاني (القراءة): حسام والكمبيوتر ..... ١٢٧
- التحدث: أنا والكمبيوتر ..... ١٣١
- الأساليب والتراكيب: أسلوب الأمر - أسلوب النهي ..... ١٣٥
- القواعد الإملائية: الحروف المتشابهة في النطق ..... ١٣٩
- الدرس الثالث (القراءة): في النادي ..... ١٤٢
- التحدث: أنشطتي المميزة ..... ١٤٧
- الأساليب والتراكيب: الأسماء الموصولة ..... ١٥١
- الدرس الرابع (النشيد): رياضي ..... ١٥٤
- الكتابة: مراجعة على وصف صورة والبطاقة التعريفية ..... ١٦٠
- اختبارات التأسيس السليم على الوحدة الثالثة ..... ١٦٢
- قصص للقراءة مع الأسرة ..... ١٦٦
- نصوص الاستماع والإملاء ..... ١٧٢

## عادات صحية

## الوحدة الثانية

- الدرس الأول (نص الاستماع): أرتب حياتي ..... ٦٩
- الدرس الثاني (القراءة): أسناني قوية ..... ٧٦
- التحدث: صديقتي الفرشة ..... ٨١
- الأساليب والتراكيب: من أسماء الإشارة (ذلك - تلك) ..... ٨٥
- القواعد الإملائية: اللام الشمسية - اللام القمرية ..... ٨٩
- الدرس الثالث (القراءة): طعامي الصحي ..... ٩٢
- التحدث: أهتم بغذائي ..... ٩٧
- الأساليب والتراكيب: ظرف المكان - ظرف الزمان ..... ١٠١
- الدرس الرابع (النشيد): البطل الصغير ..... ١٠٦
- الكتابة: البطاقة التعريفية ..... ١١٢
- اختبارات التأسيس السليم على الوحدة الثانية ..... ١١٥



## مقدمة

عزيزي ولي الأمر، استكمالاً لرؤية وزارة التربية والتعليم لتطوير التعليم؛ فقد تمّ تطويرُ مناهج الصفّ الثاني الابتدائي، وتمّ تخصيصُ نوافذٍ للتركيز على المهاراتِ التأسيسية للغة العربية، ويقومُ منهجُ الفصل الدراسي الأول على ثلاث وحدات، وهي:

## الفصل الدراسي الأول

الوحدة الأولى: المعاملة الطيبة. الوحدة الثانية: عادات صحية. الوحدة الثالثة: الرياضة والتكنولوجيا.

## مفاهيم حول المنهج

**نص الاستماع** تبدأ كل وحدة بنصّ استماعٍ يقرؤه ولي الأمر للتلميذ، بينما التلميذ يستمعُ بإنصات، والهدف منه هو: توضيح الفكرة الرئيسة للنص، استخلاص وفهم المعاني والتعبير عنها بشكل لفظي (التحدث) أو غير لفظي (الرسم والكتابة...)، تعزيز مهارة الاستماع للغة العربية.

**نصوص القراءة** في كل وحدة نصّاً قراءةً ويستخدمان كسياقٍ لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب التي يحتاج الطفل إليها في الكتابة، وتشمل تدريباتها التحدث وفيما يلي بيانه.

**التحدث** يتبع نصوص القراءة ويستطيع فيه الطفل التعبير بطلاقة باستخدام مفرداته الجديدة.

**الأساليب والتراكيب** يتم فيها شرح القواعد النحوية المختلفة، وتثبيت القاعدة عن طريق الشرح والأمثلة والتدريبات المختلفة.

**القواعد الإملائية** يتعلم فيها الطفل القواعد الصحيحة للكتابة ليُعبر بشكل صحيح عن أفكاره في هيئة كلمات.

**النشيد** في كل وحدة نشيد يستخدم كسياقٍ لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب والظواهر البلاغية للطفل.

**الكتابة** تعد الكتابة المنتج النهائي من الموضوع وهي تجمع كل ما تعلمه الطفل في الموضوع وتراعى فيها قواعد اللغة التي تعلمها، والإملاء الصحيح، والخط الجميل، وتحتوي على بطاقة التقييم التي تركز على العناصر التي يجب توافرها في نصوص الكتابة.

**اختبارات الوحدة** لكل وحدة اختباران ويتكون كل اختبار من سبعة عناصر تبعاً للمنهج الوزاري، وهي: (الاستماع - التعبير الكتابي - القراءة المتحررة - النشيد - القواعد النحوية - الإملاء - الخط العربي).

**نصوص القراءة مع الأسرة** لكل وحدة نص للقراءة مع الأسرة وهي للمتعة فقط لا تحتاج أي أسئلة أو تدريبات، تم تجميعهم في نهاية الكتاب، وإضافة ثلاثة نصوص أخرى من التأسيس السليم.

يقدم التأسيس السليم أربع فقرات متحررة، بعد نصوص الاستماع والقراءة، واختبار بعد كل درس. كما يقدم كراسة تشتمل على خمسة عشر اختباراً، والإجابات النموذجية.

## خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026م

| الشهر              | أكتوبر ٢٠٢٥                                                                   | نوفمبر ٢٠٢٥                                                                        | ديسمبر ٢٠٢٥                                                                                         |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الوحدات            | الوحدة الأولى:<br>المعاملة الطبية                                             | الوحدة الثانية:<br>عادات صحية                                                      | الوحدة الثالثة:<br>الرياضة والتكنولوجيا                                                             |
| النصوص             | الاستماع                                                                      | يوم جميل.                                                                          | أرتب حياتي.                                                                                         |
|                    | القراءة (١)                                                                   | كلما في الجميلة.                                                                   | أرتب حياتي.                                                                                         |
|                    | القراءة (٢)                                                                   | أحب أصدقائي.                                                                       | أرنب حياتي.                                                                                         |
|                    | النشيد                                                                        | الطفل المهذب.                                                                      | أرنب حياتي.                                                                                         |
| التحدث             | • كلمات ومواقف تسعد الآخرين.<br>• صديقنا الجديد.                              | • صديقتي الفرشاة.<br>• أهتم بغذائي.                                                | • أنا والكمبيوتر.<br>• أنشطتي المميّزة.                                                             |
| الأساليب والتراكيب | • المفرد والمثنى.<br>• أسماء الإشارة.                                         | • من أسماء الإشارة (ذلك - تلك).<br>• ظرف الزمان - ظرف المكان.                      | • أسلوب الأمر - أسلوب النهي.<br>• الأسماء الموصولة.                                                 |
| كلمات جديدة        | سأحي - مبكراً - صدمت - تسد -<br>تزين - بارع - عدنا - مهذب -<br>دوماً - سنجيا. | يغني - ترتيب - يساعد - ضخمة -<br>قَص - الضرورية - أعدت - البكور -<br>السرور - صحي. | أستطيع - بسيطاً - تعلّم - متألماً -<br>يؤدي - يوزع - العطلة - المفضلة -<br>المتنوعة - نافعة - ترتب. |
| الخط               | كتابة جملة بخط النسخ، مع مراعاة اتجاهات الحروف وقواعد الكتابة.                |                                                                                    |                                                                                                     |
| القواعد الإملائية  | تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.                                                | اللام الشمسية - اللام القمرية.                                                     | الحروف المتشابهة في النطق.                                                                          |
| الكتابة            | وصف صورة.                                                                     | البطاقة التعريفية.                                                                 | مراجعة على وصف صورة<br>والبطاقة التعريفية.                                                          |
| التقييم            | اختبارات تقيس مستوى الطالب من خلال أسئلة متحررة مناسبة لما تعلمه.             |                                                                                    |                                                                                                     |



## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى مَا سَبَقَ دِرَاسَتُهُ

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَنَا هِشَامٌ وَهَذَا صَدِيقِي هَانِي، نَحْنُ نُحِبُّ وَنَحْتَرِّمُ بَعْضَنَا كَثِيرًا، فِي يَوْمٍ طَلَبَ هَانِي أَنْ يَسْتَعِيرَ مِنِّي أَقْلَامَ التَّلْوِينِ؛ لِأَنَّهُ يَحْتَاجُهَا فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ؛ فَأَعْطَيْتُهَا لَهُ وَبَعْدَ فِتْرَةٍ رَدَّ لِي الْعُلْبَةَ وَقَالَ لِي: أَعْتَذِرُ يَا هِشَامُ لَقَدْ كُسِرَ قَلَمٌ دُونَ قَصْدِي مِنِّي. قُلْتُ لَهُ: لَا مُشْكَلَةَ فَأَنْتَ صَدِيقِي وَأَعْلَمُ أَنَّكَ لَمْ تَكُنْ تَقْصِدُ».

مَدًّا بِالْأَلِفِ

مَدًّا بِالْيَاءِ

مَدًّا بِالْوَاوِ

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَسَابِهَانِ

اسْمًا جَمْعًا

تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ

شَدَّةً

صَمِيرًا

لَا مَا قَمَرِيَّةً

يَاءَ مِلْكِيَّةٍ

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

سُكُونًا

مُفْرَدَ (أَصْدِقَائِي)

كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ

(أَعْلَامَ)

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْمَدَّانِ

الْمَدَّانِ

تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ

تَنْوِينًا بِالضَّمِّ

الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ

نَوْعُهُ

لَا مَا شَمْسِيَّةً

فِعْلًا مُضَارِعًا

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ

الْحَرْفُ السَّاكِنُ

جَمْعَ (قَلَمٍ)

(رَفِيقِي)

مَد ..... وَمَد

مَد ..... وَمَد

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

- (١) صَدِيقِي ..... / ..... / .....  
 (٢) نُحِبُّ ..... / ..... / .....  
 (٣) التَّلَوِينُ ..... / ..... / .....  
 (٤) تَقْصِدُ ..... / ..... / .....

(ج) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةَ:

- (١) نَحْ / تَ / رِ / مْ .....  
 (٢) أَفْ / لَا / مْ .....  
 (٣) يَسْ / تَ / عِيْدَ / رُ .....  
 (٤) كُ / سِ / رَ .....  
 (٥) نَحْ / تَ / رِ / مْ .....  
 (٦) أَفْ / لَا / مْ .....  
 (٧) يَسْ / تَ / عِيْدَ / رُ .....  
 (٨) كُ / سِ / رَ .....

(د) رَتِّبْ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

- (١) نَحْتَرِمُ - كَثِيرًا - نَحْنُ - بَعْضَنَا. ◀  
 (٢) تَقْصِدُ - لَمْ - أَعْلَمُ - تَكُنْ - أَنْتَ. ◀

(هـ) اخْتَرِ الْجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (١) ..... أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (أَنَا - نَحْنُ - هُوَ)  
 (٢) ..... لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ. (هُوَ - هَذَا - هَذِهِ)  
 (٣) ..... أَصْدِقَاءُ مُتَعَاوِنُونَ. (أَنَا - هَؤُلَاءِ - هَذِهِ)  
 (٤) ..... هُوَائِيَّتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ (مَتَى - أَيْنَ - مَا)  
 (٥) ..... تُحِبُّ الرَّسْمَ. (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ)

(و) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ، كَالْمِثَالِ:



(ز) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- (١) مَاذَا طَلَبَ هَانِي مِنْ صَدِيقِهِ؟ ◀  
 (٢) لِمَاذَا اعْتَذَرَ صَدِيقُ هِشَامٍ مِنْهُ؟ ◀



## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) هَذَا ..... (مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمَةٌ)
- (٢) (تَاج) بِهَا مَد ..... (١ - ي - و)
- (٣) ..... أَجْرِي. (أَنَا - نَحْنُ)
- (٤) كَلِمَةُ (فِيل) بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... (ف - ي - ل)
- (٥) كَلِمَةُ (حُجْرَةٌ) عِنْدَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلَكِيَّةِ تُصْبِحُ ..... (قِصَّتِي - حُجْرَتِي - حُجَرَات)
- (٦) ..... تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ. (هُوَ - هِيَ)
- (٧) كَلِمَةُ (كَتْكُوت) بِهَا ..... (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ - تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ - هَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)
- (٨) كَلِمَةُ (فَلَّاحَةٌ) الْمَذْكُورُ مِنْهَا ..... (فَلَّاحُونَ - فَلَّاحٌ)
- (٩) ..... الْأَبُ (تَحْنُو - يَحْنُو)
- (١٠) كَلِمَةُ (جَدِّي) تُكْتَبُ صَحِيحَةً ..... (جَدِّي - جَدِّي)
- (١١) كَلِمَةُ (مَرِيضٌ) تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ: ..... (مَ / رِي / ض - مَ / ر / ي / ض)
- (١٢) ..... عَادِلُ الطَّعَامِ. (نَامَ - سَقَى - أَكَلَ)
- (١٣) ..... حُقُولٌ. (هَذَا - هَذِهِ)
- (١٤) لَعِبَتِ ..... الْكُرَةَ. (الْوَلَدُ - الْبِنْتُ)
- (١٥) اشْتَرَيْتُ ..... (كِتَابًا - كِتَابًا - كِتَابٌ)
- (١٦) مُفْرَدُ كَلِمَةِ (أَقْلَامٌ) ..... (قَالَ - قَالَمٌ)
- (١٧) جَمْعُ كَلِمَةِ (مِفْتَاحٌ) ..... (فَوَاتِحُ - مَفَاتِيحُ)
- (١٨) (مَا - مَنْ - هَلْ - أَيْنَ) أَدَوَاتٌ ..... (نَهْيٌ - تَعَجُّبٌ - اسْتِفْهَامٌ)
- (١٩) عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ ( ) ..... (! - ؟)
- (٢٠) الْفِعْلُ الْمَاضِي يَدُلُّ عَلَى ..... (حَدَّثَ انْتَهَى - حَدَّثَ مُسْتَمِرٌّ حَدُوثُهُ)
- (٢١) كَلِمَةُ (طُبُورٌ) تَنْوِينٌ بِـ ..... (الْفَتْحِ - الْكَسْرِ - الضَّمِّ)
- (٢٢) كَلِمَةُ (شَجَرَةٌ) تَنْوِينٌ بِـ ..... (الْفَتْحِ - الْكَسْرِ - الضَّمِّ)
- (٢٣) (أَنْتَ) وَ(أَنْتِ) صَمَائِرُ ..... (مُتَكَلِّمٌ - مُحَاطَبٌ - غَائِبٌ)
- (٢٤) الدَّمْجُ الصَّحِيحُ لِلْمَقَاطِعِ (زُ / هُوَ / رُ) ..... (زَهْرَةٌ - زُهُورٌ)

### أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

٣

- (١) أَمَارِسُ رِيَاضَةٍ .....
- (٢) هَذَا .....
- (٣) أَلَوَانُهَا بَدِيعَةٌ .....
- (٤) نَحْنُ ..... الطَّعَامَ الصَّحِيِّ.
- (٥) أَحِبُّ رَائِحَةَ .....
- (٦) نُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .....
- (٧) مَنْ شَرَحَ الدَّرْسَ ( )
- (٨) يَشْرَحُ الدَّرْسَ .....
- (٩) أَحِبُّ حِكَايَاتِ جَدِي .....
- (١٠) شَرِبَ مُحَمَّدٌ .....
- (١١) الْفَنَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً .....
- (١٢) أَنَا أَحِبُّ الْمَدْرَسَةَ. (.....)
- (١٣) أَنَا أَحِبُّ .....
- (١٤) فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ .....
- (١٥) الْجَوُّ .....
- (١٦) ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي أَمْسَ؟ - نَعَمْ.
- (١٧) سَيَّارَةٌ جَمِيلَةٌ .....
- (١٨) نَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ .....
- (١٩) تَذْهَبُ إِلَى النَّادِي .....
- (٢٠) فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ .....
- (٢١) سِرُّ الْحَيَاةِ .....
- (٢٢) الْعُمَالُ مُجْتَهِدُونَ .....
- (٢٣) بِهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ .....
- (٢٤) هَذِهِ .....
- (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)
- (كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمَذْكَرِ)
- (اسْمٌ جَمْعٌ)
- (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ)
- (ضَمِيرٌ لِلْمُخَاطَبِ)
- (عَلَامَةٌ تَرْقِيمِ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ)
- (اضْبِطْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ)
- (اسْمٌ مُفْرَدٌ)
- (فِعْلٌ مَاضٍ)
- (أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ)
- (اسْمٌ بِنْتٍ)
- (كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ)
- (أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٍ)
- (اسْمٌ إِشَارَةٌ لِلْمُفْرَدِ)
- (ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ)
- (ضَمِيرٌ لِلْغَائِبِ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ)
- (اسْمٌ إِشَارَةٌ)
- (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ)
- (كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ)



## ٤ اكتب نوع المد (بالألف - بالواو - بالياء) والحرف الممدود بكل كلمة مما يأتي:

| الكلمة       | نوع المد | الحرف الممدود | الكلمة      | نوع المد | الحرف الممدود |
|--------------|----------|---------------|-------------|----------|---------------|
| (أ) قَالَ    |          |               | (ب) صَبُورٌ |          |               |
| (ج) يَقُولُ  |          |               | (د) أَمِيرٌ |          |               |
| (هـ) يَمِيلُ |          |               | (و) عُبُورٌ |          |               |
| (ز) رَحِيمٌ  |          |               | (ح) كِتَابٌ |          |               |

## ٥ انطق وصل كل مد بصورته المناسبة:

وَا نُو دِي دُو تِي فُو صَا



## ٦ حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

(أ) حَدِيثِي / ..... / ..... / ..... / ..... الهَاتِفُ (ب)  
 (ج) صَدِيقِي / ..... / ..... / ..... / ..... أَعْتَذِرُ (د)  
 (هـ) عَرَفَ / ..... / ..... / ..... / ..... تُفَكِّرُ (و)

## ٧ ادمج المقاطع الصوتية الآتية وكون كلمات بها مد، ثم اكتب نوع المد والحرف الممدود:

| التحليل الصوتي         | الكلمة | نوع المد | الحرف الممدود |
|------------------------|--------|----------|---------------|
| (أ) أَشَدَّ / جَا / رُ |        |          |               |
| (ب) ثِي / مَا / رُ     |        |          |               |
| (ج) غُ / صُو / نْ      |        |          |               |
| (د) سَا / لِي / مْ     |        |          |               |
| (هـ) كَ / رِي / مْ     |        |          |               |

## ٨ اكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْفَتْحِ:

- (أ) قَرَأَ بِاسْمٍ .....  
 (ب) زَرَعَ الْقَلَّاحُ .....  
 (ج) رَسَمَتْ سَعَادٌ .....  
 (د) شَرَبَ الطِّفْلُ .....  
 (هـ) قَطَفَ الْوَلَدُ .....  
 (و) أَحْرَزَ اللَّاعِبُ .....

## ٩ اكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالضَّم:

- (أ) الْقِرَاءَةُ .....  
 (ب) السَّمَاءُ .....  
 (ج) الْوَلَدُ .....  
 (د) الْبَيْتُ .....  
 (هـ) الْمَلْعَبُ .....  
 (و) الْكِتَابُ .....

## ١٠ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ:

|        |        |           |          |         |        |
|--------|--------|-----------|----------|---------|--------|
| حَبْلٍ | تَوْبٌ | عَزَّالًا | شَجَرَةٌ | قِرْدًا | أَسَدٌ |
| بَابًا | عُصْنٌ | كَأْسٌ    | صَدِيقٍ  | قَفْصًا | صَوءٌ  |

## تَّنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

.....

.....

.....

.....

## تَّنْوِينٌ بِالضَّم

.....

.....

.....

.....

## تَّنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

.....

.....

.....

.....

## ١١ ااخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا كَالْمِثَالِ:



(د)

(عُصْفُورٌ - عُصْفُرٌ)



(ج)

(سَيَّارَةٌ - سَيَّارَةٌ)



(ب)

(بَيْتٌ - بَيْتُنْ)



(أ)

(التَّفَاحَةُ - التَّفَاحَةُ)



## ١٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا شِدَّةٌ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(السِّيَارَةُ - الشَّجَرَةُ - النَّحْلُ - النُّجُومُ)

- (أ) وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى ..... (ب) أَسَافِرُ مَعَ أَبِي بِ .....  
 (ج) تَظْهَرُ ..... لَيْلًا. (د) نَأْخُذُ الْعَسَلَ مِنْ .....

## ١٣ أَكْمِلْ مُسْتَحْدِمًا (ت - ة - ا):

- (أ) بِنْد ..... (ب) زَهْر ..... (ج) سَاعَ .....  
 (د) بَطَّ ..... (هـ) حُو ..... (و) شَجَرَ .....

## ١٤ صل كالمِثَالِ:

|             |                         |            |                         |               |
|-------------|-------------------------|------------|-------------------------|---------------|
| الزَّهْرَةُ | الشَّجَرَةُ             | الطَّرِيقُ | الْقَلَمُ               | الْأَبُ       |
|             | اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ |            | اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ |               |
| الْوَلَدُ   | الدَّرَّةُ              | الْجَمَلُ  | النُّورُ                | الْمَدْرَسَةُ |

## ١٥ اِقْرَأ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ:

«جَهَّزْتُ حَقِيبَتِي لِلسَّفَرِ إِلَى قَرَّتِي؛ لِرِيزَارَةِ جَدِّي، وَوَضَعْتُ فِيهَا أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ وَلَعْبِي وَثِيَابِي الَّتِي سَأَحْتَاجُ إِلَيْهَا».

- (أ) ..... (ب) ..... (ج) .....  
 (د) ..... (هـ) ..... (و) .....

## ١٦ اخْتَرِ الْمُفْرَدَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جَمْعٍ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النُّقْطِ:

- (أ) أَصْحَابُ. (.....) (صَاحِبٌ - صَحْبٌ) (ب) قِصَصُ. (.....) (مِقْصٌ - قِصَّةٌ)  
 (ج) أَحْبَابُ. (.....) (حَبِيبٌ - حُبٌّ) (د) أَلْعَابُ. (.....) (لُعْبَةٌ - لَاعِبٌ)

## ١٧ ضع خطأ تحت الجُمع المناسب لكل كلمة مما بين القوسين:

- (أ) شَارِعٌ. (.....)  
 (ب) طَرِيقٌ. (.....)  
 (ج) قِصَّةٌ. (.....)  
 (د) لَاعِبَةٌ. (.....)
- (أَشْرَعَةٌ - شَوَارِعُ - مَشَارِيعُ)  
 (طُرُقٌ - بَطَارِقُ - مَطَارِقُ)  
 (قِصَصٌ - مَقَاصِدُ - أَقْصُوصَاتُ)  
 (لُعْبٌ - مَلَاعِبُ - لَاعِبَاتُ)

## ١٨ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجُمْعِ:

- (أ) هَذَا تَلْمِيزٌ. ◀ (ب) أَنَا مُعَلِّمَةٌ. ▶

## ١٩ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ:

|         |           |          |        |        |          |           |            |
|---------|-----------|----------|--------|--------|----------|-----------|------------|
| حِذَاءٌ | حَقِيبَةٌ | زَهْرَةٌ | قَلَمٌ | وَجْهٌ | مَقْعَدٌ | سِتَارَةٌ | مَكْتَبَةٌ |
| .....   | .....     | .....    | .....  | .....  | .....    | .....     | .....      |
| .....   | .....     | .....    | .....  | .....  | .....    | .....     | .....      |

## ٢٠ حَوِّلْ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ:

- (أ) هَذَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ. ◀ (ب) هُوَ لَاعِبٌ مَاهِرٌ. ▶

## ٢١ اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النُّقْطِ:

- (أ) ..... أَبِي بِالطَّائِرَةِ.  
 (ب) ..... أُمِّي الطَّعَامَ.  
 (ج) ..... الطِّفْلُ نَوْمًا هَادِئًا.  
 (د) ..... الشَّمْسُ صَبَاحًا.
- (يَشْرَحُ - يَزْرَعُ - يُسَافِرُ)  
 (تَشْرَبُ - نُجَهِّزُ - تَتْرُكُ)  
 (يَنَامُ - يَلْعَبُ - يَأْكُلُ)  
 (تَحْتَفِي - تَغْرُبُ - تُشْرِقُ)

## ٢٢ اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمَاضِي الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النُّقْطِ:

- (أ) ..... التَّلْمِيزُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.  
 (ب) ..... اللَّاعِبُ بِالْكَأْسِ.  
 (ج) ..... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.  
 (د) ..... الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ.
- (قَرَأَ - نَامَ - ذَهَبَ)  
 (زَرَعَ - فَازَ - رَسَمَ)  
 (شَرَحَ - فَتَحَ - خَرَجَ)  
 (كَتَبَ - لَعِبَ - رَوَى)



## ٢٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| (أ) عَمَالٌ مُخْلِصُونَ.   | (ب) قِصَصٌ مُسَلِّيَةٌ.        |
| (ج) صَابِطٌ شَجَاعٌ.       | (د) تَلْمِذَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. |
| (هـ) سَبَّاحَةٌ مَاهِرَةٌ. | (و) طَبِيبٌ بَارِعٌ.           |
| (ز) أَطْفَالٌ يَلْعَبُونَ. | (ح) طُيُورٌ مُعَرَّدَةٌ.       |
| (ط) كُتُبٌ مُفِيدَةٌ.      | (ي) قِطَارٌ سَرِيعٌ.           |

## ٢٤ صِلْ كَالْمِثَالِ:



هَذِهِ

هَذَا

هَؤُلَاءِ



## ٢٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ، كَالْمِثَالِ:

|                       |                |                     |
|-----------------------|----------------|---------------------|
| (أ) هُوَ يَقْفِزُ.    | هِيَ تَقْفِزُ. | (ب) يَلْعَبُ.       |
| (ج) هُوَ يَتَأَمَّرُ. | .....          | (د) يَزْرَعُ.       |
| (هـ) .....            | هِيَ تَجْرِي.  | (و) هُوَ .....      |
| (ز) .....             | تَطْبُخُ.      | (ح) تَرْسُمُ.       |
| (ط) هُوَ .....        | تَشْرَبُ.      | (ي) هُوَ يُذَاكِرُ. |

## ٢٦ صَفْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- |           |                                      |
|-----------|--------------------------------------|
| (أ) ..... | • الشُّرْطِيُّ يُنَظِّمُ المُرُورَ.  |
| (ب) ..... | • لَوْنُ الزَّرْعِ أَخْضَرُ.         |
| (ج) ..... | • نَعَمْ، أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.    |
| (د) ..... | • أَعُودُ مِنَ المَدْرَسَةِ عَصْرًا. |

## ٢٧ اخْتَرِ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ المُنَاسِبَةَ:

- |                                                          |                                 |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| (أ) (مَا - هَلْ - أَيْنَ) يَأْكُلُ الْوَلَدُ الطَّعَامَ؟ | - نَعَمْ.                       |
| (ب) (مَنْ - هَلْ - أَيْنَ) يَلْعَبُ الطِّفْلُ؟           | - فِي الحَدِيقَةِ.              |
| (ج) (مَنْ - هَلْ - أَيْنَ) يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ؟          | - أَحْمَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ. |
| (د) (مَا - هَلْ - أَيْنَ) هَذَا اللَّوْنُ؟               | - هَذَا اللَّوْنُ أَصْفَرُ.     |

## ٢٨ اِقْرَأِ الجُمْلَةَ، ثُمَّ صَفِّ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ ( . / ؟ ):

|                                                 |                                                                                     |                                                    |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <input type="text"/> هَلْ هَذِهِ قِطَّةٌ        |  | <input type="text"/> الْقِطَّةُ تَشْرَبُ اللَّبَنَ |
| <input type="text"/> نَعَمْ، أُحِبُّ الْقِطَّةَ |                                                                                     | <input type="text"/> أَيْنَ تَقِفُ الْقِطَّةُ      |

## ٢٩ (الْخَطُّ العَرَبِيُّ) اُكْتُبْ بِخَطِّ النُّسخِ:

خَلَقَ اللهُ الْكَوْنَ جَمِيلًا.

## ٣٠ اُكْتُبْ مَا يُفَلِّحُ عَلَيْكَ:



## قَيِّمُ نَفْسِكَ

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«سَمِيرٌ تَلِمِيذٌ نَشِيطٌ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا وَيَقْضِي مَعَ التَّلَامِيذِ وَالْمُعَلِّمِينَ أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ، وَضِيَاءٌ تَلِمِيذٌ كَسُولٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا، وَيَقْضِي وَقْتَهُ فِي اللَّعِبِ وَالتَّنَمُّرِ عَلَى الزُّمَلَاءِ، فَتَنْصَحُهُ الْمُعَلِّمُ بِالِانْضِبَاطِ وَالْعَمَلِ، فَأَصْبَحَ تَلِمِيذًا مُجْتَهِدًا مُحِبًّا لِلدِّرَاسَةِ وَلِلْمَدْرَسَةِ».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُفْرَدٍ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ

فِعْلًا مُضَارِعًا

كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانٍ مُخْتَلِفَانِ

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (ل)

كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ

(الْكَلِمَاتُ)

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ

الْحَرْفُ السَّاكِنُ

الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى جَمْعٍ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ

فِعْلًا مَاضِيًا

كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ

الْمَدَّانِ

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ك)

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (ط)

(عَجُولُ)

- (ب) **اختر:** (١) مُرَادِفُ (أَجْمَلِ) ..... (أَرْوَعُ وَأَحْلَى - أَقْبَحُ - أَكْبَرُ)
- (٢) مُضَادُّ (كَسُولٍ) ..... (عَنِيدٌ - ذَكِيٌّ - نَشِيطٌ)
- (٣) جَمْعُ (الْمَدْرَسَةِ) ..... (الْمُدَرِّسِينَ - الْمَدَارِسُ - الْمُدَرِّسَاتُ)
- (٤) مُفْرَدُ (الزُّمْلَاءِ) ..... (الزَّمِيلُ - الزَّمِيلَاتُ - الْإِزْمِيلُ)

- (ج) **حلل:** (١) كَسُولٌ / ..... / ..... (٢) التَّلَامِيذُ / ..... / ..... / ..... / ..... / .....
- (ج) **أجب:** كَيْفَ يَقْضِي ضِيَاءُ وَقْتَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ ◀

## ٢ حَوِّلْ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُنْثَى:

- (أ) هُوَ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. ◀ (ب) هُوَ طَيِّبٌ نَاجِحٌ. ◀

## ٣ حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي وَالْعَكْسَ:

- (أ) يُشَاهِدُ أَحْمَدُ الْمُبَارَاةَ. ◀ (أ) نَجَحَ الْمُجْتَهِدُ. ◀
- (ب) تُنْظَفُ سَلَمَى حُجْرَتَهَا. ◀ (ج) أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ. ◀

## ٤ حَوِّلْ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ، كَالْمِثَالِ:

- (أ) هَذَا طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. ◀ هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ. (ب) هَذَا عَامِلٌ مَاهِرٌ. ◀
- (ج) هَذِهِ فَلَاحَةٌ نَشِيطَةٌ. ◀ (د) هَذِهِ كَاتِبَةٌ بَارِعَةٌ. ◀

## ٥ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

صَدِيقِي جَمِيلٌ.

## ٦ اُكْتُبْ مَا يُفْلَى عَلَيْكَ:



# الْوَحْدَةُ الْأُولَى: الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ





التأسيس السليم



أَنَا مَرْيَمُ، الْيَوْمُ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا، سَأُخِي  
لَكُمْ: اسْتَيْقِظْتُ مُبَكَّرًا، ابْتَسَمْتُ لِأُمِّي  
وَأَبِي، وَقُلْتُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ». تَنَاوَلْتُ  
فَطُورِي، ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.  
لَا حَظُّتُ أَنَّ صَدِيقَتِي لَيْلَى حَزِينَةٌ،  
سَأَلْتُهَا: «مَاذَا بِكِ يَا لَيْلَى؟». قَالَتْ لَيْلَى:  
«لَقَدْ نَسِيتُ قَلَمِي». قُلْتُ بِابْتِسَامَةٍ:  
«لَا تَحْزَنِي.. مَعِيَ قَلَمٌ». قَالَتْ لَيْلَى:  
«شُكْرًا لَكَ، أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ».

\* لِمَاذَا كَانَتْ لَيْلَى حَزِينَةً؟

\* لِمَاذَا كَانَ الْيَوْمُ جَمِيلًا بِالنَّسْبَةِ لِمَرْيَمَ؟



فِي الْفُسْحَةِ، كُنْتُ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي،  
فَصَدَمْتُ زَمِيلَتِي فَاطِمَةَ دُونَ قَصْدٍ، فَقُلْتُ  
لَهَا: «أَنَا آسِفَةٌ يَا فَاطِمَةَ». قَالَتْ فَاطِمَةُ  
مُبْتَسِمَةً: «لَا مُشْكِلَةَ، أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ لَمْ  
تَقْصِدِي». تَعْرِفُونَ لِمَاذَا كَانَ الْيَوْمُ  
يَوْمًا جَمِيلًا؟ لِأَنَّنِي تَعَامَلْتُ مَعَ الْجَمِيعِ  
مُعَامَلَةً طَيِّبَةً، وَهُمْ أَيْضًا فَعَلُوا ذَلِكَ.

\* كَيْفَ نَتَعَامَلُ مَعَ الْآخَرِينَ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً؟

\* مَاذَا قَالَتْ مَرْيَمُ لِفَاطِمَةَ عِنْدَمَا صَدَمَتْهَا دُونَ قَصْدٍ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|                          |               |                      |             |                        |             |
|--------------------------|---------------|----------------------|-------------|------------------------|-------------|
| صَحَوْتُ                 | اسْتَيْقَظْتُ | سَأَقُصُّ            | سَأُحْكِي   | الْمُرَادُ: رَائِعٌ    | جَمِيلٌ     |
| تَحَدَّثْتُ/ تَكَلَّمْتُ | قُلْتُ        | صَحِكتُ دُونَ صَوْتٍ | ابْتَسَمْتُ | فِي أَوَّلِ النَّهَارِ | مُبَكَّرًا  |
| دَفَعْتُ                 | صَدَمْتُ      | وَقْتُ الرَّاحَةِ    | الْفُسْحَةُ | أَكَلْتُ               | تَنَاوَلْتُ |
| أَعْلَمُ                 | أَعْرِفُ      | أَعْتَذِرُ           | آسَفُهُ     | إِرَادَةً/ عَمْدٌ      | قَصْدٌ      |
|                          |               | حَسَنَةً             | طَيِّبَةً   | تَصَرَّفُ              | مُعَامَلَةً |

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|              |            |                      |               |                  |              |
|--------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|
| مُتَأَخِّرًا | مُبَكَّرًا | نِمْتُ               | اسْتَيْقَظْتُ | قَبِيحٌ/ سَيِّئٌ | جَمِيلٌ      |
| مَسَاءٌ      | صَبَاحٌ    | سَكَتْتُ             | قُلْتُ        | عَبَسْتُ         | ابْتَسَمْتُ  |
| غَفَلْتُ     | لَا حَظْتُ | عُدْتُ/ رَجَعْتُ     | ذَهَبْتُ      | الشَّرُّ         | الْخَيْرُ    |
| تَذَكَّرْتُ  | نَسِيتُ    | أَجَبْتُ             | سَأَلْتُ      | سَعِيدَةٌ        | حَزِينَةٌ    |
|              |            | سَيِّئَةٌ/ خَبِيثَةٌ | طَيِّبَةٌ     | أَعْدَائِي       | أَصْدِقَائِي |

### الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|                         |               |             |            |             |            |
|-------------------------|---------------|-------------|------------|-------------|------------|
| الْمَدَارِسُ            | الْمَدْرَسَةُ | نَحْنُ      | أَنَا      | أَيَّامٌ    | يَوْمٌ     |
| الْفُسْحَاتُ/ الْفُسْحُ | الْفُسْحَةُ   | أَقْلَامٌ   | قَلَمٌ     | صَدِيقَاتِي | صَدِيقَتِي |
| مُعَامَلَاتٌ            | مُعَامَلَةٌ   | مُسْكِلَاتٌ | مُسْكِلَةٌ | زَمِيلَاتِي | زَمِيلَتِي |

### الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

صَدِيقِي

أَصْدِقَائِي

## السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ



(١) مَا اسْمُ بَطْلَةِ الْقِصَّةِ؟

اسْمُهَا مَرْيَمُ.

(٢) مَا الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ الْيَوْمِيَّةُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا مَرْيَمُ؟

الِاسْتِيقَاطُ مُبَكَّرًا، وَتَنَاوُلُ الْفُطُورِ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٣) مَاذَا قَالَتْ مَرْيَمُ لِأُمِّهَا عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَتْ؟

قَالَتْ لَهَا: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

(٤) لِمَاذَا كَانَتْ لَيْلَى حَزِينَةً؟

لِأَنَّهَا نَسِيَتْ قَلَمَهَا.

(٥) مَاذَا فَعَلَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا رَأَتْ صَدِيقَتَهَا حَزِينَةً؟

سَأَلَتْهَا عَنْ سَبَبِ حُزْنِهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «لَا تَحْزَنِي.. مَعِيَ قَلَمٌ».

(٦) كَيْفَ عَبَّرَتْ لَيْلَى عَنْ سَعَادَتِهَا بِمُسَاعَدَةِ مَرْيَمَ لَهَا؟

قَالَتْ لَهَا: «شُكْرًا لَكَ، أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ».

(٧) هَلْ صَدَمَتْ مَرْيَمُ زَمِيلَتَهَا بِقَصْدٍ؟ وَضَحْ.

لَا، فَقَدْ صَدَمَتْهَا دُونَ قَصْدٍ، وَاعْتَذَرَتْ مِنْهَا وَقَالَتْ: «أَنَا آسِفَةٌ يَا فَاطِمَةُ».

(٨) كَيْفَ نَجْعَلُ يَوْمَنَا جَمِيلًا؟

بِالْمُعَامَلَةِ الطَّيِّبَةِ مَعَ الْجَمِيعِ، وَبِالْحَدِيثِ مَعَهُمْ بِالْكَلَامِ الطَّيِّبِ الْحَسَنِ.

(٩) «الْكَلَامُ الطَّيِّبُ مِفْتَاحُ الْقُلُوبِ». فِي رَأْيِكَ مَا الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَهَا لِلْآخَرِينَ.

صَبَاحُ الْخَيْرِ - مَسَاءُ الْخَيْرِ - مَرْحَبًا - مَعَ السَّلَامَةِ - إِلَى اللَّقَاءِ - كَيْفَ حَالُكَ؟ - أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ بِخَيْرٍ - شُكْرًا لَكَ - لَوْ سَمَحْتَ - مِنْ فَضْلِكَ - مَعْذَرَةٌ - أَحْسَنْتَ - أَنْتَ مُذْهِلٌ - أَنَا أَسْمَعُكَ - أَتَمَنَّى لَكَ الشِّفَاءَ...

(١٠) إِذَا أَخْطَأَ صَدِيقُكَ فِي حَقِّكَ ثُمَّ قَالَ لَكَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَقْصِدْ إِزْعَاجَكَ»، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟

أَتَقَبَّلُ اعْتِذَارَهُ.



## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

أَنَا مَرْيَمُ، الْيَوْمُ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا، سَأُحْيِي لَكُمْ: اسْتَيْقَظْتُ مُبَكَّرًا، ابْتَسَمْتُ لِأُمِّي وَأَبِي، وَقُلْتُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ». تَنَاوَلْتُ فَطُورِي، ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. لَاحَظْتُ أَنَّ صَدِيقَتِي لَيْلَى حَزِينَةٌ، سَأَلْتُهَا: «مَاذَا بِكِ يَا لَيْلَى؟». قَالَتْ لَيْلَى: «لَقَدْ نَسِيتُ قَلَمِي». قُلْتُ بِابْتِسَامَةٍ: «لَا تَحْزَنِي.. مَعِيَ قَلَمٌ». قَالَتْ لَيْلَى: «شُكْرًا لَكَ، أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ                     | مَدًّا بِالْيَاءِ                      |
| تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ                 | تَنْوِينًا بِالضَّمِّ                  |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |
| لَا مَا قَمَرِيَّةً                    | الْحَرْفُ السَّاكِنُ                   |
| يَاءٌ مُلْكِيَّةً                      | كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ                 |
| اسْمًا يَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ         | اسْمًا يَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ         |
| كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ      | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     |
| كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ      | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     |
| كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نَهَائَةٍ        | مُرَادِفٌ (سَاقِصٌ)                    |
| (حَقِيقَةٌ)                            | مُفْرَدٌ (أَيَّامٌ)                    |
| مُضَادٌّ (مُتَّخِرًا)                  |                                        |

(ب) أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ النَّاقِصَ مِمَّا يَلِي:

- (١) الْيَوْمُ: ال / ..... / م.  
(٢) مُبَكَّرًا: مُ / ..... / رَا.  
(٣) فَطُورِي: ..... / ..... / ري.  
(٤) جَمِيلَةٌ: ج / ..... / ل.

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

- (١) اسْتَيْقَظْتُ مَرْيَمَ مُتَّخِرَةً فِي الصَّبَاحِ. ( ) (٢) مَرْيَمُ فَتَاهُ لَطِيفَةً وَمُتَّعَاوَنَةً. ( )  
(د) اخْتَرِ: (١) اسْتَيْقَظْتُ مَرْيَمَ مُبَكَّرًا، وَقَالَتْ لِأُمِّهَا: (عِيدٌ سَعِيدٌ - مَسَاءُ الْخَيْرِ - صَبَاحُ الْخَيْرِ).  
(٢) كَانَتْ لَيْلَى حَزِينَةً؛ لِأَنَّهَا نَسِيتِ (الْحَقِيبَةَ - الْقَلَمَ - الطَّعَامَ).

(هـ) أَجِبْ: مَاذَا قَالَتْ لَيْلَى لِمَرْيَمَ عِنْدَمَا سَاعَدَتْهَا؟

## ٢ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

- (أ) تَنَاولْتُ قِطْعَةً مِنَ الْكَعْكِ مَعَ جَدَّتِي.  
(ب) كَسَرْتُ زُجَاجَةَ الْعَصِيرِ دُونَ قَصْدٍ.  
(ج) عَامَلْتُ زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً.  
(د) صَدَمْتُ صَدِيقَتِي وَأَنَا أَجْرِي.
- (أَمْسَكْتُ - أَكَلْتُ - شَرِبْتُ)  
(عَمِدَ - خَطَأَ - اعْتَذَرَ)  
(قَاسِيَةً - سَيِّئَةً - حَسَنَةً)  
(قَابَلْتُ - دَفَعْتُ - نَبَّهْتُ)

## ٣ صل كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

- (أ) الصَّدُوقُ. • (ب) التَّعَاوُنُ. • (ج) الْأَسْفُ. • (د) الْإِخْتِرَامُ. •
- مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ.  
• قَوْلُ الْحَقِيقَةِ دَائِمًا.  
• التَّحَدُّثُ بِأَدَبٍ مَعَ الْكِبَارِ.  
• الْإِعْتِذَارُ عَنِ الْخَطَأِ.

## ٤ (أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي الْفُسْحَةِ، كُنْتُ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي، فَصَدَمْتُ زَمِيلَتِي فَاطِمَةَ دُونَ قَصْدٍ، فَقُلْتُ لَهَا: «أَنَا آسِفُهُ يَا فَاطِمَةُ». قَالَتْ فَاطِمَةُ مُبْتَسِمَةً: «لَا مُشْكِلَةَ، أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ لَمْ تَقْصِدِي». نَعْرِفُونَ لِمَاذَا كَانَ الْيَوْمُ يَوْمًا جَمِيلًا؟ لِأَنِّي تَعَامَلْتُ مَعَ الْجَمِيعِ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً، وَهُمْ أَيْضًا فَعَلُوا ذَلِكَ».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ                     | مَدًّا بِالْيَاءِ                      |
| مَدًّا بِالْوَاوِ                      | صَمِيرًا، وَادَّكُرَ نَوْعُهُ          |
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَسَابِهَانِ | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ  |
| اسْمًا مَفْرَدًا                       | جَمْعُهُ                               |
| تَنْوِينًا، وَادَّكُرَ نَوْعُهُ        | أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ                   |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |

## (ب) ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ:

- (١) كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (تَصَرَّفُ) ..... (٢) كَلِمَةً مُضَادُّهَا (سَيِّئَةً) .....  
(٣) كَلِمَةً جَمْعُهَا (مُشْكِلَاتٌ) ..... (٤) كَلِمَةً مَفْرَدُهَا (صَدِيقِي) .....



(ج) ضع علامة (✓) أو (X): جَلَسْتُ مَرِيْمَ وَحَدَّهَا، وَلَمْ تَلْعَبْ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِي الْفُسْحَةِ. ( )

(د) اختر: صَدَمْتُ مَرِيْمَ فَاطِمَةَ دُونَ (اعْتَذَارٍ - قَصْدٍ - اهْتِمَامٍ).

(هـ) رَتِّبْ: آسِفُهُ - يَا - فَاطِمَةُ - أَنَا. ◀

(و) اكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ:

|                                 |              |                                 |
|---------------------------------|--------------|---------------------------------|
| مُضَادُّ الْكَلِمَةِ:           | مُبْتَسِمَةٌ | مَرَادِفُ الْكَلِمَةِ:          |
| الْكَلِمَةُ تَنْتَهِي بِتَاءٍ:  |              | الْكَلِمَةُ بِهَا تَنْوِينٌ يَ: |
| صَّعِ الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: |              |                                 |

(ز) اكتبْ: اكتبْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ. ◀

٥ اكتبْ اسمَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ أَمَامَ مَا يُنَاسِبُهَا: (الْأُمُّ - لَيْلَى - فَاطِمَةُ - مَرِيْمَ)

- (أ) صَدَمْتُهَا صَدِيقَتُهَا دُونَ قَصْدٍ. ◀
- (ب) ابْتَسَمَتْ لِأُمِّهَا وَأَبِيهَا، وَقَالَتْ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ». ◀
- (ج) أَعَدَّتْ الْفُطُورَ لِابْنَتِهَا قَبْلَ ذَهَابِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ◀
- (د) شَكَرْتُ صَدِيقَتَهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «أَنْتِ صَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ». ◀

٦ لَوِّنِ الْأَشْكَالَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى التَّصَرُّفَاتِ الْحَسَنَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَقُومَ بِهَا:



٧ رَتِّبْ أَحْدَاثَ يَوْمِ مَرِيْمَ، وَاطَّعِنِ الرُّقْمَ الْمُنَاسِبَ فِي الدَّائِرَةِ:



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَكَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

١ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ١٧٩)

- (أ) تَخَيَّرْ: (١) مَا زِنْ عُمُرُهُ ..... سَنَوَاتٍ. (خَمْسٌ - سِتٌّ - سَبْعٌ)  
(٢) هَانِي يَسْتَطِيعُ رُكُوبَ ..... بِبَرَاةٍ. (السَّيَّارَةِ - الدَّرَاجَةِ - الْقِطَارِ)  
(ب) أَكْمِلْ: كَانَ مَا زِنْ يَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِهِ هَانِي فِي .....  
(ج) أَجِبْ: مَاذَا طَلَبَ مَا زِنْ مِنْ صَدِيقِهِ هَانِي؟ ◀

٢ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ: (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ١٧٩)

- (١) مُرَادِفَ (قَالَتْ) ..... (٢) مُضَادَّ (طَيِّبَةٍ) .....  
(ب) ضَعِ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): لَا تُحِبُّ سَارَةَ أَنْ تَلْعَبَ مَعَ صَدِيقَتِهَا هَاجِرَ. ( )  
(ج) أَكْمِلْ: قَالَتْ هَاجِرُ لِصَدِيقَتِهَا سَارَةَ حِينَ سَاعَدَتْهَا .....

٣ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعِ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X): (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ١٧٩)

- (١) فِي بِدَايَةِ كُلِّ يَوْمٍ تَذْهَبُ الْبِنْتُ إِلَى أُمِّهَا وَأَبِيهَا وَتَقُولُ لَهُمَا: عِيدٌ سَعِيدٌ. ( )  
(٢) تَطْلُبُ الْأُمُّ مِنْ ابْنَتِهَا أَنْ تُسَاعِدَهَا فِي أَعْمَالٍ بَسِيطَةٍ بِالْمَنْزِلِ. ( )  
(ب) تَخَيَّرْ: ..... الْبِنْتُ عِنْدَمَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا. (تَحْزَنُ - تَفْرَحُ - تَنْزِعُجُ)  
(ج) أَكْمِلْ: تَقُولُ الْأُمُّ لِصَغِيرَتِهَا بَعْدَ أَنْ تُسَاعِدَهَا: ..... صَغِيرَتِي، أَنْتِ بِنْتُ .....

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ١٧٩)

- (أ) تَخَيَّرْ: (١) كَانَ يُوسُفُ وَأَخُوهُ الصَّغِيرُ (يَجْتَمِعَانِ - يَتَشَاجِرَانِ - يَخْتَلِفَانِ) دَائِمًا عَلَى أَلْعَابِهِمَا.  
(٢) شَعَرَ يُوسُفُ بِ (الْحُزَنِ - الْفَرَحِ - التَّوَدُّعِ).  
(ب) أَكْمِلْ: ذَهَبَ يُوسُفُ إِلَى أَخِيهِ، وَقَالَ لَهُ: أَنَا ..... يَا عَلِيُّ، لَمْ أَكُنْ ..... إِيْدَاءَكَ.  
(ج) أَجِبْ: مَاذَا قَالَ عَلِيُّ لِأَخِيهِ يُوسُفَ عِنْدَمَا احْتَضَنَهُ؟ ◀



## اُخْتِبارُ التَّاسِيسِ السَّليْمِ عَلَى نَصِّ الاسْتِماعِ «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

١ (الاسْتِماعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِئْرَةِ، ثُمَّ صَفِّ عَلامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الاسْتِماعِ ص: ١٧٩)

(١) بَطَلَةُ الْقِصَّةِ اسْمُهَا سَلْمَى. ( )

(٢) اسْتَيْقَظَتِ الْبَطَلَةُ مُبَكَّرًا وَذَهَبَتْ إِلَى أُمِّهَا. ( )

(ب) أَكْمِلْ: كَانَتْ الْأُمُّ تُجَهِّزُ الْمَقَادِيرَ لِتَنْصَعَ .....

(ج) أَجِبْ: مَاذَا قَالَتْ الْأُمُّ لِمَرْيَمَ عِنْدَمَا اعْتَذَرَتْ؟ ◀ .....

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أُخْتِي ..... (مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ)

(ب) ..... أَبِي إِلَى سَيِّئَاءِ أُمِّسِ. (سَافِرٌ - يُسَافِرُ)

(ج) ..... صَدِيقُ جَمِيلٌ. (هُوَ - هِيَ)

(د) ..... أُخْتُ مُتَعَاوَنَةٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)

(هـ) خَالِدٌ وَأَكْرَمٌ وَكَرِيمٌ ..... فِي الصَّفِّ الثَّانِي. (تَلْمِيذٌ - تَلْمِيذَةٌ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَّبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النُّسخِ:

الكلمة الطيبة صدقة.

الكلمة الطيبة صدقة.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلائيةُ) اكْتُبْ مَا يُهْلَى عَلَيْكَ:



تَمَّ (تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اخْك الْقِصَّةَ لِزَمَلَانِكَ بِلُغَةٍ سَلِيْمَةٍ.



## كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ

حَضَرْتُ لَيْلَى الْيَوْمَ وَهِيَ تَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا. قَالَتْ سَلَمَى: حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى. ابْتَسَمَتْ لَيْلَى، وَقَالَتْ: شُكْرًا يَا سَلَمَى. فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ سَقَطَ قَلَمُ يُونُسَ، فَقَالَتْ لَهُ لَيْلَى: هَلْ تُرِيدُ أَنْ أَحْضِرَهُ لَكَ؟ قَالَ يُونُسُ: نَعَمْ؛ فَأَخَذْتُ لَيْلَى الْقَلَمَ، وَأَعْطَيْتُهُ لَهُ، قَالَ يُونُسُ: شُكْرًا لَكَ.



\* مَاذَا حَدَّثَ فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ؟

\* مَاذَا قَالَتْ سَلَمَى لِـ (لَيْلَى)؟

آسِفُ  
شُكْرًا  
مِنْ فَضْلِكَ

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لِلتَّلَامِيذِ:  
مَا أَجْمَلَ كَلِمَاتِكُمْ! ... أَشْكُرُ أُمَّهَاتِكُمْ  
وَأَبَاءَكُمْ؛ لِأَنَّهُمْ عَلَّمَوْكُمْ كَلِمَاتٍ  
جَمِيلَةً، مِثْلَ: «شُكْرًا، آسِفُ، مَلَابِسُكَ  
جَمِيلَةٌ، مِنْ فَضْلِكَ»، هَذِهِ الْكَلِمَاتُ  
تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ.  
وَأَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي، هَلْ  
تَسْتَخْدِمُونَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ  
فِي يَوْمِكُمْ؟

\* مَا أَثَرُ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةِ عَلَى الْقُلُوبِ؟

\* لِمَاذَا شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ أُمَّهَاتِ التَّلَامِيذِ وَأَبَاءَهُمْ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|              |                      |                 |                        |            |                          |
|--------------|----------------------|-----------------|------------------------|------------|--------------------------|
| حَصَرْتُ     | قَدِمْتُ             | تَحْمِلُ        | الْمُرَادُ: تَرَفَعُ   | قَالَتْ    | تَحَدَّثْتُ/ تَكَلَّمْتُ |
| ابْتَسَمْتُ  | صَحِكتُ دُونَ صَوْتٍ | أَثْنَاءَ       | خِلَالِ                | سَقَطَ     | وَقَعَ                   |
| تُرِيدُ      | تَرْغَبُ فِي         | أَخَذْتُ        | الْمُرَادُ: أَمْسَكْتُ | أَعْطَتْهُ | مَنَحَتْهُ               |
| عَلِّمُوكُمْ | فَهِّمُوكُمْ         | آسَفُ           | الْمُرَادُ: أَعْتَذِرُ | تُسْعِدُ   | تُفْرِحُ                 |
| تُزَيِّنُ    | تُجَمِّلُ            | تَسْتُخْدِمُونَ | تَسْتَغْمِلُونَ        |            |                          |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|              |              |          |          |                 |                          |
|--------------|--------------|----------|----------|-----------------|--------------------------|
| الْجَمِيلَةُ | الْقَبِيحَةُ | حَصَرْتُ | غَابَتْ  | الْيَوْمُ       | الْأَمْسُ                |
| تَحْمِلُ     | تُسْقِطُ     | قَالَتْ  | سَكَتَتْ | ابْتَسَمْتُ     | عَبَسَتْ                 |
| أَخَذْتُ     | تَرَكَتُ     | تُسْعِدُ | تُحْزِنُ | تَسْتُخْدِمُونَ | تُبْعِدُونَ/ تَهْمِلُونَ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|           |          |               |               |            |           |
|-----------|----------|---------------|---------------|------------|-----------|
| كَلِمَاتُ | كَلِمَةٌ | التَّلَامِيذُ | التَّلَامِيذُ | أُمّهَاتُ  | أُمٌّ     |
| آبَاءُ    | أَبٌ     | مَلَابِسُ     | مَلَابِسُ     | الْقُلُوبُ | الْقَلْبُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|           |             |                 |                |            |           |
|-----------|-------------|-----------------|----------------|------------|-----------|
| الْيَوْمُ | الْأَيَّامُ | حَقَائِبُ       | حَقِيبَةٌ      | الْحِصَّةُ | الْحِصَصُ |
| قَلَمٌ    | أَقْلَامٌ   | الْمُعَلِّمَاتُ | الْمُعَلِّمَةُ |            |           |



## السُّؤال وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَاذَا كَانَتْ لَيْلَى تَحْمِلُ عِنْدَمَا حَضَرَتْ إِلَى مَدْرَسَتِهَا؟ كَانَتْ تَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا.
- (٢) مَاذَا قَالَتْ سَلْمَى لِـ(لَيْلَى) عِنْدَمَا رَأَتْ حَقِيبَتَهَا؟ قَالَتْ لَهَا: حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى.
- (٣) مَا أَثَرُ كَلَامِ سَلْمَى عَلَى لَيْلَى؟ ابْتَسَمَتْ لَيْلَى، وَقَالَتْ: شُكْرًا يَا سَلْمَى.
- (٤) كَيْفَ سَاعَدَتْ لَيْلَى زَمِيلَهَا يُوسُفَ فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ؟ عِنْدَمَا سَقَطَ قَلَمُ يُوسُفَ، أَخَذَتْهُ لَيْلَى وَأَعْطَتْهُ لَهُ، فَشَكَرَهَا عَلَى مُسَاعَدَتِهَا لَهُ.
- (٥) مَاذَا يَجِبُ عَلَى الْأُمَّهَاتِ وَالْآبَاءِ تَجَاهَ أَبْنَائِهِمْ؟ يَجِبُ أَنْ يُعَلِّمُوا أَبْنَاءَهُمْ كَلِمَاتٍ جَمِيلَةً، مِثْلَ: «شُكْرًا، آسِفٌ، مَلَابِسُكَ جَمِيلَةٌ، مِنْ فَضْلِكَ».
- (٦) مَا أَثَرُ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ عَلَى نَفُوسِ الْآخَرِينَ؟ تُسَعِّدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ.

## النَّشِطَةُ التَّأْسِيسُ السَّلِيمُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ»

## ١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«حَضَرَتْ لَيْلَى الْيَوْمَ وَهِيَ تَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا. قَالَتْ سَلْمَى: حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى. ابْتَسَمَتْ لَيْلَى، وَقَالَتْ: شُكْرًا يَا سَلْمَى. فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ سَقَطَ قَلَمُ يُوسُفَ، فَقَالَتْ لَهُ لَيْلَى: هَلْ تُرِيدُ أَنْ أُحْضِرَهُ لَكَ؟ قَالَ يُوسُفُ: نَعَمْ؛ فَأَخَذَتْ لَيْلَى الْقَلَمَ، وَأَعْطَتْهُ لَهُ، قَالَ يُوسُفُ: شُكْرًا لَكَ».

|                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| مُضَادَّ (غَابَتْ)                | مُرَادِفَ (خِلَالَ)                |
| عَلَامَةٌ تَرْقِيمٍ               | مُفْرَدَ (الْأَيَّامِ)             |
| الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ            | مَدًّا بِالْأَلِفِ                 |
| الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ            | مَدًّا بِالْيَاءِ                  |
| الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ            | مَدًّا بِالْوَاوِ                  |
| كَلِمَةٌ بِهَا سُكُونٌ            | ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ               |
| كَلِمَةٌ بِهَا شِدَّةٌ            | تَنْوِينًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ     |
| الْحَرْفُ السَّاكِنُ              | لَا مَا قَمَرِيَّةً                |
| كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ النَّهْيَةِ | كَلِمَةٌ تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ |
| (الْعَلَم)                        | (أُحْ / ضِدْ / ز / هُ)             |



(ب) **اختر:** جَاءَتْ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِحَقِيبَتِهَا الْجَمِيلَةِ. (الْمُعَلِّمَةُ - لَيْلَى - سَلَمَى)

(ج) **ضع علامة (✓) أو (X):** اعْتَذَرْتُ لَيْلَى لِيُوسُفَ؛ لِأَنَّهَا أَسْقَطَتْ قَلَمَهُ. ( )

(د) **رتب:** الْقَلَمَ - لِيُوسُفَ - لَيْلَى - أَعْطَتْ. ◀

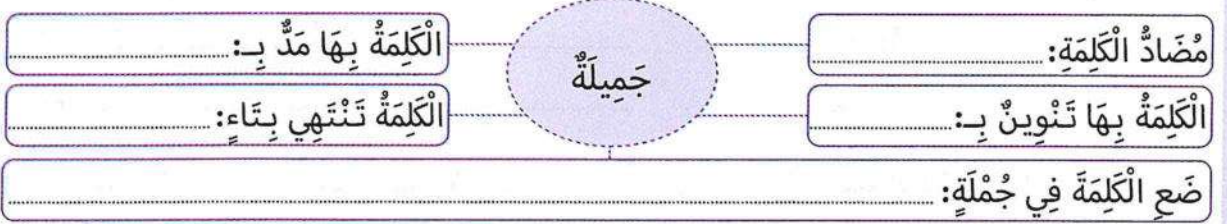
(هـ) **أكمل:** (١) فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ سَقَطَ ..... يُوسُفَ.

(٢) قَالَ يُوسُفَ لَلَيْلَى عِنْدَمَا أَعْطَتْهُ الْقَلَمَ: .....

(و) **كوّن من الحروف الآتية:** (ك - م - ل - ت - ا - ق)

(١) مُفَرَّد (أَقْلَامٍ) ◀ ..... (٢) جَمْع (كَلِمَةٍ) ◀

(ز) **أكمل خريطة الكلمة:**



(ح) **أجب:** مَا أَتْرُ كَلَامِ سَلَمَى عَلَى لَيْلَى؟ ◀

**٢** **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (أ) أَبَدْتُ سَلَمَى إِعْجَابَهَا بِحَقِيبَةِ لَيْلَى. ( )
- (ب) لَمْ يَسْتَطِعْ يُوسُفُ أَنْ يُخْضِرَ الْقَلَمَ بِتَفْسِهِ. ( )
- (ج) كَلِمَةُ (أَسِفَ) تَدُلُّ عَلَى ضَعْفِ الشَّخْصِيَّةِ. ( )
- (د) الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ تُسْعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ. ( )

**٣** **صل الكلمة الملوّنة بمعناها المناسب:**

- |                  |                                                                  |
|------------------|------------------------------------------------------------------|
| • تَزَيَّنَ فِي. | • الْإِبْتِسَامَةُ تُسْعِدُ الْآخَرِينَ.                         |
| • وَقَعَ.        | • تَزَيَّنَ الْوُرُودُ الْحَدِيقَةَ بِأَلْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ. |
| • تَفَرَّحَ.     | • مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ عَلَى الْعِشَاءِ الْيَوْمَ؟       |
| • تَجَمَّلَ.     | • سَقَطَ الطِّفْلُ عَلَى الْأَرْضِ فَبَكَى.                      |

## ٤ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لِلتَّلَامِيذِ: مَا أَجْمَلَ كَلِمَاتِكُمْ! ... أَشْكُرُ أُمَّهَاتِكُمْ وَأَبَاءَكُمْ؛ لِأَنَّهُمْ عَلَّمَوْكُمْ كَلِمَاتٍ جَمِيلَةً، مِثْلَ: «شُكْرًا، آسَفًا، مَلَابِسُكَ جَمِيلَةٌ، مِنْ فَضْلِكَ»، هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُزَيِّنُ الْكَلَامَ. وَأَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي، هَلْ تَسْتَخْدِمُونَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ فِي يَوْمِكُمْ؟».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ                     | مَدًّا بِالْوَاوِ                      |
| مَدًّا بِالْيَاءِ                      | تَنْوِينًا بِالضَّمِّ                  |
| اسْمًا مُفْرَدًا                       | اسْمًا جَمْعًا                         |
| هَمْزَةً مَدًّا                        | اسْمَ إِشَارَةٍ                        |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |
| كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ      | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     |
| كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ      | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     |

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (تَسْتَخْدِمُونَ) (٢) مُضَادَّ (تُسَعِدُ)

(٣) جَمْعَ (الْمُعَلِّمَةِ) (٤) مُفْرَدَ (الْقُلُوبِ)

(ج) حَلِّلْ: (١) الْمُعَلِّمَةُ (٢) تُسَعِدُ

(د) ااخْتَرْ: (١) الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ تُسَعِدُ (الْأَشْجَارَ - الْقُلُوبَ - الزُّهُورَ)

(٢) اسْتَخْدَمَ التَّلَامِيذُ الْكَلِمَاتِ (الْقَصِيرَةَ - الْجَمِيلَةَ - الْعَرَبِيَّةَ)

(هـ) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(١) يَعْْمَلُونَ بِنَشَاطٍ.

(٢) مَنْظَرُ الْحَدِيقَةِ

(و) اكْمِلِ الْمَخْطُطَ الْآتِيَّ، كَالْمِثَالِ:



(ز) أَجِبْ: اذْكُرْ مَوْقِفًا اسْتَخْدَمْتَ فِيهِ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ. ◀



## ٥ صل بالكلمة التي تقولها في كل موقف:

- (أ) أَسْقَطْتُ حَقِيْبَةَ زَمِيْلَتِي عَلَى الْأَرْضِ دُونَ أَنْ أَقْصِدَ.
- (ب) أَعْطَانِي زَمِيْلِي هَدِيَّةً فِي عِيْدِ مِيْلَادِي.
- (ج) وَقَفْتُ عِنْدَ الْبَابِ، وَزَمِيْلِي يُرِيدُ أَنْ يَدْخُلَ.
- شُكْرًا.
- تَفْضُّلُ.
- آسَفُ.

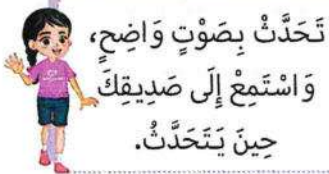
## ٦ مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ؟

- (أ) زَمِيْلِي يَلْبَسُ قَمِيْصًا جَدِيْدًا، أَقُولُ لَهُ:
- (ب) أُمِّي طَبَخَتْ لِي طَعَامًا لَذِيْدًا، أَقُولُ لَهَا:
- (ج) سَقَطَ مِيْنِي الْكُوْبُ عَلَى أَدَوَاتِ أَخِي، أَقُولُ لَهُ:

## «أَتَحَدَّثُ وَأَعْبُرُ» كَلِمَاتٌ وَمَوَاقِفُ تُسَعِدُ الْآخَرِينَ.

## تَحَدَّثْ

## ٧ لَاحِظِ الصُّوْرَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



- (أ) مَاذَا تُشَاهِدُ فِي هَذِهِ الصُّوْرِ؟ وَمَا كَلِمَاتُ السَّعَادَةِ الَّتِي تَرَاهَا؟
- (ب) بِمَاذَا يَشْعُرُ الْأَطْفَالُ فِي الصُّوْرِ؟ وَلِمَاذَا؟
- (ج) تَحَدَّثْ عَنْ مَوْقِفٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ حَدَّثَ مَعَكَ مِنْ قَبْلُ.

## ٨ تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ عَبَّرْ عَنْ تَصَرُّفِكَ شَفْهِيًا:

- (أ) زَمِيْلُ لَكَ يَجْلِسُ وَحِيْدًا لَا يَلْعَبُ مَعَهُ أَحَدٌ. (ب) زَمِيْلُ لَكَ قَدَّمَهُ مَكْسُورَةً سَقَطَتْ مِنْهُ أَدَوَاتُهُ.

اكَتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيْدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتُسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسَّلُوكِيَّاتِ  
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيْلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:





## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«كَانَتْ نُورٌ فِي الْمَكْتَبَةِ، فَرَأَتْ صَدِيقَتَهَا عَلِيَاءَ وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ صَاعٍ مِنْهَا، فَسَأَلَتْهَا: عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَبْحَثِينَ يَا عَلِيَاءُ؟ قَالَتْ عَلِيَاءُ: صَاعَتْ مِقْلَمَتِي. سَاعَدْتُ نُورٌ صَدِيقَتَهَا حَتَّى وَجَدْتُ مِقْلَمَتَهَا. ابْتَسَمَتْ عَلِيَاءُ وَقَالَتْ: شُكْرًا لَكَ يَا نُورُ، أَنْتِ أَجْمَلُ صَدِيقَةٍ، وَقَدْ أَسْعَدْتَ قَلْبِي بِكَلِمَاتِكَ. قَالَتْ نُورُ: عَفْوًا.. نَحْنُ أَصْدِقَاءُ، وَالْأَصْدِقَاءُ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا».

مَعْنَى (أَفْرَحْتَ) ..... مُفَرَّدَ (صَدِيقَتَيْنِ) .....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) نُورٌ وَعَلِيَاءُ فِي الْمَكْتَبَةِ. ( )
- (٢) شَكَرَتْ نُورٌ صَدِيقَتَهَا؛ لِأَنَّهَا أَعْطَتْهَا مِقْلَمَةً جَدِيدَةً هَدِيَّةً. ( )
- (ج) أَجِبْ: عَمَّ كَانَتْ تَبْحَثُ عَلِيَاءُ؟ ◀

٢ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَنَا جُودٌ، عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ، فِي يَوْمٍ اشْتَرَتْ أُخْتِي نُورٌ فُسْتَانًا جَدِيدًا فَقُلْتُ لَهَا: مَا أَجْمَلُ فُسْتَانِكَ الْجَدِيدَ يَا نُورُ! سَعِدْتُ نُورٌ بِكَلِمَاتِي، وَقَالَتْ لِي: شُكْرًا لَكَ يَا أُخْتِي. ابْتَسَمَتْ أُمِّي وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلُ كَلِمَاتِكُمْ! فَإِنَّ نِسَانَ الْجَمِيلِ يُعْرِفُ مِنْ كَلِمَاتِهِ».

كَلِمَةُ تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِي  
الْجَا / مِدْ / لْ  
حَرَكَه طَوِيلَةً، وَادْكُرْ نَوْعَهَا .....  
مُضَادَّ (عَبَسَتْ) .....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) جُودٌ عُمْرُهَا عَشْرُ سَنَوَاتٍ. ( )
- (٢) اشْتَرَتْ نُورٌ حَقِيبَةً جَدِيدَةً. ( )
- (ج) أَكْمِلْ: قَالَتْ الْأُمُّ: مَا أَجْمَلُ .....  
(د) أَجِبْ: كَيْفَ نَعْرِفُ الْإِنْسَانَ الْجَمِيلَ؟ ◀



## ٣ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«رَأَيْتُ جَدَّتِي الْيَوْمَ تَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِهَا الْخَاصِّ وَتَخِيطُ الْمَلَابِيسَ. قُلْتُ لَهَا: هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى مُسَاعَدَةٍ؟ فَقَالَتْ لِي: شُكْرًا لَكَ يَا هِنْدُ أَنْتِ بِنْتُ جَمِيلَةٍ، وَسَوْفَ أَعْلَمُكَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، مِثْلَ: شُكْرًا، آسِفٌ، مِنْ فَضْلِكَ... فَيَجِبُ عَلَيْكَ اسْتِخْدَامُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ دَائِمًا مَعَ جَمِيعِ مَنْ حَوْلِكَ».

لَا مَا قَمَرِيَّةً

يَاءَ مَلِكِيَّةٍ

ضَمِيرًا لِلْمَخَاطَبِ

كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ (الْجُبُوبِ)

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (آسِفٍ) (٢) مُضَادَّ (الْيَوْمِ)

(ج) اخْتَرِ: (١) (قَالَ - قَالَتْ - قُلْتُ) الْجَدَّةُ.

(٢) يَجِبُ عَلَيْنَا اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةِ دَائِمًا مَعَ (الْجَمِيعِ - الْبَعْضِ - شَخْصٍ وَاحِدٍ).

(د) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمَذْكُورِ: «أَنْتِ بِنْتُ جَمِيلَةٍ» ◀

## ٤ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«يُوسُفُ تَلَمِيذٌ جَمِيلٌ يُحِبُّهُ جَمِيعُ زُمَلَائِهِ. فِي يَوْمٍ رَأَى يُوسُفُ صَدِيقَهُ خَالِدًا يَحْمِلُ قَلَمًا جَدِيدًا، فَقَالَ لَهُ: قَلَمُكَ جَمِيلٌ يَا خَالِدُ. رَدَّ عَلَيْهِ خَالِدٌ: شُكْرًا لَكَ يَا يُوسُفُ، وَفِي الْفُسْحَةِ ذَهَبَ لِي شَتْرِي بَعْضَ الْحُلُوى، فَقَالَ لِلْبَائِعِ: مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ حُلُوى، فَقَالَ لَهُ الْبَائِعُ: مَا أَجْمَلَ كَلِمَاتِكَ! أَنْتَ تَلَمِيذٌ مُهَذَّبٌ وَمَحْبُوبٌ بِسَبَبِ كَلِمَاتِكَ الْجَمِيلَةِ».

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٌ

كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ

مَحْ / بُو / بْ

مُضَادَّ (أَقْبَحَ)

مُفْرَدَ (تَلَامِيذَ)

(ب) صَفْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) رَأَى يُوسُفُ صَدِيقَهُ خَالِدًا يَحْمِلُ قَلَمًا جَدِيدًا. ( )

(٢) قَالَ الْبَائِعُ لِيُوسُفَ: أَنْتَ تَلَمِيذٌ مُهَذَّبٌ وَمَحْبُوبٌ. ( )

(ج) أَجِبْ: مَاذَا قَالَ يُوسُفُ لِلْبَائِعِ؟ ◀

## اُخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتِي الْجَمِيلَةُ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

كَانَ عُمَرُ طِفْلاً مُشَاعِبًا، لَكِنَّ أُمَّهُ عَلَّمَتْهُ كَلِمَاتٍ سِحْرِيَّةً: «إِذَا أَرَدْتَ شَيْئًا، قُلْ: مِنْ فَضْلِكَ، وَإِذَا أَخْطَأْتَ، قُلْ: آسِفٌ». فِي الْمَدْرَسَةِ، أَخَذَ عُمَرُ قَلَمَ صَدِيقِهِ دُونَ أَنْ يَسْتَأْذِنَ، فَتَذَكَّرَ كَلَامَ أُمِّهِ، فَأَرْجَعَهُ وَقَالَ: «آسِفٌ، هَلْ يُمَكِّنُنِي اسْتِعَارَةُ الْقَلَمِ مِنْ فَضْلِكَ؟» ابْتَسَمَ الصَّدِيقُ وَقَالَ: «شُكْرًا لِأَدَبِكَ يُمَكِّنُكَ أَخْذُهُ بِالتَّكْيِيدِ».

كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ

جَمَعَ (كَلِمَةً)

مُرَادِفَ (أَمْسَكَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) كَانَ عُمَرُ طِفْلاً مُشَاعِبًا. ( ) (٢) إِذَا أَخْطَأْتَ، قُلْ: لَا مُشْكِلَةَ. ( )

(ج) أَجِبْ: مَاذَا فَعَلَ عُمَرُ عِنْدَمَا تَذَكَّرَ كَلَامَ أُمِّهِ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَا يُنَاسِبُهَا:



• التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ.

• (أ) كِتَابًا.

• التَّنْوِينُ.

• (ب) الْمُثَلَّثُ.

• الشَّدَّةُ.

• (ج) الْحَدِيقَةُ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) ١ تَتَبَعَ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الكلمات الطيبة تسعد القلوب.

الكلمات الطيبة تسعد القلوب.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) ١ اكْتُبْ مَا يُفْلَى عَلَيْكَ:

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) فَكَّرْ مَعَ زَمِيلِكَ كَيْفَ تُحَدِّدُ مَشَاعِرَ الشَّخْصِيَّاتِ. (\*)



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## المُفْرَدُ وَالْمُثَنِّي



قِطَّةٌ + قِطَّةٌ = قِطَّتَانِ، قِطَّتَيْنِ



عَيْنٌ + عَيْنٌ = عَيْنَانِ، عَيْنَيْنِ



كِتَابٌ + كِتَابٌ = كِتَابَانِ، كِتَابَيْنِ



زَهْرَةٌ + زَهْرَةٌ = زَهْرَتَانِ، زَهْرَتَيْنِ

لَا حِظُّ  
مَعِيَ



بِنْتَانِ - بِنْتَيْنِ



بِنْتُ



وَلَدَانِ - وَلَدَيْنِ



وَلَدٌ



جُنَيْهَانِ - جُنَيْهَيْنِ



جُنَيْهٌ



لُعْبَتَانِ - لُعْبَتَيْنِ



لُعْبَةٌ

### أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:

الإِسْمُ الْمُفْرَدُ: هُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ.

الإِسْمُ الْمُثَنِّي: هُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بزيادة (ان) عَلَى مُفْرَدِهِ، وَنُونُ الْمُثَنِّي دَائِمًا مَكْسُورَةٌ.

لَا حِظُّ أَنْ: الْكَلِمَاتُ مِثْلُ: (حِصَانٍ - أَسْنَانٍ - حِيرَانٍ - عَطَشَانٍ) لَيْسَتْ مُثَنِّيٌّ؛ لِأَنَّ (ان) لَيْسَتْ زَائِدَةً عَلَى الْمُفْرَدِ.

الْكَلِمَاتُ الَّتِي آخِرُهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ تُقْلَبُ تَاءً مَفْتُوحَةً عِنْدَ التَّحْوِيلِ إِلَى مُثَنِّيٍّ، كَالْمِثَالِ:

(شَجَرَةٌ - شَجَرَتَانِ / زَهْرَةٌ - زَهْرَتَانِ).

أَمَّا الْكَلِمَاتُ الَّتِي آخِرُهَا هَاءٌ فَتَبْقَى كَمَا هِيَ دُونَ تَغْيِيرٍ، مِثْلُ: (وَجْهٌ - وَجْهَانِ / جُنَيْهٌ - جُنَيْهَانِ).

مُلْحُوظَةٌ: عِنْدَ التَّحْوِيلِ إِلَى مُثَنِّيٍّ نَضَعُ فِي نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ (ان) إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ تَنْتَهِي

بِضَمَّةٍ، وَنَضَعُ (ين) إِذَا كَانَتْ تَنْتَهِي بِفَتْحَةٍ أَوْ كَسْرَةٍ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْمُفْرَدِ وَالْمُتَنَّى»

١ ضع الكلمات في مكانها المناسب من الجدول، كالمثال:

|             |             |              |               |                |             |
|-------------|-------------|--------------|---------------|----------------|-------------|
| مُعَلِّمَةٌ | رَجُلَيْنِ  | يَوْمَانِ    | بُرْتُقَالَةٌ | مُهَنْدِسَيْنِ | طَبِيبٌ     |
| كُرَّةٌ     | فِيلٌ       | سُرُطَيَّانِ | تُفَاحَتَيْنِ | كِتَابٌ        | أَرْبَتَانِ |
| الْمُفْرَدُ | مُعَلِّمَةٌ |              |               |                |             |
| الْمُتَنَّى | رَجُلَيْنِ  |              |               |                |             |

٢ عبّر عن الصور التالية بكلمة مناسبة، كالمثال:

|       |       |       |                           |
|-------|-------|-------|---------------------------|
| (د)   | (ج)   | (ب)   | (أ)                       |
|       |       |       |                           |
| ..... | ..... | ..... | ضِفْدَعَانِ، ضِفْدَعَيْنِ |
| (ح)   | (ز)   | (و)   | (هـ)                      |
|       |       |       |                           |
| ..... | ..... | ..... | .....                     |

٣ صل المفرد بالمتنّى والجَمْع، كالمثال:

- |                  |                 |                  |
|------------------|-----------------|------------------|
| • مُهَنْدِسُونَ. | • مَدْرَسَتَانِ | • نَخْلَةٌ (أ)   |
| • مَدَارِسُ.     | • نَخْلَتَانِ   | • مَدْرَسَةٌ (ب) |
| • طَبِيبَاتٌ.    | • مُهَنْدِسَانِ | • طَبِيبَةٌ (ج)  |
| • نَخْلٌ.        | • طَبِيبَتَانِ  | • مُهَنْدِسٌ (د) |



## أَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ، كَالْمِثَالِ:

٤

| الصُّورَةُ | الْمُفْرَدُ | الْمُثَنَّى             | الصُّورَةُ | الْمُفْرَدُ | الْمُثَنَّى              |
|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|--------------------------|
| (أ)        | قِرْدٌ      | قِرْدَانٍ، قِرْدَيْنِ   | (ب)        | .....       | فَلَّاحَانِ، فَلَاحَيْنِ |
| (ج)        | طَبِيبٌ     | .....، .....            | (د)        | .....       | .....، مَهْنَدِسَيْنِ    |
| (هـ)       | حَدِيقَةٌ   | .....، .....            | (و)        | بَابٌ       | .....، .....             |
| (ز)        | .....       | كُرَّتَانِ، كُرَّتَيْنِ | (ح)        | مُعَلِّمٌ   | .....، .....             |
| (ط)        | .....       | تَلْمِيزَتَانِ، .....   | (ي)        | .....       | كِتَابَانِ، كِتَابَيْنِ  |

## أَدْمِجْ، ثُمَّ صَلِّ:

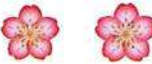
٥



•



•



•



•



•

(أ) وَرَدَةٌ + ان = .....

(ب) حَقِيبَةٌ + ان = .....

(ج) جُنَيْهٌ + ان = .....

(د) كَلْبٌ + ان = .....

(هـ) كُرَّةٌ + ان = .....

## اختر المناسب:

٦

(أ) الْمُعَلِّمَانِ ..... (مُجْتَهِدٌ - مُجْتَهِدَانِ) (ب) الْفَلَاحَتَانِ ..... (مُهَذَّبَانِ - مُهَذَّبَتَانِ)

(ج) هَذَانِ تَلْمِيزَانِ ..... (نَشِيطٌ - نَشِيطَانِ) (د) الْوَرْدَتَانِ ..... (جَمِيلَتَانِ - جَمِيلَانِ)

## ٧ ضع علامة (✓) أمام الجمل التي تشتمل على مُثنى:

- (أ) المَدْرَسَتَانِ كَبِيرَتَانِ. ( ) (ب) عُثْمَانُ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ. ( )  
 (ج) رَأَيْتُ الثُّعْبَانَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. ( ) (د) الْبَابَانِ مَفْتُوحَانِ. ( )  
 (هـ) شَاهَدْتُ الْعَصْفُورَيْنِ عَلَى الشَّجَرَةِ. ( ) (و) يَجِبُ أَنْ نُكْرِمَ الْجِيرَانَ. ( )

## ٨ ضع كُلَّ مُثنى فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ: (زَهْرَتَانِ - قِطَّتَانِ - بِنْتَانِ - مِفْتَاحَانِ - شَجَرَتَانِ)

|           |        |          |          |         |
|-----------|--------|----------|----------|---------|
| مِفْتَاحٌ | بِنْتُ | شَجَرَةٌ | زَهْرَةٌ | قِطَّةٌ |
|-----------|--------|----------|----------|---------|

## ٩ اُكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا (مُفْرَدٌ - مُثنى):



## ١٠ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الْمُثْنَى، وَهَاتِ مُفْرَدَهَا:

«ذَهَبَ الْفَلَّاحَانِ إِلَى حَقْلَيْنِ كَبِيرَيْنِ لِزِرَاعَةِ بَذْرَتَيْنِ مِنَ الْقَمْحِ، وَفِي انْتَاءِ الْعَمَلِ سَاعَدَهُمَا ثَوْرَانِ قَوِيَّانِ فِي حِرَاةِ الْأَرْضِ. وَفِي وَقْتِ الْمَغْرِبِ حَمَلَ الرَّجُلَانِ بَعْضُ الْخَضَارِ وَذَهَبَا إِلَى الْمَنْزِلِ سَعْدَاءَ».

المُثنى

المُفْرَدُ

## ١١ اِقْرَأِ، وَثَنِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ:

(أ) الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ.

(ب) الْمُهَنْدِسُ بَارِعٌ.



قَوَاعِدُ  
إِمْلَائِيَّةُ

## تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ

نَقُومُ بِفَكِّ الْحَرْفِ  
الْمُسَدَّدِ الْمُضَعَّفِ إِلَى  
حَرْفَيْنِ: (الْأَوَّلُ سَاكِنٌ  
وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ).

مِثْلُ

أُمِّي

مِي

أُمُّ

سَلَّمَ

مُرَّ

لَرَّ

سُدَّ

نَضَعُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ  
الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ قَبْلَهُ  
فِي مَقْطَعِ صَوْتِيٍّ وَاحِدٍ  
وَيُسَمَّى مَقْطَعُ  
(مَدٍّ وَمَمْدُودٍ).

مِثْلُ

بَابُ

بُ

بَا

حَزِينٌ

نُنَّ

زَيْدٍ

حَا

طَيُورٌ

رُرُرُ

يُورُ

طُ

نَضَعُ الْحَرْفَ السَّاكِنَ مَعَ  
الْحَرْفِ الْمُتَحَرِّكِ قَبْلَهُ  
فِي مَقْطَعِ صَوْتِيٍّ وَاحِدٍ  
وَيُسَمَّى مَقْطَعًا  
(مُتَحَرِّكًا وَسَاكِنًا).

مِثْلُ

لُعْبَةٌ

لُعْ

بَبْ

لُعْ

قَصْرٌ

رُرُرُ

قَصْرُ

لَا حِظَّ تَحْلِيلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:



رَضِيعٌ

رَ / ضِي - عَ



صَارُوخٌ

صَا / رُو - خُ



مُعَلِّمَةٌ

مُ / عَلِّ - مَ / مَ - هُ



الْأَشْجَارُ

أَلْ / أَشْ - جَا - رُ

⚡️ **اُنْتَبِهْ:**

• الْمَقْطَعُ الصَّوْتِيُّ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلُ: (مُ)، أَوْ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفٌ سَاكِنٌ، مِثْلُ: (أَشْ).

• الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ، مِثْلُ: (ل) = ل + ل.



## ٢ ضع دائرة حول المقطع المتحرك والساكين، كالمثال:

بَا - يَسْ - قُو - تَح - وَ - يَش - إِنْ - يَا - قَا

## ٣ ضع دائرة حول مقطع المد والممدود، كالمثال:

شَا - نَز - عِي - مُو - إِب - سِي - أَف - تَا - مَج

## ٤ اكمل المقاطع الصوتية للكلمات الآتية:



(د)

التَّمْرِينُ

نُ / ..... / تَمَّ / ..... / نُّ



(ج)

الْكُرَّةُ

..... / كُر / رَ / .....



(ب)

الْعَابُ

..... / أَل / .....



(أ)

فَاكِهَةٌ

فَا / ..... / هُ / .....

## ٥ اختر المقاطع الصوتية الصحيحة، كالمثال:

(أ) الْعَصْفُورُ : ..... (الْ / عَصْ / فُو / رُ - الْعَدْ / صَدْ / فُورْ - الْعَصْ / فُورْ)(ب) الْمَوْزُ : ..... (اْ / لْ / مَ / وُ / زُ - اَلْ / مَوْ / زُ - اَلَمْ / وُزْ)(ج) الطَّائِرُ : ..... (الطَّ / طَا / دِ / رُ - الطَّ / اِ / تِرْ - الطَّ / اِ / دِ / رُ)(د) مَسْرُورٌ : ..... (مَسْ / رُو / زُ - مَ / سَ / رُ / وُ - مَ / سَرُ / وُزْ)(هـ) بُيُوتٌ : ..... (بُ / يُو / تْ - بُ / دِ / وُ / تْ - بُ / دِ / وُتْ)

## ٦ اكمل كل كلمة بالمقطع المناسب:

حَـ.....بَّة

شَـ.....بْ

سَـ.....انْ

عُصْـ.....رْ

إِنْ

قِي

فُو

رَا



## ٧ حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ، وَأُدْمِجْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ الثَّانِي، كَالْمِثَالِ:

|                  |                                       |                                       |               |
|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------|
| (أ) مَرَكَزُ     | مَر / كَ / زُ                         | (أ) اَلْ / عَطَ / لَ / هُ             | اَلْعَطْلَةُ. |
| (ب) أَصْدِقَاءُ  | ..... / ..... / ..... / .....         | (ب) لَا / عِ / بٌ                     | .....         |
| (ج) الْمُدَرِّبُ | ..... / ..... / ..... / ..... / ..... | (ج) اَلتَّ / تَدَ / رِيَدَ / بَا / تٌ | .....         |
| (د) طُيُورٌ      | ..... / ..... / .....                 | (د) اَلطَّ / طَ / رِيَدَ / قُ         | .....         |
| (هـ) السَّمَاءُ  | ..... / ..... / ..... / .....         | (هـ) أَبَ / وَآ / بٌ                  | .....         |
| (و) تَفَاحٌ      | ..... / ..... / .....                 | (و) اَلْ / مَدَ / رَ / سَ / هُ        | .....         |
| (ز) أَطْفَالٌ    | ..... / ..... / .....                 | (ز) فَدَ / لَا / حٌ                   | .....         |

## ٨ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ، كَالْمِثَالِ:

| الصُّورَةُ                                                                            | الكَلِمَةُ   | حَرْفُ الْمَدِّ | الحَرْفُ الْمَمْدُودُ | حَرَكَةُ الحَرْفِ الْمَمْدُودِ | التَّحْلِيلُ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|-----------------------|--------------------------------|------------------------------------------|
|   | أَشْجَارٌ    | ا               | ج                     | اَلْفَتْحَةُ                   | أَشَّ / جَا / رٌ                         |
|  | صَدِيقٌ      | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | زُهُورٌ      | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | تَلَامِيذٌ   | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | عُصْفُورٌ    | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | أَقْلَامٌ    | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | مَرِيضٌ      | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |
|  | خَضَرَاوَاتٌ | .....           | .....                 | .....                          | .....                                    |



صَبَاحُ الْخَيْرِ.. أَنَا أَحْمَدُ، سَاحِي لَكُمْ  
مَا حَدَّثَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.. دَخَلْنَا  
الْفَصْلَ، فَوَجَدْنَا زَمِيلًا جَدِيدًا يَجْلِسُ  
وَحْدَهُ فِي رُكْنِ الْفَصْلِ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ:  
«هَذَا شَرِيفُ زَمِيلُكُمْ الْجَدِيدُ، رَحَّبُوا  
بِهِ». قُلْنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «أَهْلًا بِكَ  
يَا شَرِيفُ». اقْتَرَبْتُ مِنْ شَرِيفٍ،  
وَتَحَدَّثْتُ مَعَهُ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ  
بَارِعٌ فِي الرَّسْمِ مِثْلِي، رَسَمْنَا  
مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً، أَوْ رَاقَهَا كَثِيرَةً.



\* مَا الْمَهَارَةُ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا أَحْمَدُ؟

\* مَا اسْمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟

وَفِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ جَمَعْتُ أَصْدِقَائِي،  
وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ، وَتَحَدَّثْنَا مَعًا. حَكَى شَرِيفُ  
عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ، وَعَنْ أَصْدِقَائِهِ.  
صَحِكْنَا كَثِيرًا، وَعُدْنَا إِلَى الْفَصْلِ.  
فِي نَهَايَةِ الْيَوْمِ قُلْتُ لِشَرِيفٍ: «أَنَا  
سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ». ابْتَسَمَ شَرِيفُ،  
وَقَالَ: «وَأَنَا سَعِيدٌ أَيْضًا».



\* مَا أَثَرُ مُعَامَلَةِ أَحْمَدَ وَأَصْدِقَائِهِ عَلَى شَرِيفٍ؟

\* مَتَى تَحَدَّثَ الْأَصْدِقَاءُ مَعًا؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|              |                     |             |                      |          |                           |
|--------------|---------------------|-------------|----------------------|----------|---------------------------|
| سَاحِكِي     | سَاقُصْ             | يَجْلِسُ    | يَقْعُدُ             | قَالَتْ  | تَحَدَّثْتُ / تَكَلَّمْتُ |
| اِفْتَرَبْتُ | دَنَوْتُ            | تَحَدَّثْتُ | تَكَلَّمْتُ / قُلْتُ | عَرَفْتُ | عَلِمْتُ                  |
| بَارِعٌ      | مَاهِرٌ             | الْفُسْحَةُ | وَقْتُ الرَّاحَةِ    | عُدْنَا  | رَجَعْنَا                 |
| اِبْتَسَمَ   | صَحِكَ دُونَ صَوْتٍ |             |                      |          |                           |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|           |                     |              |              |              |                             |
|-----------|---------------------|--------------|--------------|--------------|-----------------------------|
| أُحِبُّ   | أَكْرَهُ            | أَصْدِقَائِي | أَعْدَائِي   | صَبَاحٌ      | مَسَاءٌ                     |
| الْخَيْرُ | الشَّرُّ            | الْيَوْمُ    | الْأَمْسُ    | دَخَلْنَا    | خَرَجْنَا                   |
| وَجَدْنَا | فَقَدْنَا           | جَدِيدًا     | قَدِيمًا     | يَجْلِسُ     | يَقِفُ / يَقُومُ            |
| قَالَتْ   | سَكَتَتْ / صَمَتَتْ | اِفْتَرَبْتُ | اِبْتَعَدْتُ | تَحَدَّثْتُ  | صَمَتَتْ                    |
| عَرَفْتُ  | جَهَلْتُ            | جَمِيلَةٌ    | قَبِيحَةٌ    | كَثِيرَةٌ    | قَلِيلَةٌ                   |
| جَمَعْتُ  | فَرَّقْتُ           | ذَهَبْنَا    | عُدْنَا      | الْقَدِيمَةُ | الْجَدِيدَةُ / الْحَدِيثَةُ |
| صَحِكْنَا | بَكَيْنَا           | نِهَايَةٌ    | بِدَايَةٌ    | اِبْتَسَمَ   | عَبَسَ                      |
| سَعِيدٌ   | حَزِينٌ             |              |              |              |                             |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|                |                          |               |              |           |             |
|----------------|--------------------------|---------------|--------------|-----------|-------------|
| أَنَا          | نَحْنُ                   | الْمَدْرَسَةُ | الْمَدَارِسُ | الْيَوْمُ | الْأَيَّامُ |
| الْفَضْلُ      | الْفُضُولُ               | زَمِيلٌ       | زُمَلَاءُ    | جَدِيدٌ   | جُدُدٌ      |
| الْمُعَلِّمَةُ | الْمُعَلِّمَاتُ          | رُكْنٌ        | أَرْكَانٌ    | صَوْتُ    | أَصْوَاتٌ   |
| بَارِعٌ        | بَارِعُونَ               | شَجَرَةٌ      | أَشْجَارٌ    | وَقْتُ    | أَوْقَاتٌ   |
| الْفُسْحَةُ    | الْفُسُحُ / الْفُسْحَاتُ |               |              |           |             |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|             |         |           |          |
|-------------|---------|-----------|----------|
| أَصْدِقَاءُ | صَدِيقٌ | أَوْرَاقٌ | وَرَقَةٌ |
|-------------|---------|-----------|----------|



## السُّؤالُ وَالْجَابَةُ

- (١) مَا الْحَدُثُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي تَدُورُ حَوْلَهُ الْقِصَّةُ؟
  - (٢) كَيْفَ رَحَّبَ التَّلَامِيذُ بِزَمِيلِهِمْ؟
  - (٣) فِي أَيِّ مَهَارَةٍ بَرَعَ شَرِيفٌ؟
  - (٤) مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ شَرِيفٍ عِنْدَمَا عَرَفَ أَنَّهُ بَارِعٌ فِي الرَّسْمِ مِثْلَهُ؟
  - (٥) هَلْ تَرَكَ الْأَصْدِقَاءُ زَمِيلَهُمُ الْجَدِيدَ فِي الْفُسْحَةِ وَحْدَهُ؟
  - (٦) مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لِشَرِيفٍ فِي نِهَائَةِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ؟ وَبِمَاذَا رَدَّ شَرِيفٌ عَلَيْهِ؟
- قَالَ أَحْمَدُ: «أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ»، وَابْتَسَمَ شَرِيفٌ وَقَالَ: «وَأَنَا سَعِيدٌ أَيْضًا».

## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «أَحَبُّ أَصْدِقَائِي»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«صَبَاحُ الْخَيْرِ.. أَنَا أَحْمَدُ، سَأُحْكِي لَكُمْ مَا حَدَثَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.. دَخَلْنَا الْفُصْلَ، فَوَجَدْنَا زَمِيلًا جَدِيدًا يَجْلِسُ وَحْدَهُ فِي رُكْنِ الْفُصْلِ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَذَا شَرِيفٌ زَمِيلُكُمْ الْجَدِيدُ، رَحَّبُوا بِهِ». قُلْنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «أَهْلًا بِكَ يَا شَرِيفُ». اقْتَرَبْتُ مِنْ شَرِيفٍ، وَتَحَدَّثْتُ مَعَهُ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ بَارِعٌ فِي الرَّسْمِ مِثْلِي، رَسَمْنَا مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً، أَوْ رَافَهَا كَثِيرَةً».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| اسْمًا مُفْرَدًا                       | الْمُتَنَّى مِنْهُ                     |
| مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ             | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ |
| لَا مَّا شَمْسِيَّةً                   | لَا مَّا قَمَرِيَّةً                   |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | صَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ           |
| اسْمَ إِشَارَةٍ                        | تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ                 |
| كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ      | كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ      |



(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) مُرَادِفُ كَلِمَةٍ (عَرَفْتُ) بَرَعْتُ. ( ) (٢) مُضَادُّ كَلِمَةِ (الْخَيْرِ) الشَّرُّ. ( )  
 (٣) مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (أَوْرَاقٍ) وَرَقِي. ( ) (٤) جَمْعُ كَلِمَةِ (رَمِيلٍ) رَمِيلَيْنِ. ( )

(ج) أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ النَّاقِصَ مِمَّا يَلِي:

- (١) الْمَدْرَسَةُ: أَلْ / ..... / رَ / ..... / تَحَدَّثْتُ: ..... / حَدَّ / ..... / ث

(د) ااخْتَرْ: (١) كَانَ شَرِيفٌ يَجْلِسُ فِي ..... الْفَصْلِ. (أَوَّلٍ - رُكْنٍ - وَسِطٍ)

(٢) شَرِيفٌ بَارِعٌ فِي ..... (الرَّسْمِ - الْقِرَاءَةِ - الْمَوْسِقَى)

(٣) رَسَمَ الصَّدِيقَانِ مَعًا ..... (بَيْتًا - مَدْرَسَةً - شَجَرَةً)

(هـ) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْمُفْرَدِ: «رَسَمْنَا شَجَرَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ». ◀

(و) أَجِبْ: مَنِ صَدِيقُكَ الْمُفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا تُحِبُّهُ؟ ◀

٢ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) الرَّمِيلُ الْجَدِيدُ اسْمُهُ شَرِيفٌ. ( )  
 (ب) قَالَ شَرِيفٌ لَصَدِيقِهِ: أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ. ( )  
 (ج) حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ. ( )  
 (د) اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ مَعَ شَرِيفٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. ( )

٣ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (قُلْتُ - يَجْلِسُ - اقْتَرَبْتُ - أَخْبَي)

«فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ ..... مِنْ صَدِيقِي أَحْمَدَ وَهُوَ ..... تَحْتَ الشَّجَرَةِ يَقْرَأُ كِتَابًا، لَهُ: «هَلْ تُرِيدُ أَنْ ..... لَكَ قِصَّةٌ مُسْلِيَّةٌ؟» فَأَبْتَسَمَ وَوَافَقَ بِفَرَحٍ».

٤ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:



(جَمْعُ: صَدِيقِي)

(مُضَادُّ: دَخَلْنَا)

(مُفْرَدُ: أَصَوَاتٍ)

(مُرَادِفُ: بَارِعٍ)

(أ) أَعَامِلُ ..... بِأَدَبٍ.

(ب) ..... لِلْعَبِ فِي الْحَدِيقَةِ.

(ج) أَجِبْ ..... الْعُصْفُورِ.

(د) هَذَا التَّجَارُ ..... فِي صُنْعِ الْأَثَاثِ.

٥ (أ) اِقْرَأِ الْفِئْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

وَفِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ جَمَعْتُ أَصْدِقَائِي، وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ، وَتَحَدَّثْنَا مَعًا. حَكَى شَرِيفٌ عَنْ مَدْرَسَتِهِ الْقَدِيمَةِ، وَعَنْ أَصْدِقَائِهِ. ضَحَكْنَا كَثِيرًا، وَعُدْنَا إِلَى الْفَضْلِ. فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ قُلْتُ لِشَرِيفٍ: «أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ». ابْتَسَمَ شَرِيفٌ، وَقَالَ: «وَأَنَا سَعِيدٌ أَيْضًا».

|                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| مُرَادِفَ (رَجَعْنَا)                 | مُضَادَّ (قَلِيلًا)                |
| مُفْرَدَ (الْفُسْحِ)                  | صَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ           |
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | الْمَدَّانِ                        |
| اسْمًا مُفْرَدًا، وَادْكُرْ جَمْعَهُ  | عَلَامَةً تَرْقِيمِ                |
| كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِي      | كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَآيَةِ |
| (ال / فَض / ل)                        | (عَدِيد)                           |

(ب) كَوْنُ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَةِ التَّالِيَةِ:

(١) (ال - قَ - دِ - مَ - هُ) ◀ (٢) (كَ - ثِ - رَ) ◀

(ج) اخْتَرِ: قَالَ شَرِيفٌ: «و..... سَعِيدٌ أَيْضًا». (نَحْنُ - هُمَا - أَنَا)

(د) اكْمَلِ: فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ قَالَ أَحْمَدُ لِشَرِيفٍ: .....

(هـ) كَوْنُ ثَلَاثِ جُمَلٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَةَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ).

(سَعِيدٌ - مَرَحَبًا - أَنَا - بِوُجُودِكَ - بَكَ)

(و) أَجِبْ: مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ مَعَ شَرِيفٍ؟ وَهَلْ أَعْجَبَكَ هَذَا التَّصَرُّفُ؟ وَلِمَذَا؟

٦ اكْمَلِ بِالشُّعُورِ الْمُنَاسِبِ لِمَا يَلِي: (الْفَرَحُ وَالسَّعَادَةُ - الْوَحْدَةُ وَالْخَوْفُ - الْقَلَقُ وَالتَّوْثُرُ)

- (أ) انْتَقَالَ شَرِيفٌ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ. ◀
- (ب) جُلُوسُ شَرِيفٍ فِي رُكْنِ الْفَضْلِ وَحِيدًا. ◀
- (ج) اجْتِمَاعُ الْأَصْدِقَاءِ حَوْلَ شَرِيفٍ وَاللَّعِبُ مَعَهُ. ◀



## ٧ رَتِّبِ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ: (\*)

٧



فِي آخِرِ الْيَوْمِ قُلْتُ:  
أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِكَ.



دَخَلْنَا الْفَصْلَ، فَوَجَدْنَا  
زَمِيلًا جَدِيدًا.



رَسَمْنَا مَعًا شَجَرَةً جَمِيلَةً.



فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ  
تَحَدَّثْنَا إِلَيْهِ.

## ٨ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

٨

(أ) إِذَا قَابَلْتُ زَمِيلًا جَدِيدًا فِي الْمَدْرَسَةِ:

(١) أَبْتَسِمُ فِي وَجْهِهِ، وَأَرْحِّبُ بِهِ. (٢) لَا أَكَلِّمُهُ، وَأَرْفُضُ الْجُلُوسَ بِجَوَارِهِ.

(ب) إِذَا انْتَقَلْتُ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ:

(١) أَجْلِسُ وَحْدِي، وَلَا أَتَكَلَّمُ مَعَ الْآخَرِينَ. (٢) أَحَاوِلُ التَّعَرُّفَ إِلَى أَصْدِقَاءَ جُدِّد.

«أَتَحَدَّثُ وَأَعْبُرُ» صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ

تَحَدَّثُ

## ٩ لَاحِظِ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا: (\*)

٩



(أ) صِفِ الصُّوَرَ السَّابِقَةَ. (ب) مَاذَا يَفْعَلُ التَّلَامِيذُ مَعَ صَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ؟ وَبِمَاذَا يَشْعُرُونَ؟

(ج) مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تُقَابِلُ صَدِيقًا جَدِيدًا فِي الْمَدْرَسَةِ؟

## ١٠ تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمَوْقِفَ التَّالِيَّ، ثُمَّ عَبَّرْ عَنْ تَصَرُّفِكَ شَفْهِيًا:

١٠

(أ) انْتَقَلْتُ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَخِفْتُ مِنْ تَكْوِينِ صَدَاقَاتٍ.

اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ  
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:





## أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «أحب أصدقائي»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«كَانَ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ صَدِيقَيْنِ يُحِبَّانِ كُرَةَ الْقَدَمِ كَثِيرًا. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، قَرَّرَا أَنْ يَلْعَبَا مُبَارَاةً صَغِيرَةً مَعَ أَصْدِقَائِهِمَا فِي الْحَيِّ. وَعَلَى مَقْعَدٍ بَعِيدٍ كَانَ صَدِيقُهُمَا سَامِي يَجْلِسُ وَحْدَهُ يُشَاهِدُهُمْ فَذَهَبَ إِلَيْهِ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ وَقَالَا لَهُ: مَا رَأَيْكَ أَنْ تَلْعَبَ مَعَنَا؟ تَرَدَّدَ قَلِيلًا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مَاهِرًا فِي كُرَةِ الْقَدَمِ ثُمَّ وَافَقَ وَلَعِبَ مَعَهُمْ وَأَصْبَحَ أَكْثَرُ ثِقَةً بِنَفْسِهِ، وَقَالَ لَهُمَا فِي نِهَايَةِ الْمُبَارَاةِ: شُكْرًا لَكُمَا، لَقَدْ أَحْبَبْتُ اللَّعِبَ مَعَكُمَا».

مُضَادَّ (بِدَايَةِ)

مَعْنَى (يَفْعُدُ)

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

اسْمًا يَدُلُّ عَلَى مُنْتَى

(ب) **اخْتَرِ:** كَانَ ..... يَجْلِسُ وَحِيدًا. (أَحْمَدُ - سَامِي - عَلِيٌّ)

(ج) **أَكْمِلِ:** قَالَ سَامِي فِي نِهَايَةِ الْمُبَارَاةِ: .....، لَقَدْ أَحْبَبْتُ اللَّعِبَ مَعَكُمَا.

(د) **أَجِبْ:** أَيْنَ لَعِبَ الْأَصْدِقَاءُ الْمُبَارَاةَ؟ ◀

٢ **اقرأ الفقرة، ثم أجب:**

«صَدِيقِي إِبْرَاهِيمُ بَارِعٌ فِي كُرَةِ السَّلَةِ مِثْلِي، نَذَهَبُ مَعًا إِلَى التَّادِي كُلِّ أُسْبُوعٍ. الْيَوْمَ فِي أَثْنَاءِ التَّدْرِيبِ شَعَرْتُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ: لَنْ أَتُرَكَكَ تَعُودُ وَحَدِّكَ يَا صَدِيقِي. عُدْنَا مَعًا، وَشَكَرْتُهُ عَلَى مُسَاعَدَتِي، وَقُلْتُ لَهُ: حَقًّا أَنْتَ صَدِيقٌ رَائِعٌ!».

(أ) **اخْتَرِ:** (١) مَعْنَى (بَارِعٌ): ..... (مُحِبٌّ - مَاهِرٌ - صَانِعٌ)

(٢) جَمْعُ (صَدِيقٍ): ..... (صَدِيقَاتٌ - أَصْدِقَاءُ - صَادِقُونَ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) يُمَارِسُ الصَّدِيقَانِ رِيَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ. ( )

(٢) سَاعَدَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ وَقَتَ تَعَبِهِ. ( )

(ج) **أَجِبْ:** مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ إِبْرَاهِيمَ مَعَ صَدِيقِهِ؟ ◀



## ٣ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي أَوَّلِ يَوْمٍ لَهُ، دَخَلَ سَامِي الْفَصْلَ وَجَلَسَ فِي رُكْنٍ وَحْدَهُ. رَأَاهُ هَيْئَتُهُ الَّذِي كَانَ يَرْسُمُ فِي دَفْتَرِهِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ وَسَأَلَهُ: «هَلْ تُحِبُّ الرَّسْمَ؟» ابْتَسَمَ سَامِي وَقَالَ: «نَعَمْ، لَكِنِّي لَسْتُ بَارِعًا مِثْلَكَ!» رَدَّ هَيْئَتُهُ: «سَأَعْلَمُكَ بَعْضَ الْحِيلِ». مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَا يَرْسُمَانِ مَعًا، وَشَارَكَا فِي مُسَابَقَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَفَارَا بِجَائِزَةِ أَفْضَلِ رَسْمَةٍ».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُتَّسِبَاهَانِ .....  
تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ ..... أَدَاةَ اسْتِيفَاهِمَ .....

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (اقْتَرَبَ) ..... (٢) مُضَادَّ (دَخَلَ) .....  
(٣) مُفْرَدَ (الْحِيلِ) ..... (٤) جَمَعَ (الْمَدْرَسَةِ) .....

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): كَانَ هَيْئَتُهُ يَرْسُمُ عَلَى الْحَائِطِ. ( )

(د) أَجِبْ: مَا اسْمُ الْجَائِزَةِ الَّتِي فَازَ بِهَا هَيْئَتُهُ وَسَامِي؟ ◀

## ٤ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الْيَوْمَ هُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ فِي الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ، دَخَلْتُ الْفَصْلَ وَأَنَا أَشْعُرُ بِحِمَاسٍ وَفَرَحَةٍ كَبِيرَةٍ. سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي، وَلَكِنِّي شَاهَدْتُ تَلْمِيذَةً جَدِيدَةً تَجْلِسُ وَحْدَهَا، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ صَدِيقَتُكُمُ الْجَدِيدَةُ هَدِيرُ. اقْتَرَبْتُ مِنْهَا وَرَحَّبْتُ بِهَا، تَبَادَلْنَا الْحَدِيثَ عَنِ الرِّيَاضَاتِ وَعَرَفْنَا أَنَّنَا نَتَشَارَكُ فِي حُبِّ كُرَةِ السَّلَةِ وَاتَّفَقْنَا أَنْ نُمَارِسَهَا مَعًا فِي الْفُسْحَةِ».

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُفْرَدِ ..... كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ .....  
مُرَادِفَ (وَقْتُ الرَّاحَةِ) ..... مُضَادَّ (ابْتَعَدْتُ) .....  
مُفْرَدَ (الْأَيَّامِ) ..... جَمَعَ (الرِّيَاضَةِ) .....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) اتَّفَقَتِ الصَّدِيقَتَانِ عَلَى مُمَارَسَةِ كُرَةِ السَّلَةِ فِي النَّادِي. ( )

(٢) التَّحْلِيلُ الصَّوْتِيُّ لِكَلِمَةِ (الْجَدِيدُ): أَلْ / جَ / دِ / دُ. ( )

(ج) أَجِبْ: مَاذَا شَاهَدَتِ الْبَطْلَةُ عِنْدَمَا دَخَلَتْ الْفَصْلَ؟ ◀



## اُخْتَبِرِ التَّأْسِيسَ السَّلِيمَ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «أَحِبُّ أَصْدِقَائِي»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي الْمَكْتَبَةِ، كَانَ فَارِسٌ يَقْرَأُ كِتَابًا عَنِ الْمُعَامَرَاتِ، لَكِنَّهُ شَعَرَ بِالْوَحْدَةِ. رَأَاهُ زِيَادٌ وَسَأَلَهُ: «هَلْ يُعْجِبُكَ هَذَا الْكِتَابُ؟ لَدَيَّ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنْهُ!». فَرِحَ فَارِسٌ، وَبَدَأَ الصَّدِيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ عَنِ الْقِصَصِ الْمُفْضَلَةِ لَدَيْهِمَا. مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَا يَقْرَأْنَ مَعًا، وَيَتَبَادَلَانِ الْقِصَصَ مِثْلَ أَفْضَلِ الْأَصْدِقَاءِ».

اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُفْرَدِ ..... اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُثْنَى .....  
اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ ..... كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْمُسَابَقَاتِ) .....

(ب) ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) مُرَادِفُ كَلِمَةِ (يَتَحَدَّثَانِ) يُعْنِيَانِ. ( ) (٢) مُفْرَدُ كَلِمَةِ (الْقِصَصِ) الْقِصَّةُ. ( )

(ج) أَكْمِلِ: بَدَأَ الصَّدِيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ عَنِ ..... الْمُفْضَلَةِ لَدَيْهِمَا.

(د) أَجِبْ: مَاذَا حَدَّثَ بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ مَعَ الصَّدِيقَيْنِ؟ ◀ .....

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الْعَامِلُ ..... (مُجْتَهِدٌ - مُجْتَهِدَانِ) (ب) الطَّبِيبَتَانِ ..... (رَحِيمَتَانِ - رَحِيمَةٌ)

(ج) اللَّاعِبَانِ ..... (نَشِيطَتَانِ - نَشِيطَانِ) (د) الشَّجَرَتَانِ ..... (مُثْمِرَانِ - مُثْمِرَتَانِ)

٣ (الْخَطُّ) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النُّسخِ:

أحب أصدقائي.

أحب أصدقائي.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

جُنُودٌ = ..... + ..... + ..... 

سَلَّمَ = ..... + ..... + ..... 

تَعَلَّبَ = ..... + ..... + ..... 

مِقْصٌ = ..... + ..... + ..... 

(تَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ كَيْفِيَّةِ مُسَاعَدَةِ صَدِيقٍ يَشْعُرُ بِالْوَحْدَةِ.



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

جَمْعُ (مَذْكَرٍ / مُؤَنَّثٍ)

مُثَنَّى (مَذْكَرٍ / مُؤَنَّثٍ)

مُفْرَدٌ (مَذْكَرٍ / مُؤَنَّثٍ)



هَؤُلَاءِ فَلَّاحُونَ.



هَذَانِ فَلَّاحَانِ.



هَذَا فَلَّاحٌ.



هَؤُلَاءِ فَلَّاحَاتٌ.



هَاتَانِ فَلَّاحَتَانِ.



هَذِهِ فَلَّاحَةٌ.



هَذِهِ أَقْلَامٌ.



هَذَانِ قَلَمَانِ.



هَذَا قَلَمٌ.



هَذِهِ قِطَطٌ.



هَاتَانِ قِطَّانِ.



هَذِهِ قِطَّةٌ.



أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ تَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ مُعَيَّنٍ، أَوْ شَيْءٍ مُحَدَّدٍ مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهِ، وَمِنْهَا لِلْإِشَارَةِ إِلَى الْقَرِيبِ:

هَؤُلَاءِ

هَاتَانِ

هَذَانِ

هَذِهِ

هَذَا

لِجَمْعِ الْمَذْكَرِ أَوْ  
الْمُؤَنَّثِ (الْعَاقِلِ).

لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ.

لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ.

لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ  
وَلِجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ»

### ١ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ:

«ذَهَبْتُ الصَّيْفَ الْمَاضِي إِلَى سَاطِئِ الْبَحْرِ، فَقُلْتُ لِأُخْتِي: انْظُرِي إِلَى ..... الْبَحْرِ الْوَاسِعِ  
و..... السُّحْبِ الْبَيْضَاءِ، وَتَأْمَلِي الْمَرْكَبَيْنِ الْجَمِيلَيْنِ، وَشَاهِدِي ..... الْأَطْفَالَ  
الَّذِينَ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَةِ فِي سَعَادَةٍ، مَا أُرْوَع ..... الْأَيَّامَ!».

### ٢ اسْتَخْرِجِ اسْمَ الْإِشَارَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ، كَالْمِثَالِ:

| الْجُمْلَةُ                               | اسْمُ الْإِشَارَةِ | نَوْعُهُ                                   |
|-------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------|
| (أ) هَذَا صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.               | هَذَا              | اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ. |
| (ب) هَذَا مُعَلِّمٌ نَاجِحٌ.              |                    |                                            |
| (ج) هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ.     |                    |                                            |
| (د) هَاتَانِ لَا عِثَّتَانِ مَاهِرَتَانِ. |                    |                                            |
| (هـ) هَذَانِ كِتَابَانِ مُفِيدَانِ.       |                    |                                            |
| (و) هَذِهِ أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ.          |                    |                                            |
| (ز) هَؤُلَاءِ أَطِبَّاءٌ أَذْكِيَاءُ.     |                    |                                            |

### ٣ ااخْتَرِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ:

- (أ) (هَذَانِ - هَذَا - هَؤُلَاءِ) وَلَدٌ نَشِيطٌ. (ب) (هَاتَانِ - هَذِهِ - هَذَا) صَدِيقَتَانِ.  
(ج) (هَاتَانِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) رَجُلَانِ مُتَعَاوِنَانِ. (د) (هَاتَانِ - هَذِهِ - هَذَا) رَسَامَةٌ مَاهِرَةٌ.  
(هـ) (هَاتَانِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ) مُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ. (و) (هَاتَانِ - هَذِهِ - هَذَا) قِصَّةٌ رَائِعَةٌ.

### ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) هَؤُلَاءِ جُنُودٌ مُحَارِبُونَ. (ب) هَذِهِ الْأُمُّ رَحِيمَةٌ. ( )  
(ج) هَذِهِ الْمُعَلِّمُ مُجْتَهِدٌ. (د) هَؤُلَاءِ أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ. ( )  
(هـ) هَذَا الْمَنْزِلُ وَاسِعٌ. (و) هَذَانِ طَالِبَتَانِ مُهَذَّبَتَانِ. ( )



## ٥ اكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ، كَالْمِثَالِ:

- (أ) هَذِهِ زَمِيلَةٌ جَدِيدَةٌ. (ب) صَدِيقَانِ رَائِعَانِ.  
 (ج) طِفْلَتَانِ سَعِيدَتَانِ. (د) قَلَمٌ أَحْمَرٌ.  
 (هـ) جِيرَانٌ كَرَمَاءٌ. (و) تَلَامِيذُ مُمَيَّرُونَ.  
 (ز) أَصْدِقَاءُ مُخْلِصُونَ. (ح) فُصُولٌ وَاسِعَةٌ.  
 (ط) كِتَابَانِ مُفِيدَانِ. (ي) تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ.  
 (ك) مُمَرِّصَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ. (ل) طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.

## ٦ صَلِّ كُلَّ اسْمٍ إِشَارَةٍ بِالْمُنَاسِبِ لَهُ:

هَؤُلَاءِ

هَذَانِ

هَذَا

هَاتَانِ

هَذِهِ



طَبِيبَانِ نَاجِحَانِ.

مُهَنْدِسَةٌ بَارِعَةٌ.

أَطْفَالٌ يَلْعَبُونَ.

تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ.

مُعَلِّمَتَانِ مَاهِرَتَانِ.

## ٧ اقْرَأِ الْفِئْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«هَذِهِ أَشْجَارُ حَدِيقَتِنَا الْمُثْمِرَةِ، وَهَذَا أَبِي يُحِبُّ الْعَمَلَ فِي الْحَدِيقَةِ، وَهَذِهِ أُمِّي نَحْضُرُ أَطْيَبَ الطَّعَامِ، وَهَذَانِ أَحْوَايَ الصَّغِيرَانِ يَلْعَبَانِ مَعًا فِي الْعُرْفَةِ، وَهَاتَانِ أُخْتَايَ الْجَمِيلَتَانِ تَدْرُسَانِ بِجِدٍّ، هَؤُلَاءِ أَفْرَادُ عَائِلَتِي، نَحْنُ نُحِبُّ بَعْضَنَا كَثِيرًا».

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُتَنَّى الْمَذَكَّرِ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُتَنَّى الْمُؤَنَّثِ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْجَمْعِ الْعَاقِلِ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ

## ٨ خَوِّلِ الْجُمْلَةَ، كَالْمِثَالِ:

- (أ) هَذَا نَجَّارٌ. هَذَانِ نَجَّارَانِ. هَؤُلَاءِ نَجَّارُونَ.
- (ب) هَذَا مُعَلِّمٌ. هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ.
- (ج) هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ.
- (د) هَؤُلَاءِ مُوظَّفُونَ.

## ٩ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- (أ) هَذَا لَاعِبٌ مَاهِرٌ. هَذِهِ لَاعِبَةٌ مَاهِرَةٌ.
- (ب) هَذَانِ الْفَلَّاحَانِ يَسْقِيَانِ الزَّرْعَ. هَذِهِ بِنْتُ تَتَأَمَّلُ الْكَوْنَ.
- (ج) هَذَا سَجَرٌ رَائِعٌ. هَذِهِ هَؤُلَاءِ عَامِلَاتُ مُجْتَهِدَاتٍ.
- (د) هَذِهِ هَذَا مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
- (هـ) هَذِهِ هَذَا مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
- (و) هَذَا مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

## ١٠ صَحِّحِ الْخَطَأَ الْمُلَوَّنَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

- (أ) هَاتَانِ أُمَهَاتٌ حَنُونَاتٌ. (ب) هَذَانِ جُنْدِيٌّ شَجَاعٌ.
- (ج) هَذَانِ طَالِبَتَانِ نَشِيطَتَانِ. (د) هَؤُلَاءِ أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ.

## ١١ اكْتُبْ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَاسْتَخْدِمْ فِيهَا اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:





نَشِيدٌ

## الطُّفْلُ الْمُهَذَّبُ

أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ  
أَقُولُ الصَّدْقَ دَوْمًا  
أُسَاعِدُ الْكِبَارَ  
بِاخْلَاقِ الْكِرَامِ

مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبُ  
وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا  
وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ  
سَخِيًّا فِي سَلَامٍ



## شَرْحُ النَّصِّ

يَتَحَدَّثُ الطُّفْلُ عَنْ نَفْسِهِ قَائِلًا: أَخْلَاقِي طَيِّبَةٌ؛ فَأَنَا طِفْلٌ مُؤَدَّبٌ مَعَ النَّاسِ، دَائِمًا أَقُولُ الصَّدْقَ، وَلَا أَكْذِبُ، وَأَيْضًا أُسَاعِدُ الْكِبَارَ، وَأَقْدِمُ النَّصَائِحَ لِلْأَطْفَالِ الْأَصْغَرِ مِنِّي، وَبِفَضْلِ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ يَعْيشُ النَّاسُ فِي سَلَامٍ.

## مِنْ مَوَاطِنِ الْجَمَالِ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلَ: (الْمُؤَدَّبُ - مُهَذَّبُ)، (دَوْمًا - يَوْمًا)، (الْكِبَارَ - الصَّغَارَ)، (الْكِرَامِ - سَلَامٍ).



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| دَائِمًا  | دَوْمًا   | الصَّدْقُ | مُؤَدِّبٌ | مُهَذَّبٌ | أَسَاعِدُ |
| سَنَعِيشُ | سَنَحِيًا | أَرْشِدُ  | أَعَاوُنُ | أَمَانٌ   | سَلَامٌ   |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|          |          |            |                          |             |           |
|----------|----------|------------|--------------------------|-------------|-----------|
| صَدَقْتُ | كَذَبْتُ | الصَّدْقُ  | أَصُمْتُ                 | أَقُولُ     | أَسَاعِدُ |
| حَرْبٌ   | سَلَامٌ  | الْكِبَارُ | أَتَخَلَّى عَنْ/ أَضُرُّ | الْصَّغَارُ |           |

## الكَلِمَةُ وَجُمْهُهَا

|                 |              |           |              |       |           |
|-----------------|--------------|-----------|--------------|-------|-----------|
| الْمُؤَدِّبُونَ | الْمُؤَدِّبُ | الطِّفْلُ | نَحْنُ       | أَنَا | مُهَذَّبٌ |
|                 |              | يَوْمٌ    | مُهَذَّبُونَ |       |           |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|        |          |            |            |            |            |
|--------|----------|------------|------------|------------|------------|
| خُلِقَ | أَخْلَقَ | الصَّغِيرُ | الْكَبِيرُ | الْكِبَارُ | الْكِرَامُ |
|        |          |            | الْكَرِيمُ |            |            |

## السُّؤَالُ وَالْجَابَةُ

- (١) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُّ؟ عَنِ الطِّفْلِ الْمُؤَدِّبِ.
- (٢) كَيْفَ يَجِبُ أَنْ يَتَصَرَّفَ الطِّفْلُ الْمُؤَدِّبُ مَعَ الْآخَرِينَ؟ يَجِبُ أَنْ يَتَصَرَّفَ بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.
- (٣) هَلْ يَكْذِبُ الطِّفْلُ الْمُؤَدِّبُ؟ لَا، يَجِبُ أَنْ يَقُولَ الصَّدْقَ دَوْمًا وَلَا يَكْذِبَ أَبَدًا.
- (٤) كَيْفَ يَتَصَرَّفُ الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ مَعَ الْكِبَارِ وَالصَّغَارِ؟ يُسَاعِدُ الْكِبَارَ، وَيَقْدِّمُ النَّصَائِحَ لِلصَّغَارِ.
- (٥) كَيْفَ يَعْيشُ النَّاسُ فِي سَلَامٍ؟ بِفَضْلِ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْحَسَنَةِ.



## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «الطِّفْلِ الْمُهَذَّبِ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

أَنَا الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ      مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبُ  
أَقُولُ الصَّدْقَ دَوْمًا      وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

جَمْعُهُ

كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ

ضَمِيرًا

الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ

الْحَرْفُ السَّاكِنُ

مُضَادًّا (أَصْمَتٌ)

مَدًّا بِالْأَلِفِ

مَدًّا بِالْوَاوِ

اسْمًا مُفْرَدًا

كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ

لَا مَا سَمْسِيَّةً

لَا مَا قَمْرِيَّةً

مُرَادِفَ (مُؤَدَّبٍ)

(ب) **خَلِّ:** (١) الصَّدْقُ / ..... / ..... / ..... (٢) النَّاسُ / ..... / ..... / .....

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ لَا يَقُولُ الصَّدْقَ دَائِمًا. ( )

(د) **أَكْمِلْ:** يَقُولُ الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ ..... دَوْمًا.

(هـ) **اخْتَرِ:** يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ ..... (الْكِتَابِ الْمُفِيدِ - الطِّفْلِ الْمُؤَدَّبِ - الْمُعَلِّمِ الْمَاهِرِ)

(و) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الكَلِمَاتِ الْمُتَرَابِطَةِ):**

الْأَخْلَاقُ

الْكَرِيمَةُ

(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا يَقُولُ الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ عَنْ نَفْسِهِ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ؟

## ٢ صَلِّ شَطْرِي كُلِّ بَيْتٍ لِتُعِيدَ تَكْوِينَ النَّشِيدِ:

- (أ) أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ
- (ب) أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا
- (ج) أَسَاعِدُ الْكِبَارَ
- (د) بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ
- (أ) سَنَحْيَا فِي سَلَامٍ
- (ب) وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا
- (ج) مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبٍ
- (د) وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ

## ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

- (أ) أَنْصَحُ أَخِي بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.
- (ب) إِذَا التَّرَمَّنَا بِإِشَارَاتِ الْمُرُورِ سَنَحْيَا بِأَمَانٍ.
- (ج) اعْتَدْتُ أَنْ أَسَاعِدَ أُمِّي فِي تَنْظِيفِ الْبَيْتِ.
- (د) أَقُولُ الصَّدَقَ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ.
- (هـ) أَرْتَبُ كُتُبِي دَوْمًا بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ.
- (أ) (أَشَجَّعُ - أَعَاقِبُ - أُرْشِدُ)
- (ب) (سَنَهْدَأُ - سَنَعِيشُ - سَنَمْشِي)
- (ج) (أُعَاوَنَ - أَتْرُكُ - أُرَاعِي)
- (د) (الْحَقُّ - الْكَذِبُ - النَّصِيحَةُ)
- (هـ) (نَادِرًا - دَائِمًا - أَحْيَانًا)

## ٤ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدْخُلُ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِي:

- (أ) يُعَاوَنُ الطُّفْلُ الْمُهَذَّبُ الْكِبَارَ وَيُرْشِدُ الصَّغَارَ.

- (ب) الطُّفْلُ الْمُهَذَّبُ يَقُولُ الصَّدَقَ دَائِمًا وَلَا يَكْذِبُ.

- (ج) سَنَعِيشُ فِي أَمَانٍ بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ.

## ٥ لَوِّنِ الشَّكْلَ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:





٦

(أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج منها:

وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ  
سَخِيًّا فِي سَلَامٍ

أَسَاعِدُ الْكِبَارَ  
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ

كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ  
شَدَّةٌ  
لَا مَا قَمَرِيَّةٌ  
كَلِمَةٌ تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ  
(أَلْ / يَ / بَا / رَ)  
مُرَادِفَ (أَمَانٍ)

كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ  
الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ  
الْحَرْفُ السَّاكِنُ  
كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ  
(أَسَانِدُ)  
مُضَادَّ (حَرْبٍ)

(ب) حَلِّلْ: (١) أ / سَا / عَ / دُ (٢) أَلْ / يَ / رَا / مُ

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) الطُّفْلُ الْمُهَذَّبُ لَا يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ. ( )
- (٢) سَخِيًّا فِي أَمَانٍ إِذَا التَّرَمَّنَا بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ. ( )
- (د) أَجِبْ: مَا صِفَاتُ الطُّفْلِ الْمُهَذَّبِ؟ ◀

٧ ضَعْ وَجْهَهَا ضَاحِكًا 😊 أَمَامَ السُّلُوكِ الْجَيِّدِ:



☐ تُسَاعِدُ فَاطِمَةَ الْكِبَارَ.



☐ يُلْقِي مُحَمَّدٌ الْقُمَّامَةَ عَلَى الْأَرْضِ.



☐ يَضْرِبُ عَلِيٌّ صَدِيقَهُ.



☐ تَرَسُمُ هَدِيرٌ عَلَى الْجِدَارِ.



☐ تَنَامُ مَرْيَمُ مُبَكَّرًا.



☐ يَكْرُمُ آدَمُ ضَيْوْفَهُ.

## اختبار التأسيس السليم على نشيد «الطفل المهذب»

١ (النشيد المقرّر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج منها:

أَنَا الطُّفْلُ الْمُؤَدَّبُ      مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبُ  
أَقُولُ الصَّدْقَ دَوْمًا      وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا  
أَسَاعِدُ الْكِبَارَ      وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ  
بِاخْلَاقِ الْكَرَامِ      سَنَحِيًا فِي سَلَامٍ

مَدًّا بِالْأَلِفِ ..... مَدًّا بِالْيَاءِ .....  
لَا مَا سَمْسِيَّةً ..... لَا مَا قَمْرِيَّةً .....  
مُرَادِفَ (دَائِمًا) ..... مُضَادَّ (الْكَذِبِ) .....  
مُقَرَّدَ (أَيَّامٍ) ..... جَمَعَ (الْكَرِيمِ) .....

(ب) **اختر:** إِذَا انْتَشَرَتِ الْأَخْلَاقُ بَيْنَ النَّاسِ فَسَنَعِيشُ فِي ..... (سَلَامٍ - صِحَّةٍ - خِلَافٍ)

(ج) **ضع خطًا تحت الكلمات التي لها نفس النّهاية.**

(د) **أجب:** اذكر صفات غير التي وردت في الأبيات تجعلك مهذبًا.

٢ (القواعد النّحويّة) أكمل باسم الإشارة المناسب فيما يلي:

(أ) ..... طبّاحون مُبدعون. (ب) ..... شيخُ المسجد.  
(ج) ..... كُرّاسي المُفضّلة. (د) ..... صديقان مُقرّبان.

٣ (الخط العربي) تتبّع الجملة، ثم اكتبها بخط النسخ:

احترم كبار السن.

احترم كبار السن.

٤ (القواعد الإملائية) حلّل الكلمتين الآتيتين:

(أ) مُسْتَقْبَلُ ..... / ..... / ..... (ب) يُتَمَّى ..... / ..... / .....

﴿تَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ﴾ تَحَدَّ أَصْدِقَاءُكَ فِي إِحْضَارِ خَمْسِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ نِهَايَةٍ (حَقِيقَةٌ).



## كِتَابَةٌ

## «وَصَفُ صُورَةٍ»

**وَصَفُ صُورَةٍ:** هُوَ التَّعْبِيرُ بِالْكَلِمَاتِ عَمَّا نَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَنَا، مِنْ خِلَالِ ذِكْرِ تَفَاصِيلِ مِثْلِ: الشَّكْلِ أَوْ الْأَلْوَانِ أَوْ الشَّخْصِيَّاتِ أَوْ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ، وَمَا يَحْدُثُ دَاخِلَ الصُّورَةِ.

**عِنْدَ وَصْفِ الصُّورَةِ يَجِبُ مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:**

وَصَفِ  
الشَّخْصِيَّاتِ

وَصَفِ  
الْمَكَانِ

وَصَفِ  
الْمَشَاعِرِ

اسْتَخْدَامِ كَلِمَاتٍ  
وَاضِحَةٍ

■ لَا حِظَّ الصُّورَةِ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا:

الْفَتَاةُ تَحْمِلُ بِالْوَنَاتِ مَلَوْنَةً.

الْحَدِيقَةُ بِهَا أَلْعَابٌ مُسَلِّيَةٌ وَأَشْجَارٌ عَالِيَةٌ.

أَحَدُ الْأَطْفَالِ يَرْتَدِي بِنُطَالًا أَزْرَقَ وَقَمِيصًا أَبْيَضَ.

الْأَطْفَالُ يَشْعُرُونَ بِالسَّعَادَةِ وَيَفْخِرُونَ بِمَرْجٍ.

**١ صل كُلَّ وَصْفٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهُ:**

- (أ) تُمْسِكُ الْفَتَاةُ بِالْقَوْسِ وَالسَّهْمِ.
- (ب) الْقِرْدُ يَأْكُلُ مَوْزَةً تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
- (ج) يَلْعَبُ الْأَصْدِقَاءُ كُرَةَ التَّنِيسِ.



## ٢ أكمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ:



- (أ) فِي الصُّورَةِ، يَجْلِسُ وَلَدٌ وَبِنْتُ تَحْتَ.....  
 (ب) الْبِنْتُ تَحْمِلُ..... وَتَقْرَأُ فِيهِ.  
 (ج) إِلَى جَانِبِ الْوَلَدِ..... صَغِيرٌ وَلَطِيفٌ.  
 (د) يَشْعُرُ الطُّفْلَانِ بِ.....

## ٣ صَفْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الْوَصْفَ الْمُنَاسِبَ لَهَا:



## ٤ لَاحِظِ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِعِبَارَاتٍ بَسِيطَةٍ لَوْصِفَهَا:

سَرِيفٌ يَقِفُ.....



يَشْعُرُ الْجَمِيعُ بِ.....

يُوجَدُ فِي الْقَصْرِ.....

## ٥ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) فِي الْحَدِيقَةِ مَقْعَدٌ حَسْبِي تَحْتَ سَجَرَةٍ طَوِيلَةٍ. (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ - وَصْفُ الْمَكَانِ - وَصْفُ الْمَشَاعِرِ)  
 (ب) تَرْتَدِّي لَيْلَى فُسْتَانًا وَرَدِيًّا وَحِذَاءً أَبْيَضَ. (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ - وَصْفُ الْمَكَانِ - وَصْفُ الْمَشَاعِرِ)  
 (ج) يَشْعُرُ مُحَمَّدٌ بِالْخَوْفِ. (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ - وَصْفُ الْمَكَانِ - وَصْفُ الْمَشَاعِرِ)



٦

عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِالشُّعُورِ الْمُنَاسِبِ: (الْخَوْفُ - السَّعَادَةُ - الْحُزْنُ - الْفُضْبُ)

تُعَبِّرُ الصُّورَةُ عَنِ (.....)



تُعَبِّرُ الصُّورَةُ عَنِ (.....)



تُعَبِّرُ الصُّورَةُ عَنِ (.....)



تُعَبِّرُ الصُّورَةُ عَنِ (.....)



صِفِ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِي جُمْلٍ بَسِيطَةٍ:

٧



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

(قَيِّمُ نَفْسَكَ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لَكَ:

| سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
|                             |                     |                       |
|                             |                     |                       |
|                             |                     |                       |

كَتَبْتُ مَا تَشْعُرُ بِهِ السَّخَصِيَّاتُ فِي الصُّورَةِ.

وَصَفْتُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ.

اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.

## اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّفْهِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

## الاختبار الأول

أَوَّلًا (الاستماع) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع ص: ١٧٢)

- (١) تَأَخَّرْتُ نُورًا عَنْ حَافِلَةِ الرَّحْلَةِ. ( )
- (٢) لَمْ تَسْتَطِعْ نُورًا اللَّحَاقَ بِالْحَافِلَةِ وَرَجَعْتَ إِلَى بَيْتِهَا. ( )
- (ب) أَكْمِلْ: تَوَقَّفَ السَّائِقُ، وَقَالَ: "....."، أَتُرِيدِينَ الرُّكُوبَ؟
- (ج) أَجِبْ: هَلْ أَسْقَطْتُ نُورًا حَقِيبَةَ السَّائِقِ عَنْ قَصْدٍ؟ وَكَيْفَ اعْتَذَرْتُ؟

## ثَانِيًا (التعبير الكتابي) صف الصورة الآتية في ثلاث جمل:



## ثَالِثًا (القراءة) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَتِيَّةِ رَسَمَتْ سَارَةُ لَوْحَةً عَنِ الرَّبِيعِ. أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ اللَّوْحَةَ؛ لِنُشَاهِدَهَا. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ لَوْحَةٌ رَائِعَةٌ يَا سَارَةُ! أَنْتِ مَاهِرَةٌ. قَالَتْ سَارَةُ: شُكْرًا يَا مُعَلِّمَتِي؛ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ تَجْعَلُنِي سَعِيدَةً دَوْمًا».

- (أ) تَخَيَّرْ: (١) مَعْنَى (دَوْمًا): ..... (أَحْيَانًا - دَائِمًا - قَلِيلًا)
- (٢) جَمْعُ (لَوْحَةٍ): ..... (لَوْحَاتٌ - أَحْوَالٌ - خَالَاتٌ)

(ب) ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) رَسَمَتْ سَارَةُ لَوْحَةً عَنِ الْخَرِيفِ. ( )
- (٢) لَوْحَةُ سَارَةَ أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَةَ. ( )

(ج) أَجِبْ: مَاذَا تَفْعَلُ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ فِي الشَّخْصِ؟ ◀



**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج منها:**

أَنَا الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ      مَعَ النَّاسِ مُهَذَّبٌ  
أَقُولُ الصَّدَقَ دَوْمًا      وَمَا كَذَبْتُ يَوْمًا  
أَسَاعِدُ الْكِبَارَ      وَأَنْصَحُ الصَّغَارَ  
بِأَخْلَاقِ الْكِرَامِ      سَخِيًّا فِي سَلَامٍ

اسمًا جَمْعًا

مُرَادِفَ (أَعَاوُنُ)

مُفْرَدُهُ

مُضَادَّ (صَدَقْتُ)

- (ب) **صَغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ يَكْذِبُ. ( )
- (ج) **اخْتَر:** سَخِيًّا فِي سَلَامٍ بِأَخْلَاقٍ ..... (الكَاذِبِينَ - الْكِرَامِ - السَّارِقِينَ)
- (د) **هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نَهَايَةٍ (دَوْمًا).** (.....)
- (هـ) **أَجِب:** كَيْفَ يَتَصَرَّفُ الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ مَعَ الْكِبَارِ وَالصَّغَارِ؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) صوّب الخطأ في الجملتين الآتيتين:**

- (١) أَكَلْتُ ثِفَاحَتَيْنِ لَذِيذَةً. (.....) (٢) هَذَا شَجَرَةٌ جَمِيلَةٌ. (.....)
- (ب) **أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**
- (١) طَارَ ..... مِنَ الْعُصَى. (مُنْتَى مُذَكَّر)
- (٢) ..... تَلْمِيذَتَانِ مُتَفَوِّقَتَانِ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمَوْثِقِ)

**سادسًا (الإفلاء) أ) اختر التَّحْلِيلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

- (١) بِطَاقَةٍ. (بَطَاقَةٌ - بَطَاقَةٌ - بَطَاقَةٌ) (٢) الزَّهْرَةُ. (الزَّهْرَةُ - الزَّهْرَةُ - الزَّهْرَةُ)
- (ب) **اكَتُبْ مَا يُفْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِفْلَاءِ ص: ١٧٥)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الكتاب صديق وفي.

## الاختبار الثاني

أولاً (الاستماع) (أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع ص: ١٧٣)

- (١) أَرَادَ جَمَالَ أَنْ يَضُرَّ أَخَاهُ. ( ) (٢) تَقَبَّلَ سَامِي اعْتِدَارَ أَخِيهِ. ( )  
(ب) أَكْمِلْ: كَانَ سَامِي يُحِبُّ .....

ثانياً (التعبير الكتابي) لاحظ الصورة، ثم أكمل وصف الجمل:



تَقِفُ الْمُعَلِّمَةُ .....

الْفَصْلُ بِهِ .....

يَجْلِسُ الطُّلَابُ ..... لِلْمُعَلِّمَةِ.

ثالثاً (القراءة) (أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها:

«فِي أَوَّلِ يَوْمٍ لَهُ دَخَلَ مَازِنُ الْفَصْلَ وَهُوَ خَائِفٌ وَمُتَرَدِّدٌ وَلَكِنْ مُعَلِّمَتُهُ رَحَّبَتْ بِهِ وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَجْلِسَ بِجَوَارِ أَحْمَدَ، وَفِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ جَلَسَ مَازِنٌ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ زُمَلَاءَهُ، بَعْضُهُمْ يَقْرَأُ قِصَّةً وَبَعْضُهُمْ يَرْسُمُ لَوْحَةً وَبَعْضُهُمْ يَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ، فَجَاءَ إِلَيْهِ أَحْمَدُ وَقَالَ: فَرِيقُنَا يَنْقُضُهُ لَاعِبٌ، مَا رَأَيْكَ أَنْ تَلْعَبَ مَعَنَا؟ فَرِحَ مَازِنٌ وَقَالَ: بِالطَّبَعِ! فَإِنَّا أَحِبُّ هَذِهِ اللَّعْبَةَ كَثِيرًا؛ فَرَدَّ أَحْمَدُ: هَيَّا نَرَى كَمْ أَنْتَ بَارِعٌ فِيهَا».

كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِي

(يُ / شَا / هِد / دُ)

اسْمًا مُفْرَدًا

عَلَامَةً تَرْقِيمٍ

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ

جَمْعُهُ

اسْمَ إِشَارَةٍ

(تَحَدَّثَ - صَمَتَ - كَرِهَ)

(أَفْرَحَ - أَكْرَهَ - أَفْضَلَ)

(ب) اِخْتَرْ: (١) مُرَادِفُ كَلِمَةٍ (قَالَ):

(٢) مُضَادُّ كَلِمَةٍ (أَحَبُّ):

(ج) أَكْمِلْ: (١) دَخَلَ مَازِنُ الْفَصْلَ وَهُوَ ..... وَ .....

(٢) جَلَسَ مَازِنُ بِجَوَارِ .....

(د) أَجِبْ: مَاذَا عَرَضَ أَحْمَدُ عَلَى مَازِنٍ؟ ◀ .....



## رابعًا (النَّشِيدُ) أ) اِقْرَأِ الْأُبَيَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ:

أَنَا الطِّفْلُ ..... مَعَ ..... مَهْدَبٌ  
أَقُولُ ..... دَوْمًا ..... وَمَا كَذَبْتُ .....  
الْكِبَارَ ..... وَأَنْصَحُ .....  
بِأَخْلَاقٍ ..... فِي سَلَامٍ .....

- (ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (أَنْصَحُ) ..... (٢) مُضَادَّ (أَقُولُ) .....  
(٣) جَمْعَ (يَوْمٍ) ..... (٤) مُفْرَدَ (الصَّغَارِ) .....  
(ج) ضَعِ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X): الطِّفْلُ الْمَهْدَبُ يَضُرُّ الصَّغَارَ. ( )  
(د) أَجِبْ: عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ؟ ◀ .....

## خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) ضَعِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- (١) ..... قِطَّانٍ نَائِمَانِ فَوْقَ السَّرِيرِ. (٢) أَجَابَتْ ..... التَّلْمِيذَةُ إِجَابَةً صَحِيحَةً.  
(ب) اِخْتَرْ: (١) سَافَرَ (الْأَخْتَانِ - الْأَخَوَانِ) إِلَى الْقَرْيَةِ.  
(٢) ارْتَدَّتِ (الطِّفْلَتَانِ - الطِّفْلَانِ) مَلَابِسَ جَدِيدَةً.

## سادسًا (الإفلاء) أ) خَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:



طَائِرَةٌ


قَارِبٌ


زِينَةٌ

- (ب) اِكْتُبْ مَا يُفَلِّحُ عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِفْلَاءِ ص: ١٧٥)

## سابعًا (الخط العربي) اِكْتُبْ بِخَطِّ النَّسخِ:

الكلمة الطيبة صدقة.







## أَرْتَبُ حَيَاتِي

اسْتَيْقَظْتُ (لَيْنُ) مُبَكَّرًا عَلَى صَوْتِ  
عُصْفُورٍ يُغَنِّي قُرْبَ نَافِذَتِهَا.  
نَظَرْتُ (لَيْنُ) إِلَى سَاعَتِهَا، وَقَالَتْ:  
«حَانَ وَقْتُ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي».  
بَدَأْتُ (لَيْنُ) بِجَمْعِ أَلْعَابِهَا  
وَوَضْعِهَا فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ رَتَّبْتُ  
كُتُبَهَا عَلَى الرُّفُوفِ. عِنْدَمَا  
انْتَهَيْتُ شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ،  
وَقَالَتْ: «غُرْفَتِي الْآنَ  
جَمِيلَةٌ. النَّظَامُ يَجْعَلُ  
الْمَكَانَ أَفْضَلَ!».

\* مَاذَا قَالَتْ لَيْنُ عِنْدَمَا نَظَرَتْ إِلَى سَاعَتِهَا؟ \* مَا الَّذِي شَعَرْتُ بِهِ لَيْنُ عِنْدَمَا انْتَهَيْتُ مِنْ تَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا؟

فِي الْمَدْرَسَةِ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ  
تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ بِسُرْعَةٍ لِلانْتِقَالِ إِلَى نَشَاطٍ  
آخَرَ. لَاحَظَ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لَيْنُ) رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا  
بِسُرْعَةٍ وَسُهُولَةٍ. ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ:  
«عَمَلٌ مُمْتَازٌ يَا (لَيْنُ)! النَّظَامُ يُسَاعِدُنَا عَلَى  
إِنْهَاءِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ». شَعَرْتُ (لَيْنُ)  
بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا تَرْتَبُ أَشْيَاءَهَا.

\* لِمَاذَا شَعَرْتُ لَيْنُ بِالسَّعَادَةِ؟

\* مَا الَّذِي لَاحَظَهُ الْمُعَلِّمُ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|               |               |                    |           |                     |               |
|---------------|---------------|--------------------|-----------|---------------------|---------------|
| تَحَدَّثْتُ   | قَالَتْ       | يُنْشِدُ           | يُعْنِي   | صَحَتْ              | اسْتَيْقَظَتْ |
| الْفَرْحُ     | السَّعَادَةُ  | أَحَسْتُ           | شَعَرْتُ  | تَنْظِيمٌ           | تَرْتِيبٌ     |
| الِارْتِحَالُ | الِانْتِقَالُ | سَلَاسَةٌ / يُسْرٌ | سُهُولَةٌ | أَحْسَنُ            | أَفْضَلُ      |
| إِتِمَامٌ     | إِنْهَاءٌ     | يُعَاوَنُ          | يُسَاعِدُ | صَحِكَ دُونَ صَوْتٍ | ابْتَسَمَ     |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|            |            |            |              |                        |               |
|------------|------------|------------|--------------|------------------------|---------------|
| سَكَتَتْ   | قَالَتْ    | مُبَكَّرًا | مُتَأَخِّرًا | نَامَتْ                | اسْتَيْقَظَتْ |
| رَفَعَ     | وَضَعَ     | بَدَأَتْ   | انْتَهَتْ    | إِهْمَالٌ / بَعَثَرَةٌ | تَرْتِيبٌ     |
| الْفَوْضَى | النِّظَامُ | جَمِيلَةٌ  | قَبِيحَةٌ    | الْحُزْنُ              | السَّعَادَةُ  |
| عَبَسَ     | ابْتَسَمَ  | سُهُولَةٌ  | صُعُوبَةٌ    | يَبْطِئُ               | يُسْرَعُ      |

## الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|                    |              |               |              |                         |         |
|--------------------|--------------|---------------|--------------|-------------------------|---------|
| نَوَافِذُ          | نَافِذَةٌ    | عُصْفُورٌ     | عَصَافِيرُ   | أَصْوَاتٌ               | صَوْتُ  |
| غُرَفٌ / غُرَفَاتٌ | غُرْفَةٌ     | وَقْتُ        | أَوْقَاتٌ    | سَاعَاتٌ                | سَاعَةٌ |
| الْمُعَلِّمُونَ    | الْمُعَلِّمُ | الْمَدْرَسَةُ | الْمَدَارِسُ | أَمَاكِنُ / أَمَكْنَةٌ  | مَكَانٌ |
|                    |              | عَمَلٌ        | أَعْمَالٌ    | أَنْشِطَةٌ / نَشَاطَاتٌ | نَشَاطٌ |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|        |           |           |         |              |               |
|--------|-----------|-----------|---------|--------------|---------------|
| رَفٌّ  | رُفُوفٌ   | كُتُبٌ    | كِتَابٌ | لُعْبَةٌ     | أَلْعَابٌ     |
| غَرَضٌ | أَغْرَاضٌ | أَشْيَاءٌ | شَيْءٌ  | التَّلْمِيدُ | التَّلَامِيذُ |



## السؤال والإجابة

(١) عَلَامَ اسْتَيْقَظْتُ "لَيْن"؟

اسْتَيْقَظْتُ عَلَى صَوْتِ عُصْفُورٍ يُعَنِّي قُرْبَ نَافِذَتِهَا.

(٢) كَيْفَ رَتَّبْتُ "لَيْن" عُزْفَتَهَا؟

بَدَأْتُ بِجَمْعِ أَلْعَابِهَا وَوَضَعِهَا فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ رَتَّبْتُ كُتُبَهَا عَلَى الرُّفُوفِ.

(٣) كَيْفَ شَعَرْتُ "لَيْن" عِنْدَمَا انْتَهَتْ مِنْ تَرْتِيبِ عُزْفَتِهَا؟

شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَتْ: «عُرْفَتِي الْآنَ جَمِيلَةٌ. النَّظَامُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ أَفْضَلَ!».

(٤) مَاذَا طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ قَبْلَ الْإِنْتِقَالِ إِلَى نَشَاطٍ آخَرَ؟

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ بِسُرْعَةٍ.

(٥) مَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ لـ "لَيْن" بَعْدَ أَنْ رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا؟

ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «عَمَلٌ مُمْتَازٌ يَا (لَيْن)! النَّظَامُ يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْهَاءِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ».

## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «أَرْتَبُ حَيَاتِي»

١ أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

اسْتَيْقَظْتُ (لَيْن) مُبَكَّرًا عَلَى صَوْتِ عُصْفُورٍ يُعَنِّي قُرْبَ نَافِذَتِهَا. نَظَرْتُ (لَيْن) إِلَى سَاعَتِهَا، وَقَالَتْ: «حَانَ وَقْتُ تَرْتِيبِ عُزْفَتِي». بَدَأْتُ (لَيْن) بِجَمْعِ أَلْعَابِهَا وَوَضَعِهَا فِي مَكَانِهَا، ثُمَّ رَتَّبْتُ كُتُبَهَا عَلَى الرُّفُوفِ. عِنْدَمَا انْتَهَتْ شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَتْ: «عُرْفَتِي الْآنَ جَمِيلَةٌ. النَّظَامُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ أَفْضَلَ!».

مَدًّا بِالْأَلِفِ

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ

اسْمًا جَمْعًا

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ

مُضَادًّا (سَكَنَتْ)

جَمْعَ (كِتَابٍ)

مَدًّا بِالْأَلِفِ

مَدًّا بِالْوَاوِ

اسْمًا مُفْرَدًا

تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ

مُرَادِفَ (صَحَتْ)

مُفْرَدَ (عَصَافِيرَ)



(ب) **خَلَّلْ:** (١) عُصْفُورٌ / ..... / ..... / ..... / ..... / ..... (٢) السَّعَادَةُ

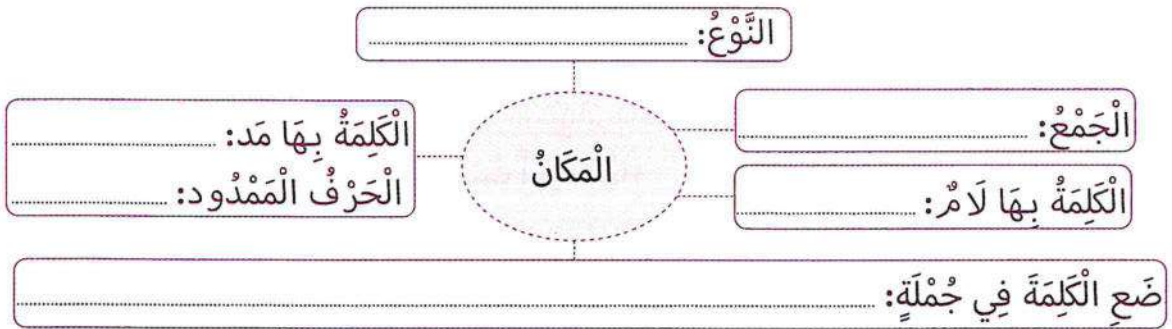
(ج) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** رَتَّبْتُ لِيْنُ كُتُبَهَا عَلَى السَّرِيرِ. ( )

(د) **اخْتَرِ:** (١) اسْتَيْقَظْتُ (لِيْنُ) مُبَكَّرًا عَلَى صَوْتِ ..... (قِطَّةٌ - عُصْفُورٌ - كَلْبٌ)

(٢) عِنْدَمَا انْتَهَتْ (لِيْنُ) مِنَ التَّرْتِيبِ شَعَرْتُ بِ..... (الْحُزْنِ - الرَّاحَةِ - السَّعَادَةِ)

(هـ) **أَكْمِلْ:** بَدَأْتُ (لِيْنُ) بِجَمْعِ ..... وَوَضَعَهَا فِي .....

(و) **أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(ز) **ثَبِّتِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَغَيِّرِ مَا يَلِزَمُ:** هَذَا عُصْفُورٌ جَمِيلٌ. ◀

(ح) **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

(١) أَيْنَ كَانَ يُعْنِي الْعُصْفُورُ؟ ◀

(٢) مَاذَا قَالَتْ (لِيْنُ) عِنْدَمَا نَظَرَتْ إِلَى سَاعَتِهَا؟ ◀

٢ **رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ:**



رَتَّبْتُ (لِيْنُ) عُرْفَتَهَا قَبْلَ  
الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



شَعَرْتُ (لِيْنُ) بِالسَّعَادَةِ؛  
لِأَنَّهَا نَظَّمَتْ أَشْيَاءَهَا.



لَا حَظَّ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لِيْنُ)  
رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا بِسُرْعَةٍ.



## ٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«فِي الْمَدْرَسَةِ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ أَشْيَائِهِمْ بِسُرْعَةٍ لِلإِنْتِقَالِ إِلَى نَشَاطٍ آخَرَ. لَاحَظَ الْمُعَلِّمُ أَنَّ (لَيْنَ) رَتَّبَتْ أَغْرَاضَهَا بِسُرْعَةٍ وَسُهُولَةٍ. ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «عَمَلٌ مُمْتَازٌ يَا (لَيْنُ)! النَّظَامُ يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْهَاءِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ». شَعَرَتْ (لَيْنُ) بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا تَرَتَّبُ أَشْيَاءَهَا».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ

شَدَّةٌ

كَلِمَةٌ تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ (إِذْ / هَا / ءُ)

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ

(ب) أَدْمِجْ: (١) مُمَ / تَا / زُ (٢) سُ / هُوَ / لَ / هُ

(ج) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ قِرَاءَةَ الدَّرْسِ. ( )

(د) اخْتَرْ: (١) مُرَادِفُ (يُسَاعِدُ) ..... (يَجْمَعُ - يَعَاوُنُ) (٢) جَمْعُ (نَشَاطٍ) ..... (أَنْشِطَةٌ - نَشِيطَاتٌ)

(هـ) رَتَّبَ الْأَعْمَالِ - يُسَاعِدُنَا - بِسُرْعَةٍ - إِنْهَاءِ - النَّظَامِ - عَلَى. ◀

(و) أَكْمِلْ: قَالَ الْمُعَلِّمُ: عَمَلٌ مُمْتَازٌ يَا .....

(ز) أَجِبْ: بِمَ شَعَرَتْ لَيْنُ؟ ◀

## ٤ أَكْمِلِ الْجَدُولَ، كَالْمِثَالِ:



| قَبْلَ النَّظَامِ          | بَعْدَ النَّظَامِ                          |
|----------------------------|--------------------------------------------|
| الْحَقِيبَةُ مُبَعَثَرَةٌ. | الْحَقِيبَةُ مُرْتَبَّةٌ.                  |
| .....                      | الْوَاجِبُ مُكْتَمِلٌ فِي وَقْتِهِ.        |
| الْأَدَوَاتُ صَائِعَةٌ.    | .....                                      |
| .....                      | وَقْتُ اللَّعِبِ وَوَقْتُ لِلْمَذَاكِرَةِ. |

نشاط (٣) يراجع ما تعلمه ويجب عن الأسئلة.

نشاط (٤) يكمل الجدول من خلال الصورة.

## النشطة التأسيسية السليم المتحررة على نص الاستماع «أرتب حياتي»

### ١ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٣)

- (أ) اذكر: (١) مرادف (ترتيب) ..... (٢) مضاد (النظام) .....
- (ب) تخير: (١) يترك سامي ألعابه وكتبه على .....  
(٢) الشخصية المذكورة في الفقرة .....
- (ج) أجب: لماذا سقط سامي؟ ◀

### ٢ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٣)

- (أ) تخير: (١) مرادف (قالت) ..... (٢) مفرد (الألعاب) .....
- (ب) أكمل: كل صباح ترتب سارة ..... ونظف .....
- (ج) أجب: أين تضع سارة كتبها؟ ◀

### ٣ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٣)

- (أ) اذكر: (١) مرادف (شعرت) ..... (٢) جمع (وقت) .....
- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): شعرت الأم بالحزن عندما رأت الغرفة. ( )
- (ج) أجب: ماذا قرر التوأمان؟ ◀

### ٤ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٣)

- (أ) تخير: (١) مضاد (ابتسم) ..... (٢) جمع (قلم) .....
- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): فتح آدم حقيبته ليأخذ كتابه المفضل. ( )
- (ج) أكمل: يجعل كل شيء سهلاً. ....
- (د) أجب: ماذا فعل آدم ليجد قلمه المفضل؟ ◀



## اخْتِبَارُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِغَاةِ «أَرْتَبُ حَيَاتِي»

١ (الِاسْتِغَاةُ الْمُتَحَرَّرُ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِغَاةِ ص: ١٧٣)

(أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (سُهُولَةٍ) ..... (٢) مُفْرَدَ (أَغْرَاضٍ) .....

(ب) أَدْمِجْ: (١) م / رَثْ / تْ / بْ / هُ ..... (٢) اَلْ / بَيْدْ / ثْ .....

(ج) أَكْمِلْ: يُسَاعِدُنَا النَّظَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى .....

(د) أَجِبْ: مَا الَّذِي يَفْعَلُهُ النَّظَامُ فِي حَيَاتِنَا؟ ◀ .....

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

(أ) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى: «أَنْتَ تَلْمِذٌ مُجْتَهِدٌ».

(ب) اخْتَرِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ لِلْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

(١) قَصَّتَانِ مُمْتِعَتَانِ. (هَذَانِ - هَذِهِ - هَاتَانِ)

(٢) طَالِبٌ مُتَفَوِّقٌ. (هَذَا - هَذَانِ - هَذِهِ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسخِ:

خلق الله الكون جميلاً.

خلق الله الكون جميلاً.

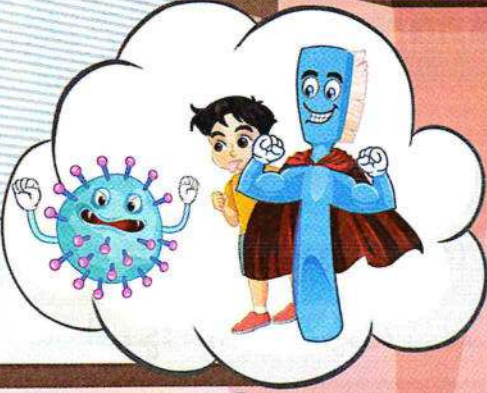
٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

(أ) تَخَيَّلْ ..... / ..... / ..... / ..... (ب) قَرِيقٌ ..... / ..... / ..... / .....

(ج) قِصَّةٌ ..... / ..... / ..... / ..... (د) يُرْتَّبُ ..... / ..... / ..... / .....

📝 (اُكْتُبْ بِالتَّشْكِيلِ) تَعَلَّمْتُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً فِي الدَّرْسِ، اُكْتُبْهَا بِالضُّبُطِ الصَّحِيحِ:





جَلَسَ أَشْرَفُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ  
لَمْ يَغْسِلْ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاةِ، لَكِنَّهُ تَكَاسَلَ،  
ثُمَّ نَامَ؛ فَرَأَى فِي الْحُلُمِ حَشْرَةً كَبِيرَةً  
تُهَاجِمُهُ، حَاوَلَ أَشْرَفُ أَنْ يُبْعِدَهَا، لَكِنَّهَا  
كَانَتْ تَقْتَرِبُ أَكْثَرَ فَكَثَّرَ. هَرَبَ أَشْرَفُ  
وَهُوَ يَصْرُخُ: لَا.. لَا.. ابْتَغِدِي. فَجَاءَتْ..  
ظَهَرَتْ فُرْشَاةُ أَسْنَانِ صُخْمَةٍ، وَقَالَتْ لَهُ:  
هَذِهِ سُوسَةٌ الْأَسْنَانِ، لَا تَخَفْ  
سَوْفَ أَحْمِيكَ مِنْهَا. عِنْدَمَا رَأَتْ  
الْحَشْرَةُ الْفُرْشَاةَ الصُّخْمَةَ خَافَتْ  
وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ.

\* مَاذَا رَأَى أَشْرَفُ فِي الْحُلُمِ؟

\* مَا الَّذِي حَدَّثَ عِنْدَمَا جَلَسَ أَشْرَفُ عَلَى سَرِيرِهِ؟



اسْتَيْقَظَ أَشْرَفُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْحَمَّامِ،  
وَأَمْسَكَ الْفُرْشَاةَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا،  
ثُمَّ ابْتَسَمَ فِي الْمِرْآةِ، وَقَالَ وَهُوَ  
يَنْظُرُ إِلَى الْفُرْشَاةِ: «الآنَ لَنْ تَقْتَرِبَ  
السُّوسَةُ مِنِّي أَبَدًا!». قَصَّ أَشْرَفُ  
حُلْمَهُ عَلَى أُمِّهِ، ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ:  
فُرْشَاتُكَ تُحِبُّكَ وَتَحْمِيكَ مِثْلَ  
الْحَارِسِ الشَّخْصِيِّ، فَلَا تَتْرُكُهَا يَوْمًا.

\* مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ بَعْدَ أَنْ قَصَّ أَشْرَفُ عَلَيْهَا الْحُلْمَ؟

\* مَاذَا فَعَلَ أَشْرَفُ بَعْدَ أَنْ اسْتَيْقَظَ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|             |           |          |                           |           |                                      |
|-------------|-----------|----------|---------------------------|-----------|--------------------------------------|
| جَلَسَ      | قَعَدَ    | رَأَى    | شَاهَدَ                   | الْحُلْمُ | مَا يَرَاهُ النَّائِمُ فِي مَنَامِهِ |
| هَرَبَ      | فَرَّ     | يَصْرُخُ | يَصِيحُ بِصَوْتٍ عَالٍ    | فَجَاءَهُ | بِسُكْلٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعٍ          |
| صَحْمَةٌ    | كَبِيرَةٌ | قَالَتْ  | تَحَدَّثَتْ / تَكَلَّمَتْ | أَحْمِيكَ | أَحْرُسُكَ / أَدَافِعُ عَنْكَ        |
| اسْتَيْقَظَ | صَحَا     | أَمْسَكَ | تَنَاوَلَ                 | قَصَّ     | حَكَى                                |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|           |                       |           |                 |           |                   |
|-----------|-----------------------|-----------|-----------------|-----------|-------------------|
| قَوِيَّةٌ | صَعِيفَةٌ             | جَلَسَ    | نَهَضَ / وَقَفَ | تَذَكَّرَ | نَسِيَ            |
| تَكَاسَلَ | تَحَمَّسَ / تَشَجَّعَ | نَامَ     | اسْتَيْقَظَ     | تُهَاجِمُ | تُدَافِعُ         |
| حَاوَلَ   | عَجَزَ / فَسَلَ       | تَقَرَّبَ | تَبَتَّعِدُ     | أَكْثَرَ  | أَقَلَّ           |
| هَرَبَ    | وَاجَهَ               | يَصْرُخُ  | يَهْمِسُ        | ظَهَرَتْ  | اخْتَفَتْ         |
| صَحْمَةٌ  | صَغِيرَةٌ             | قَالَتْ   | سَكَتَتْ        | تَخَفَ    | تَطْمَئِنُّ       |
| أَحْمِيكَ | أَضْرَكَ              | أَسْرَعُ  | أَبْطَأُ        | أَمْسَكَ  | تَرَكَ / أَفْلَتَ |
| ابْتَسَمَ | عَبَسَ                | تُحِبُّكَ | تَكْرَهُكَ      |           |                   |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|            |                    |              |              |            |               |
|------------|--------------------|--------------|--------------|------------|---------------|
| سَرِيرٌ    | أَسِرَّةٌ / سُرُرٌ | الْفُرْشَاءُ | الْفُرْشُ    | الْحُلْمُ  | الْأَحْلَامُ  |
| حَسْرَةٌ   | حَسَرَاتٌ          | سُوسَةٌ      | سُوسٌ        | الْحَمَامُ | الْحَمَامَاتُ |
| الْمِرَاةُ | الْمَرَايَا        | الْأُمُّ     | الْأُمّهَاتُ | الْحَارِسُ | الْحُرَّاسُ   |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

سِنٌّ

أَسْنَانٌ



## السؤال والإجابة



- (١) حَدِّدِ الشَّخْصِيَّاتِ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ.  
أَشْرَفُ، الْحَشْرَةُ الْكَبِيرَةُ، فُرْشَاةُ الْأَسْتَانِ، الْأُمُّ.
- (٢) مَاذَا تَذَكَّرَ أَشْرَفُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى سَرِيرِهِ؟  
تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يَغْسِلْ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاةِ.
- (٣) هَلْ غَسَلَ أَشْرَفُ أَسْنَانَهُ بَعْدَ أَنْ تَذَكَّرَ؟ وَلِمَاذَا؟  
لَا، لَمْ يَغْسِلْهَا؛ لِأَنَّهُ تَكَاسَلَ، ثُمَّ نَامَ.
- (٤) مَاذَا رَأَى أَشْرَفُ فِي حُلْمِهِ؟  
رَأَى حَشْرَةً كَبِيرَةً تُهَاجِمُهُ، حَاوَلَ أَشْرَفُ أَنْ يُبْعِدَهَا، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَقْتَرِبُ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ.  
هَرَبَ أَشْرَفُ وَهُوَ يَصْرُخُ: لَا.. لَا.. ابْتَعِدِي. فَجَاءَتْ.. ظَهَرَتْ فُرْشَاةُ أَسْتَانِ ضَخْمَةً،  
وَقَالَتْ لَهُ: هَذِهِ سُوسَةُ الْأَسْتَانِ، لَا تَخَفْ سَوْفَ أَحْمِيكَ مِنْهَا. عِنْدَمَا رَأَتْ الْحَشْرَةَ  
الْفُرْشَاةُ الضَّخْمَةُ خَافَتْ وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ.
- (٥) مَا الْحَشْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي حُلْمِ أَشْرَفِ؟ وَمَنِ الَّذِي حَمَاهُ مِنْهَا؟  
الْحَشْرَةُ هِيَ سُوسَةُ الْأَسْتَانِ، وَحَمَتُهُ فُرْشَاةُ الْأَسْتَانِ الضَّخْمَةُ.
- (٦) مَاذَا فَعَلَ أَشْرَفُ بَعْدَ أَنْ اسْتَيْقَظَ؟  
أَسْرَعَ إِلَى الْحَمَامِ، وَأَمْسَكَ الْفُرْشَاةَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا، ثُمَّ ابْتَسَمَ فِي الْمِرَاةِ، وَقَالَ  
وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْفُرْشَاةِ: «الآنَ لَنْ تَقْتَرِبِ السُّوسَةُ مِنِّي أَبَدًا!».
- (٧) مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ عِنْدَمَا سَمِعَتْ حُلْمَ أَشْرَفِ؟  
ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: فُرْشَاتُكَ تُحِبُّكَ وَتَحْمِيكَ مِثْلَ الْحَارِسِ الشَّخِصِيِّ، فَلَا تَتْرُكُهَا يَوْمًا.
- (٨) كَيْفَ نَحْمِي أَسْنَانَنَا؟  
نَغْسِلُهَا جَيِّدًا قَبْلَ النَّوْمِ وَبَعْدَ الْإِسْتِيقَاضِ وَبَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ، وَلَا نَتَنَاوَلُ الْكَثِيرَ مِنَ  
الْحُلْوَى، وَنَذْهَبُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ إِنْ أَحْسَسْنَا بِالْأَلَمِ لِنَتَجَنَّبَ التَّسْوُسَ.
- (٩) مَا رَأَيْكَ فِي سُلُوكِ أَشْرَفِ؟  
أَرَى أَنَّهُ كَانَ مُخْطِئًا فِي الْبِدَايَةِ وَلَكِنَّهُ تَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِهِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَغْسِلَ أَسْنَانَنَا  
كُلَّ يَوْمٍ صَبَاحًا وَمَسَاءً.



## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «أَسْنَانِي قَوِيَّةٌ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«جَلَسَ أَشْرَفُ عَلَى سَرِيرِهِ، ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يَغْسِلْ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ، لَكِنَّهُ تَكَاسَلَ، ثُمَّ نَامَ؛ فَرَأَى فِي الْحُلْمِ حَشْرَةً كَبِيرَةً تُهَاجِمُهُ، حَاوَلَ أَشْرَفُ أَنْ يُبْعِدَهَا، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَقْتَرِبُ أَكْثَرَ فَكَثُرَ هَرَبُ أَشْرَفٍ وَهُوَ يَصْرُخُ: لَا.. لَا.. ابْتَغِدِي. فَجَاءَتْ.. ظَهَرَتْ فُرْشَاءُ أَسْنَانِ صُخْمَةٍ، وَقَالَتْ لَهُ: هَذِهِ سُوسَةٌ الْأَسْنَانِ، لَا تَخَفْ سَوْفَ أَحْمِيكَ مِنْهَا. عِنْدَمَا رَأَتْ الْحَشْرَةُ الْفُرْشَاءَ الصُّخْمَةَ خَافَتْ وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ».

|       |                                        |       |                                               |
|-------|----------------------------------------|-------|-----------------------------------------------|
| ..... | الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ                 | ..... | مَدًّا بِالْأَلِفِ                            |
| ..... | الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ                 | ..... | مَدًّا بِالْيَاءِ                             |
| ..... | الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ                 | ..... | مَدًّا بِالْوَاوِ                             |
| ..... | كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ | ..... | اسْمَ إِشَارَةٍ                               |
| ..... | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ             |
| ..... | نَوْعُ الْحَرَكَةِ                     | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ             |
| ..... | سِدَّةٌ                                | ..... | اسْمًا مُفْرَدًا                              |
| ..... | تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ                 | ..... | كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ            |
| ..... | (الْفَخْمَةُ)                          | ..... | (تَ / ذَكَ / زَ)                              |
| ..... |                                        | ..... | كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (ثَمَرَةٌ) |

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (هَرَبَ) ..... (٢) مُضَادَّ (تَذَكَّرَ) .....

(٣) جَمَعَ (سُوسَةٍ) ..... (٤) مُفْرَدَ (أَسْنَانٍ) .....

(ج) ااخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

(١) رَأَى أَشْرَفُ فِي الْحُلْمِ ..... كَبِيرَةً تُهَاجِمُهُ.

(٢) أَنْقَذَتْ ..... أَشْرَفَ.

(د) كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (أ - س - ي - م - ك - ق - و - هـ)

(١) كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (تَنَاوَلَ) ..... (٢) كَلِمَةً مُضَادُّهَا (صَعِيفَةٌ) ◀

(هـ) اأَجِبْ: مَا الَّذِي جَعَلَ أَشْرَفَ يَخَافُ فِي الْحُلْمِ؟ ◀



## ٢ اِخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

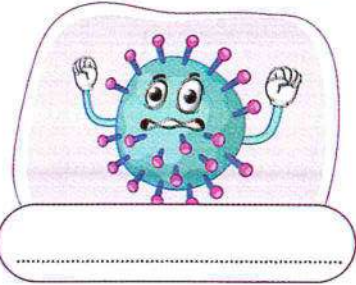
- (أ) زَارَ عَلِيٌّ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ وَشَاهَدَ هُنَاكَ الْأَسَدَ.  
 (ب) يَحْرُسُ الْجُنُودُ حُدُودَ الْوَطَنِ.  
 (ج) نَادَى الْجَدُّ أَحْفَادَهُ وَحَكَى لَهُمْ حِكَايَةَ جَدِيدَةً.  
 (د) فَرَّ الْأَرَنْبُ الصَّغِيرُ عِنْدَمَا سَمِعَ صَوْتَ الصِّيَّادِ.  
 (رَأَى - نَزَلَ - قَالَ)  
 (يُسَجِّعُ - يَمْشِي - يَحْمِي)  
 (نَسِيَ - أَتَى - قَصَّ)  
 (جَرَى - هَرَبَ - نَامَ)

## ٣ كَوْنُ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ:

- (أ) (ال - حا - ر - س) ◀ ..... (ب) (ح - ش - ر - ه) ◀ .....  
 (ج) (اب - ت - ع - دي) ◀ ..... (د) (تخ - مي - ك) ◀ .....

## ٤ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا يَأْتِي:

لَا تَخَفْ سَوْفَ أَحْمِيكَ.      خَافَتْ وَهَرَبَتْ بِسُرْعَةٍ.      أَمْسَكَ الْفُرْشَاءَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ.





## ٥ (أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«اسْتَيْقِظَ أَشْرَفُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْحَمَّامِ، وَأَمْسَكَ الْفُرْشَاءَ وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا، ثُمَّ ابْتَسَمَ فِي الْمِرَاةِ، وَقَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْفُرْشَاءِ: «الآنَ لَنْ تَقْتَرِبَ السُّوسَةُ مِنِّي أَبَدًا!». قَصَّ أَشْرَفُ حُلْمَهُ عَلَى أُمِّهِ، ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: فُرْشَاتُكَ تُحِبُّكَ وَتَحْمِيكَ مِثْلَ الْحَارِسِ الشَّخِصِيِّ، فَلَا تَتْرُكُهَا يَوْمًا».

|                                                |                                        |
|------------------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ                             | مَدًّا بِالْيَاءِ                      |
| كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ               | كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ       |
| سُكُونًا                                       | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| مُضَادًّا (تَكَرَّهَكَ)                        | مُرَادِفًا (تَنَافَلَ)                 |
| كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَايَةِ (ارْتَسَمَ) | مُفْرَدًا (الْحَرَّاسِ)                |



(ب) **حَلِّلْ:** (١) الحُلْمُ / ..... / ..... (٢) أَسْرَعَ / ..... / .....

(ج) **رَتِّبْ:** وَتَحْمِيكَ - فُرْشَاتِكَ - الشَّخْصِيَّ - مِثْلَ - تُحِبُّكَ - الْحَارِسِ.

(د) **تَخَيَّرْ:** ..... فُرْشَاةً أَسَنَانِي. (هَذَانِ - هَذِهِ - هَذَا)

(هـ) **أَكْمَلْ:** (١) أَمْسَكَ أَشْرَفُ ..... وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ جَيِّدًا.

(٢) ..... أَشْرَفَ حُلْمَهُ عَلَى أُمِّهِ.

(و) **أَجِبْ:** (١) مَاذَا فَعَلَ أَشْرَفُ بَعْدَمَا اسْتَيْقَظَ؟

(٢) مَا رَأَيْكَ فِي سُلُوكِ الْأُمِّ مَعَ ابْنِهَا؟

**تَحَدَّثْ**

«أَتَحَدَّثُ وَأَعْبُرُ» صَدِيقَتِي الْفُرْشَاةَ.

٦ **لَا حِظَّ الصُّورِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:**



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،  
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ  
حِينَ يَتَحَدَّثُ.

(أ) أَعِدْ حِكَايَةَ الْقِصَّةِ مِنْ خِلَالِ الصُّورِ.

(ب) بِمَاذَا يَشْعُرُ أَشْرَفُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَذْهَبَ لِلنُّوْمِ، مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتَحَافِظَ عَلَى أَسْنَانِكَ نَظِيفَةً؟

٧ **تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ عَبَّرْ عَنْ تَصَرُّفِكَ شَفْهِيًا:**

(أ) أَنْتَ فُرْشَاةٌ أَسَنَانٍ وَصَدِيقُكَ سَوْسَةٌ. (ب) أَنْتَ طَبِيبٌ أَسَنَانٍ وَصَدِيقُكَ مَرِيضٌ.

**اكَتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتُسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ  
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:**





## أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «أسناني قوية»

### ١ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«أعلنت المدرسة عن مسابقة لأجمل ابتسامه بين التلاميذ، ففرح آدم كثيراً وقرر أن يهتم بأسنانه أكثر، بدأ ينظفها صباحاً ومساءً، ويستخدم الخيط الطبي، ويقلل من الحلوى. بعد أسبوع، جلس أمام اللجنة بثقة، وكانت ابتسامته مشرقة ونظيفة، ففاز بالجائزة وسط تصفيق زملائه».

- (أ) **تخير:** (١) مرادف (جلس) ..... (٢) مفرّد (أسنان) .....  
 (أكّل - قرأ - قعد) (سنّة - سنّ - سنام)
- (ب) **رتب الحروف لتكون كلمة مضادها (أقل): (ث - ر - أ - ك)** .....  
 (ج) **حلل:** (١) قرّر ..... / ..... / ..... (٢) تصفيق ..... / ..... / .....  
 (د) **ضع علامة (✓) أو (X):** فاز آدم بالجائزة لأنه ورّع الحلوى على زملائه. ( )  
 (هـ) **ثن الكلمتين التاليتين:** (١) ابتسامه ..... (٢) الخيط .....  
 (و) **أجب:** كيف جلس آدم أمام اللجنة؟ ◀

### ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«في فمك جراثيم صغيرة قد تهاجم أسنانك إذا لم تنظفها. هذه الجراثيم تحب بقايا الطعام وتسبب التسوس، لكن فرشاة الأسنان تحميك منها إذا استخدمتها مرتين كل يوم».

- (أ) **اذكر:** (١) مرادف (تحميك) ..... (٢) مضاد (تهاجم) .....  
 (ب) **أدمج:** (١) ب / ق / يا ..... (٢) الت / ت / سو / و / س .....  
 (ج) **رتب:** جراثيم - فمك - صغيرة - في. ◀  
 (د) **أكمل:** الجراثيم تحب بقايا ..... وتسبب .....  
 (هـ) **أجب:** كيف ستحمينا فرشاة الأسنان؟ ◀



## ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«شَعَرَ سَامِي بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِهِ فَذَهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ وَهُوَ خَائِفٌ، فَلَمَّا رَأَهُ الطَّيِّبُ ابْتَسَمَ وَقَالَ: لَا تَخَفْ يَا سَامِي، إِنْ نَظَّفْتَ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ فَلَنْ تَحْتَاجَ إِلَى أَيِّ عِلَاجٍ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ لَمْ يَنْسَ سَامِي تَنْظِيفَ أَسْنَانِهِ».

- (أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (قَالَ) ..... (٢) مُضَادَّ (تَخَفَ) .....
- (ب) صُغْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): إِنْ نَظَّفْتَ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ فَلَنْ تَحْتَاجَ إِلَى أَيِّ عِلَاجٍ. ( )
- (ج) تَخَيَّرْ: شَعَرَ سَامِي بِأَلَمٍ فِي ..... (رَأْسِهِ - قَدَمِهِ - أَسْنَانِهِ)
- (د) اكْمِلْ: مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ لَمْ يَنْسَ سَامِي .....
- (هـ) ثَنَّ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ: هَذِهِ سِنَّ نَظِيفَةٌ. ◀
- (و) أَجِبْ: مَاذَا قَالَ الطَّيِّبُ لِسَامِي؟ ◀

## ٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«اسْتَيْقَظَتْ مَرْيَمُ مِنْ نَوْمِهَا وَهِيَ تَبْتَسِمُ، فَقَدْ رَأَتْ فِي الْحُلْمِ أَسْنَانَهَا تَرْقُصُ وَتُعْنِي لِأَنَّهَا نَظِيفَةٌ، قَالَتْ إِحْدَى الْأَسْنَانِ لِمَرْيَمَ فِي الْحُلْمِ: "شُكْرًا لِأَنَّكَ تَهْتَمِينَ بِنَا"، فَرِحَتْ مَرْيَمُ كَثِيرًا وَقَفَرَتْ مِنْ سَرِيرِهَا وَقَالَتْ: "سَأَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ حَتَّى تَظَلَّ سَعِيدَةً وَتَرْقُصَ دَائِمًا"، ثُمَّ أَمْسَكَتْ فُرْشَةَ الْأَسْنَانِ وَذَهَبَتْ إِلَى الْحَمَامِ بِحَمَاسٍ».

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ |
| مُرَادِفَ (صَحَتْ)                    | مُضَادَّ (تَرَكَتْ)              |
| مُفْرَدَ (الْأَحْلَامِ)               | جَمْعَ (سِنَّ)                   |
- (ب) كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً جَمْعُهَا (فُرْشٌ): (ة - ف - ا - ش - ر) ◀
- (ج) رَتَّبْ: لِأَنَّكَ - شُكْرًا - بِنَا - تَهْتَمِينَ. ◀
- (د) تَخَيَّرْ: رَأَتْ مَرْيَمُ فِي الْحُلْمِ ..... (أَسْنَانَهَا - عَيْنَيْهَا - أُذُنَيْهَا)
- (هـ) أَجِبْ: لِمَاذَا قَرَّرَتْ مَرْيَمُ أَنْ تَغْسِلَ أَسْنَانَهَا كُلَّ يَوْمٍ؟ ◀



## اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «أسناني قوية»

١ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«كَانَتْ هُنَاكَ سُوسَةٌ تَعِيشُ بَيْنَ أَسْنَانٍ لَيْلَى، لِأَنَّ أَسْنَانَهَا كَانَتْ غَيْرَ نَظِيفَةٍ وَمَلِيئَةً بِالسُّكَّرِ، وَكَانَتْ السُّوسَةُ تَخَافُ مِنَ الْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ؛ عِنْدَمَا عَرَفَتْ لَيْلَى ذَلِكَ أَصْبَحَتْ تُنَظِّفُ أَسْنَانَهَا يَوْمِيًّا فَهَرَبَتِ السُّوسَةُ وَابْتَعَدَتْ عَنْهَا».

- مُرَادِفَ (فَرَّتْ) ..... مُفْرَدَ (سُوسٍ) .....
- (ب) أَدْمِجْ: (١) أَلْ / مَعْدُ / جُو / نْ ..... (٢) تُدْ / نَظْ / ظْ / فُ .....
- (ج) صُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): كَانَتْ أَسْنَانُ لَيْلَى غَيْرَ نَظِيفَةٍ وَمَلِيئَةً بِالسُّكَّرِ. ( )
- (د) أَكْمِلْ: بَطَلَةُ الْقِصَّةِ اسْمُهَا .....
- (هـ) أَجِبْ: مِمَّ كَانَتْ تَخَافُ السُّوسَةُ؟ ◀ .....

٢ (القواعد النحوية) كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

هَذَا تَلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ تَلْمِيذَانِ مُهَذَّبَتٌ هَذَانِ

- (أ) ..... (ب) .....

٣ (الخط العربي) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النُّسخِ:

أتناول الطعام الصحي.

أتناول الطعام الصحي.

٤ (القواعد الإملائية) اخْتَرِ التَّحْلِيلَ الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- (أ) مُهَذَّبٌ: (مُهْ / ذْ / ذَبْ - مُ / هَذَا / ذَبْ - مُ / هَذَا / ذَبْ) (ب) صِحِّي: (صِحْ / حِي / يْ - صِحْ / حِي / يْ - صِحْ / حِي / يْ)

﴿تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ﴾ مَثَلُ مَعَ صَدِيقِكَ حِوَارًا بَيْنَ الْفُرْشَاةِ وَسُوسَةِ الْأَسْنَانِ  
مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (الْأَسْنَانُ - قَبْلَ النَّوْمِ - الْمَعْجُونُ - أَخْمِي)



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِبُ

## مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (ذَلِكَ - تِلْكَ)



## أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

◀ ذَلِكَ: اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْبَعِيدِ.

◀ تِلْكَ: اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْبَعِيدِ، وَنُسْتَحْدَمُ لِجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ.



# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (ذَلِكَ - تِلْكَ)»

١ صَلِّ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ:



شَجَرَةٌ.

هَذَا



صَارُوحٌ.

تِلْكَ



طِفْلٌ.

هَذِهِ



طَائِرَةٌ.

ذَلِكَ

٢ لَاحِظْ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

(أ) تِلْكَ مَدْرَسَةٌ جَمِيلَةٌ.

(ب) ذَلِكَ عَلَمٌ يُرْفَرُ.

(ج) طَائِرَةٌ سَرِيعَةٌ.

(د) طَائِرٌ صَغِيرٌ.

٣ صَلِّ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ كَامِلَةً، كَالْمِثَالِ:

هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.

جَمِيلَةٌ

كَوْكَبٌ

هَذَا

مُفِيدٌ

شَمْسٌ

هَذِهِ

كَبِيرٌ

قَرَّاشَةٌ

ذَلِكَ

سَاطِعَةٌ

كِتَابٌ

تِلْكَ



## صَنَّفْ فِي الْجَدُولِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

٤

هَؤُلَاءِ

ذَلِكَ

هَذِهِ

تِلْكَ

هَذَا

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

## ضَعْ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ مُنَاسِبًا: (ذَلِكَ - تِلْكَ)

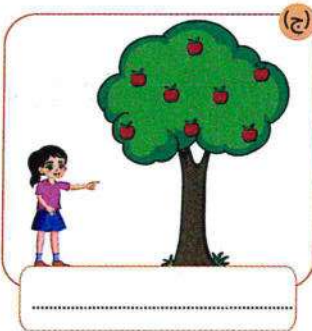
٥



- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| (أ) شَمْسٌ سَاطِعَةٌ.         | (ب) صَارُوْخٌ مُنْطَلِقٌ. |
| (ج) مَنْزِلٌ صَخْمٌ.          | (د) سَحَابَةٌ زَرْقَاءُ.  |
| (هـ) هَرَمٌ كَبِيرٌ.          | (و) شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ.   |
| (ز) أَبِي.                    | (ح) أُمِّي.               |
| (ط) تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. | (ي) نَجْمٌ لَامِعٌ.       |

## اكَتُبْ جُمْلَةً لِتَصِفَ الصُّورَ بِاسْتِخْدَامِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ: (هَذَا - ذَلِكَ - تِلْكَ - هَذِهِ)

٦



## اَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ: (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ)

٧

- |                                                   |                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| (أ) سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ.                          | (ب) كَوْكَبٌ بَعِيدٌ.                                   |
| (ج) حُوتٌ يَسْبَحُ بَعِيدًا.                      | (د) النَّظَّارَةُ الَّتِي أَلْبَسَهَا الْآنَ جَمِيلَةٌ. |
| (هـ) الْقَلَمُ الَّذِي أُمِسَّكَ بِيَدِي جَدِيدٌ. | (و) نَجْمٌ مُضِيءٌ.                                     |



## ٨ حَذِّدِ اسْمَ الْإِشَارَةِ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (لِلْقَرِيبِ وَلِلْبَعِيدِ) فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

الْجُمْلَةُ اسْمُ الْإِشَارَةِ نَوْعُهُ

(أ) هَذَا تَلْمِيذٌ نَجِيبٌ.

(ب) ذَلِكَ قَمَرٌ مُنِيرٌ.

(ج) تِلْكَ سَمَاءٌ صَافِيَةٌ.

(د) هَذِهِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.

(هـ) ذَلِكَ مَنْزِلٌ وَاسِعٌ.

## ٩ ضَعِ (تِلْكَ) مَكَانَ (ذَلِكَ) وَالْعَكْسَ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(أ) ذَلِكَ طَيْبٌ مَاهِرٌ.

(ب) تِلْكَ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ.

## ١٠ اسْتَخْرِجِ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مِنَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

ذَلِكَ مَلْعَبٌ وَاسِعٌ، وَتِلْكَ حَدِيقَةٌ مُثْمَرَةٌ.

## ١١ اكْتُبِ جُمْلَةً تَحْتَوِي عَلَى مُشَارٍ إِلَيْهِ مُنَاسِبٍ:

(أ) ذَلِكَ

(ب) تِلْكَ

## ١٢ صِفْ كُلَّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا: (ذَلِكَ - تِلْكَ)





قَوَاعِدُ  
إِمْلَائِيَّةُ

## الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ

لِكِي نَسْتَخْرِجَ مِنَ الْقِطْعَةِ كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ أَوْ لَامٌ قَمَرِيَّةٌ هُنَاكَ شَرْطٌ أَاسَاسِيٌّ وَهُوَ: أَنْ تَبْدَأَ الْكَلِمَةَ بِ(ال) وَتُسَمَّى (الْأَلِفُ وَالَلَامُ) أَوْ (الِ التَّعْرِيفُ).

تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ، وَيُوضَعُ عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يَلِيهَا شَدَّةُ (الـ).



الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ

حُرُوفُ الَلَامِ الشَّمْسِيَّةِ ١٤ حَرْفًا:

ت ث د ذ ر ز س  
ش ص ض ط ظ ل ن

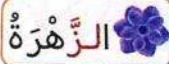
أَمْثَلَةٌ:



الدَّبُّ



اللَّيْمُونُ



الزَّهْرَةُ



الشَّمْسُ



التَّلْجُ



التَّامْرُ

تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ، وَتَكُونُ الَلَامُ سَاكِئَةً دَائِمًا هَكَذَا (الـ).



الَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ

حُرُوفُ الَلَامِ الْقَمَرِيَّةِ ١٤ حَرْفًا:

أ ب ج ح خ ع غ  
ف ق ك م ه و ي

أَمْثَلَةٌ:



الْوَلَدُ



الْكِتَابُ



الْعَلَمُ



الْجَمَلُ



الْهَذْهُدُ



الْبَيْتُ

جُمْلَةٌ بَسِيطَةٌ لِحِفْظِ حُرُوفِ الَلَامِ الْقَمَرِيَّةِ:

إِبْنُ حَجَّكَ وَخَفَ عَقِيمَهُ.



# أُنشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْأَمِّ الشَّمْسِيَّةِ وَالْأَمِّ الْقَمَرِيَّةِ»

١ انْطِقْ، وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ الْأَمِّ الشَّمْسِيَّةِ:

النَّمْلَةُ



التَّمْرُ



الْأَسَدُ

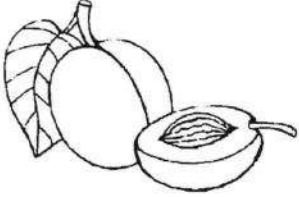


الزَّرَاقَةُ



٢ انْطِقْ، وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ الْأَمِّ الْقَمَرِيَّةِ:

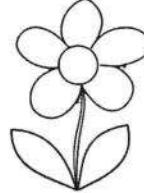
الْخَوْخُ



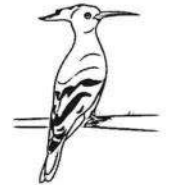
الثُّومُ



الْوَرْدَةُ



الْهُدْهُدُ



٣ لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ بِاللَّوْنِ ●، الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ بِاللَّوْنِ ●:

السَّجَّادَةُ - الْعُصْفُورُ - الْخَوْخُ - الطَّائِفُوسُ

٤ ضعْ الْكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

الْمَلْعَبُ

التَّعَبُ

الْفَوَاكِهُ

الصُّنْدُوقُ

الْحَشَرَةُ

الطَّرِيقُ

النَّافِذَةُ

الْأَسْتَانُ

النَّافِذَةُ

الْأَمُّ الشَّمْسِيَّةُ

الْأَسْتَانُ

الْأَمُّ الْقَمَرِيَّةُ

٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ:

ال ص ر ق ت م ن ا ش س



## ٦ كَوْنُ كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

ال ق ر م ه أ د س ل ب

## ٧ أَدْخِلِ (ال) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهَا، كَالْمِثَالِ:

📌 لاحظ أن

(ال) التَّعْرِيفُ  
لَا تَجْمَعُ مَعَ  
التَّنْوِينِ فِي  
كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ



السَّجَرَةُ

سَجَرَةٌ

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ



السَّجَرَةُ

مُذِيعٌ

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ



السَّجَرَةُ

رُجَاجَةٌ

## ٨ أَدْخِلِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ وَكَوْنُ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ (ال) فِي الْكَلِمَةِ:

ال

ال



ال / أ / سَد / دُ

ال / أ / سَد / دُ

ال

ال



ال / ثَمَّ / رُ

ال / ثَمَّ / رُ

ال

ال



ال / وَز / دُ

ال / وَز / دُ

## ٩ خَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ (ال):

ال

ال



الطَّالِبُ

الطَّالِبُ

ال

ال



الْمَلْعَبُ

الْمَلْعَبُ

ال

ال



الثَّوبُ

الثَّوبُ

## ١٠ خَذْ نَوْعَ اللَّامِ (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ) فِي أََسْمَاءِ الصُّورِ الْآتِيَةِ:



الطُّيُورُ

اللَّامُ



الْقَمْحُ

اللَّامُ



الْعَسَلُ

اللَّامُ



الدَّبُّ

اللَّامُ



## طَعَامِي الصَّحِي



ذَاتَ يَوْمٍ كَانَتْ آمِنَةُ تَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَهِيَ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تَمْشِي بِصُعُوبَةٍ، وَتَجُرُّ حَقِيبَتَهَا؛ لِأَنَّهَا لَا تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِهَا. وَصَلَتْ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ اشْتَكَتْ لِأُمِّهَا: «لِمَاذَا أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ دَائِمًا؟». قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتِكَ يَا آمِنَةُ، لَقَدْ لَاحَظْتُ أَنَّكَ لَا تَأْكُلِينَ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ الصَّرُورِيَّةِ لِلْجِسْمِ؛ فَيَجِبُ عَلَيْكَ تَغْيِيرُ عَادَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ».

\* مَاذَا لَاحَظَتِ الْأُمُّ عَلَى آمِنَةَ؟

\* مَتَى كَانَتْ تَشْعُرُ آمِنَةُ بِالتَّعَبِ؟

أَعَدَّتِ الْأُمُّ لِآمِنَةَ طَبَقًا غِذَائِيًّا صَحِيًّا يَحْتَوِي عَلَى خَضِرَاتٍ وَأَرْزٍ وَدَجَاجٍ وَفَوَاكِهَ، بَدَأَتْ آمِنَةُ تَتَنَاوَلُ طَعَامَهَا، وَقَالَتْ: طَعَامٌ صَحِيٌّ وَلَذِيذٌ أَيْضًا. قَالَتِ الْأُمُّ: «الْغِذَاءُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ جِسْمَكَ قَوِيًّا وَعَقْلَكَ نَشِيطًا. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ نَفَذْتُ آمِنَةُ نَصِيحَةَ أُمِّهَا، وَأَكَلَتْ طَعَامًا صَحِيًّا، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ تَحَسَّنَتْ صِحَّتُهَا، وَأَصْبَحَتْ تَمْشِي بِنَشَاطٍ، وَتَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا دُونَ تَعَبٍ.



\* كَيْفَ أَصْبَحَتْ آمِنَةُ بَعْدَ تَنْفِيذِ نَصِيحَةِ أُمِّهَا؟

\* مَاذَا أَعَدَّتِ الْأُمُّ لِآمِنَةَ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|             |                           |                 |                     |                 |                        |
|-------------|---------------------------|-----------------|---------------------|-----------------|------------------------|
| تَسْعُرُ    | تُحِسُّ                   | التَّعَبُ       | الإِرْهَاقُ         | العَوْدَةُ      | الرُّجُوعُ             |
| تَجُرُّ     | تَسْحَبُ                  | تَقْدِرُ        | تَسْتَطِيعُ         | حَمَلُهَا       | رَفَعُهَا              |
| قَالَتْ     | تَحَدَّثَتْ / تَكَلَّمَتْ | الضَّرُورِيَّةُ | اللَّازِمَةُ        | تَغْيِيرُ       | تَبْدِيلُ / تَحْوِيلُ  |
| أَعَدَّتْ   | حَضَرَتْ                  | صِحِّي          | مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ | يَحْتَوِي عَلَى | يَتَضَمَّنُ / يَشْمَلُ |
| تَتَنَاوَلُ | تَأْكُلُ                  | لَذِيذٌ         | شَهِيٌّ             | نَشِيطٌ         | حَيَوِيٌّ              |
| فَتْرَةٌ    | مُدَّةٌ مِنَ الْوَقْتِ    | تَحَسَّنَتْ     | طَابَتْ             | أَصْبَحَتْ      | صَارَتْ                |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|             |                      |            |            |                 |                     |
|-------------|----------------------|------------|------------|-----------------|---------------------|
| التَّعَبُ   | الرَّاحَةُ           | العَوْدَةُ | الذَّهَابُ | تَمْشِي         | تَقِفُ              |
| بِضْعُوبَةٍ | بِسهُولَةٍ / بِيسْرٍ | تَقْدِرُ   | تَعْجِزُ   | قَالَتْ         | سَكَتَتْ / صَمَتَتْ |
| لَا حَظَّ   | عَقَلْتُ             | بَعْضُ     | كُلُّ      | الضَّرُورِيَّةُ | غَيْرُ الْمُهْمَةِ  |
| صِحِّي      | صَارَ                | بَدَأَتْ   | انْتَهَتْ  | لَذِيذٌ         | كَرِيهٌ             |
| قَوِيٌّ     | ضَعِيفٌ              | نَشَاطٌ    | كَسَلٌ     |                 |                     |

## الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|           |                         |           |            |              |              |
|-----------|-------------------------|-----------|------------|--------------|--------------|
| يَوْمٌ    | أَيَّامٌ                | طَرِيقٌ   | طُرُقٌ     | المَدْرَسَةُ | المَدَارِسُ  |
| حَقِيبَةٌ | حَقَائِبُ               | الْبَيْتُ | الْبُيُوتُ | الْأُمُّ     | الْأُمّهَاتُ |
| الجِسْمُ  | الأَجْسَامُ / الجُسُومُ | طَبَقٌ    | أَطْبَاقٌ  | دَجَاجٌ      | دَجَاجَةٌ    |
| عَقْلٌ    | عُقُولٌ                 | نَصِيحَةٌ | نَصَائِحُ  | فَتْرَةٌ     | فَتَرَاتٌ    |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|             |            |          |         |              |           |
|-------------|------------|----------|---------|--------------|-----------|
| الأَطِيعَةُ | الطَّعَامُ | عَادَاتٌ | عَادَةٌ | خَضِرَاوَاتٌ | خَضِرَاءُ |
| فَوَاكِهُ   | فَاكِهَةٌ  |          |         |              |           |



## السؤال والإجابة



- (١) متى شعرت أمنة بالتعب؟  
في طريق العودة من المدرسة.
- (٢) كيف كانت تمشي أمنة؟ ولماذا؟  
كانت تمشي بصعوبة وتجر حقيبتها؛ لأنها لا تقدر على حملها.
- (٣) ماذا فعلت أمنة عند العودة إلى البيت؟  
اشتكت لأمها وسألتها: (لماذا أشعر بالتعب دائماً؟).
- (٤) لماذا ردت الأم على أمنة؟  
قالت الأم: «سلامتك يا أمنة، لقد لاحظت أنك لا تأكلين بعض الأطعمة الضرورية للجسم؛ فيجب عليك تغيير عاداتك الغذائية».
- (٥) كيف ساعدت الأم أمنة على تغيير عاداتها الغذائية؟  
أعدت الأم لأمينة طبقاً غذائياً صحياً يحتوي على خضراوات وأرز ودجاج وفواكه.
- (٦) هل أحببت أمنة الطعام الصحي؟  
نعم، وقالت طعام صحي ولذيذ أيضاً.
- (٧) ما فائدة الغذاء الصحي للجسم؟  
الغذاء الصحي يجعل الجسم قوياً والعقل نشيطاً.
- (٨) هل نفذت أمنة نصيحة أمها؟ وما أثر ذلك على صحتها؟  
نعم، ذلك اليوم نفذت أمنة نصيحة أمها، وأكلت طعاماً صحياً، وبعد فترة تحسنت صحتها، وأصبحت تمشي بنشاط، وتحمل حقيبتها دون تعب.
- (٩) قدم نصيحة إلى أمنة لتحافظ على صحتها.  
أنصحها بالابتعاد عن الطعام غير الصحي وتناول الغذاء المفيد وممارسة الرياضة والنوم والاستيقاظ مبكراً.



## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «طَعَامِي الصَّحِي»

(أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«ذَاتَ يَوْمٍ كَانَتْ أَمِنَةُ تَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَهِيَ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تَمْشِي بِصُعُوبَةٍ، وَتَجُرُّ حَقِيبَتَهَا؛ لِأَنَّهَا لَا تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِهَا. وَصَلَتْ إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ اشْتَكَتْ لِأُمِّهَا: «لِمَاذَا أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ دَائِمًا؟». قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتُكَ يَا أَمِنَةُ، لَقَدْ لَا حَظَّتْ أَنَّكَ لَا تَأْكُلِينَ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ الضَّرُورِيَّةِ لِلْجِسْمِ؛ فَيَجِبُ عَلَيْكَ تَغْيِيرُ عَادَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ».

|                       |                                        |                                             |
|-----------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| مَد ..... وَمَد ..... | الْمَدَّانِ                            | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ       |
| .....                 | تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ                 | عَلَامَةً تَرْقِيمٍ                         |
| .....                 | لَا مَا قَمْرِيَّةً                    | لَا مَا شَمْسِيَّةً                         |
| .....                 | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ      |
| .....                 | اسْمًا جَمْعًا                         | كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (تَسْرُ) |
| .....                 | مُضَادًّا (الذَّهَابِ)                 | مُرَادِفَ (اللَّازِمَةِ)                    |
| .....                 | مُفْرَدَ (طُرُقٍ)                      | جَمْعَ (الطَّعَامِ)                         |

(ب) أَدْمِجْ: (١) صُ / عُو / بَ / هُ ..... (٢) أَلْ / غِ / ذَا / يَدِ / هُ .....

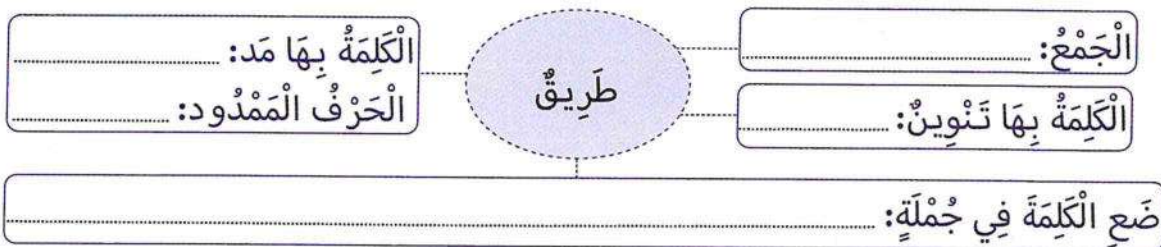
(ج) رَتِّبْ: أَشْعُرُ - دَائِمًا - لِمَاذَا - بِالتَّعَبِ - ؟ ◀ .....

(د) ااختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

(١) عَادَتْ أَمِنَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَهِيَ تَشْعُرُ بِ..... (الْفَرَحِ - الْحُزَنِ - التَّعَبِ)

(٢) قَالَتْ ..... لِأَمِنَةَ: يَجِبُ عَلَيْكَ تَغْيِيرُ عَادَاتِكَ الْغِذَائِيَّةِ. (الْأُخْتُ - الْأُمُّ - الْجَدَّةُ)

(هـ) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



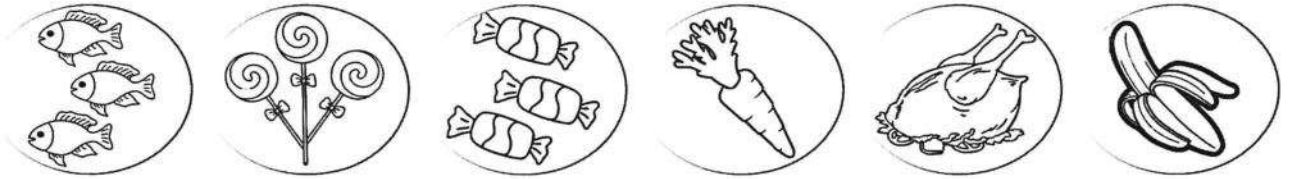


- (و) **أجب:** (١) لِمَاذَا كَانَتْ أَمِنَهُ تَجُرُّ حَقِيبَتَهَا؟  
(٢) مَاذَا لَاحَظَتْ الأُمُّ عَلَى أَمِنَةٍ؟

## ٢ اختر مُرَادِفَ الكَلِمَةِ المُلَوَّنة:

- (أ) حَضَرَتْ رَوَانُ طَعَامَ الإفْطَارِ مَعَ والدَتِهَا.  
(ب) تَسَحَّبَ لَيْلَى الكرْسِيِّ لِتَجْلِسَ عَلَيْهِ.  
(ج) يَا عَلِيُّ، عَلَيْكَ تَغْيِيرُ مَلَابِسِكَ بَعْدَ اللَّعِبِ.  
(د) طَابَتْ فَاطِمَةُ بَعْدَ أَنْ شَرِبَتْ الدَّوَاءَ.
- (أَكَلْتُ - أَهَيْتُ - أَعَدَّتْ)  
(تَأْخُذُ - تَجُرُّ - تُمَسِّكُ)  
(تَبْدِيلُ - تَلْوِينُ - تَنْظِيفُ)  
(تَحَدَّثْتُ - تَحَسَّنْتُ - هَدَّأْتُ)

## ٣ اختر الغِذاءَ الصَّحِيَّ مِنْ بَيْنِ الصُّوَرِ، وَلَوْنُهُ:



## ٤ (أ) اقرَأ الفِقرةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«أَعَدَّتِ الأُمُّ لِأَمِنَةَ طَبَقًا غِذائيًّا صَحِيًّا يَحْتَوِي عَلَى خَضَرَاوَاتٍ وَأُرْزٍ وَدَجَاجٍ وَفَوَاكِهَ، بَدَأَتْ أَمِنَةُ تَتَنَاوَلُ طَعَامَهَا، وَقَالَتْ: طَعَامٌ صَحِيٌّ وَلَذِيذٌ أَيْضًا. قَالَتِ الأُمُّ: «الغِذاءُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ جِسْمَكَ قَوِيًّا وَعَقْلَكَ نَشِيطًا». وَمِنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ نَقَدْتُ أَمِنَةُ نَصِيحَةَ أُمِّهَا، وَأَكَلْتُ طَعَامًا صَحِيًّا، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ تَحَسَّنْتُ صِحَّتَهَا، وَأَصْبَحْتُ تَمْشِي بِنَشَاطٍ، وَتَحْمِلُ حَقِيبَتَهَا دُونَ تَعَبٍ».

|                                                |                                        |
|------------------------------------------------|----------------------------------------|
| اسمًا                                          | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَسَابِهَانِ |
| حَرَكَه طَوِيلَةً                              | حَرَكَه قَصِيرَةً                      |
| اسمًا جَمْعًا، وَادْكُرْ مُفْرَدَهُ            | تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ                 |
| كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (فَصِيحَةٌ) | (اللَّوْمُ)                            |

- (ب) **ادْكُر:** (١) مُرَادِفُ (يَحْتَوِي عَلَى) ..... (٢) مُضَادُّ (بَدَأَتْ) .....  
(٣) جَمَعَ (عَقْلٍ) ..... (٤) مُفْرَدَ (خَضَرَاوَاتٍ) .....



- (ج) رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً جَمْعُهَا (نَصَائِحُ): (ص - ي - ن - ة - ح) ◀
- (د) حَلِّلْ: (١) الغِذاءُ /..... /..... /..... (٢) صِحَّتُهَا /..... /..... /.....
- (هـ) ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): كَانَ الطَّعَامُ الصَّحِّي لَذِيذًا. ( )
- (و) أَكْمِلْ: (١) كَانَ الطَّبُّ الَّذِي أَعَدَّهُ الْأُمُّ يَحْتَوِي عَلَى ..... وَ ..... وَ ..... (٢) الغِذاءُ الصَّحِّي يَجْعَلُ جِسْمَكَ ..... وَ عَقْلَكَ .....
- (ز) ثَنَّ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنَةَ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ: الثُّفَاحَةُ ثَمَرَةٌ لَذِيذَةٌ. ◀
- (ح) أَجِبْ: كَيْفَ كَانَ حَالُ آمِنَةَ فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ وَفِي نَهَايَتِهَا؟

## تَحَدَّثْ

«أَتَحَدَّثُ وَأَعْبُرُ» أَهْتَمُّ بِفِعْدَائِي.

٥ لَاحِظِ الصُّورَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا:



تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،  
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ  
حِينَ يَتَحَدَّثُ.

(أ) مَا شُعُورُ آمِنَةَ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟

(ب) مَاذَا حَدَّثَ فِي بَقِيَّةِ الصُّورِ؟

(ج) مَا غِذَاؤُكَ الصَّحِّي الَّذِي تَتَنَاوَلُهُ؛ لِتَكُونَ نَشِيطًا؟

٦ تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمُوقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ عَبَّرْ عَنِ تَصَرُّفِكَ شَفْهِيًا:

(أ) أَنْتِ تُقْنِعُ صَدِيقَكَ بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ. (ب) أَنْتِ حَبَّةُ أَرْزٍ وَصَدِيقُكَ ثَمَرَةٌ تُفَاحٍ.

اكَتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتُسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ  
والتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي أُعْجِبْتُكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:





## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «طَعَامِي صَحِّي»

### ١ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«تَحْتَاجُ أَجْسَامُنَا إِلَى طَعَامٍ صَحِّيٍّ يُعْطِينَا الطَّاقَةَ لِنَتَعَلَّمَ وَنَلْعَبَ، وَمِنْ هَذِهِ الْأَطْعِمَةِ: الْأُرْزُ وَالْمُكْسَرَاتُ وَالْفَوَاكِهَ. عِنْدَمَا نَتَنَاوَلُ طَعَامًا مُفِيدًا نَشْعُرُ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، وَنَسْتَطِيعُ التَّرْكِيزَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَاللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ».

(أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (نَتَنَاوَلُ) ..... (٢) مُفْرَدَ (الْفَوَاكِهَ) .....

(ب) حَلِّلْ: الْمُكْسَرَاتُ ..... / ..... / ..... / ..... / ..... / .....

(ج) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً: (أَجْسَامُنَا - طَعَامٍ - تَحْتَاجُ - إِلَى - صَحِّي).

(د) اكْمِلْ: مِنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تُعْطِينَا النَّشَاطَ ..... و ..... و .....

(هـ) أَجِبْ: اذْكُرْ مِثَالًا عَلَى الْأَطْعِمَةِ غَيْرِ الصَّحِيَّةِ؟ ◀ .....

### ٢ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«كَانَ أَمَجْدُ يَأْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالتَّعَاسِ وَعَيْنَاهُ تَبْدُوَانِ مُرْهَقَتَيْنِ. لَاحَظَ صَدِيقُهُ كَرِيمٌ ذَلِكَ فَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ تَعَبِهِ، فَأَخْبَرَهُ أَمَجْدُ أَنَّهُ لَا يَأْكُلُ جَيِّدًا وَيَتَنَاوَلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحُلُوى، فَنَصَحَهُ كَرِيمٌ أَنْ يَأْكُلَ طَعَامًا صَحِيًّا، مِثْلَ: الْفَوَاكِهِ وَالْخَضَرَاوَاتِ لِيَشْعُرَ بِالنَّشَاطِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ ..... تَنْوِينًا بِالضَّمِّ .....  
مُرَادِفَ (يُحِسُّ) ..... مُضَادَّ (الرَّاحَةِ) .....

(ب) أَدْمِجْ: (١) الذُّ / نُدْ / عَا / سِ ..... (٢) اَلْ / حَلْدُ / وَى .....

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): نَصَحَ كَرِيمٌ صَدِيقَهُ أَمَجْدَ أَنْ يَمَارِسَ الرِّيَاضَةَ. ( )

(د) اخْتَرْ: الَّذِي لَاحَظَ أَنَّ أَمَجْدَ يَبْدُو مُتَعَبًا ..... (المُعَلِّمُ - كَرِيمٌ - سَامِي)

(هـ) أَجِبْ: بِمَ نَصَحَ كَرِيمٌ أَمَجْدَ؟ ◀ .....



## ٣ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْرِقٍ جَلَسْتُ يُمْنَى تَتَنَاوَلُ فُطُورَهَا فَوَجَدْتُ طَبَقَهَا يَتَكَلَّمُ! قَالَ لَهَا: أَنَا طَعَامُكَ الصَّحِيِّ، جِئْتُ لِأَمْنَحِكَ الْقُوَّةَ وَالنَّشَاطَ! تَتَنَاوَلْتُ يُمْنَى الْبَيْضَ وَالْفَوَاكِهَ وَفَجَاءَتْ شَعَرَتْ أَنَّهَا تَسْتَطِيعُ الْفَقْرَ عَالِيًا وَالرَّكْضَ بِسُرْعَةٍ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ أَجَابَتْ عَنْ كُلِّ الْأَسْئَلَةِ، وَكَانَتْ نَشِيطَةً فِي الْمَلْعَبِ. ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: السَّرُّ فِي الطَّعَامِ الصَّحِيِّ».

مَدًّا بِالْأَلِفِ

لَا مَّا شَمْسِيَّةً

مُضَادًّا (مَسَاءً)

مُرَادِفَ (تَقْدِيرُ)

(ب) **اخْتَرِ:** جَلَسْتُ يُمْنَى تَتَنَاوَلُ ..... (فُطُورَهَا - عَدَاءَهَا - عَشَاءَهَا)(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** كَانَتْ يُمْنَى كَسُولَةً فِي الْمَلْعَبِ. ( )(د) **أَكْمِلِ:** تَتَنَاوَلْتُ يُمْنَى ..... وَ.....(هـ) **أَجِبْ:** مَاذَا فَعَلَتْ يُمْنَى فِي الْمَدْرَسَةِ؟ ◀

## ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَانَتْ هَدِيرٌ تَنْظُرُ إِلَى طَبَقِ الطَّعَامِ الَّذِي أَعَدَّتهُ لَهَا أُمُّهَا وَهِيَ تَشْعُرُ أَنَّهَا لَا تُرِيدُ أَكْلَهُ. فَجَاءَتْ سَمِعَتْ صَوْتًا يَقُولُ: "مَرْحَبًا يَا هَدِيرُ"، نَظَرَتْ حَوْلَهَا فَوَجَدَتْ حَبَّةَ جَرَزٍ تَبْتَسِمُ وَتَقُولُ: "أَنَا الْجَرَزُ، أَسَاعِدُ عَيْنَيْكَ عَلَى الرُّؤْيَا الْجَيِّدَةِ"، ثُمَّ تَحَدَّثَتْ حَبَّةُ أَرْزٍ وَقَالَتْ: "وَأَنَا الْأَرْزُ، أُعْطِيكَ طَاقَةً لِتَلْعَبِي وَتَتَعَلَّمِي". وَأَضَافَتْ ثَمَرَةً تُفَاحٍ فِي طَبَقِ الْفَاكِهَةِ: "وَأَنَا التُّفَاحُ، أَحْمِيكَ مِنَ الْأَمْرَاضِ"، ابْتَسَمَتْ هَدِيرٌ وَقَالَتْ: "سَأَكُلُكُمْ جَمِيعًا حَتَّى أَصْبِحَ قَوِيَّةً وَلَا أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ».

(أ) **اذْكُرِ:** (١) مُرَادِفَ (أَعَدَّتْ) ..... (٢) مُضَادًّا (قَالَتْ) .....(ب) **رَتِّبِ الْخُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً جَمْعُهَا (أُطْبَاقُ): (ب - ط - ق) ◀**(ج) **أَدْمِجْ:** (١) أَلْ / جَيْدٌ / يَدٌ / دَهْ ..... (٢) تُفْ / فَا / حُ .....(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** الْجَرَزُ ضَارٌّ وَغَيْرُ مُفِيدٍ لِلصَّحَّةِ. ( )(هـ) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَتْ حَبَّةُ الْأَرْزِ لِهَدِيرٍ؟ ◀



## اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «طعامي الصحي»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

شعر آدم بالتعب في أثناء اللعب، فقالت له أمه: «يجب أن تأكل الأطعمة الصحية؛ فالشويبات تُعطي الجسم طاقة، والبروتينات تُساعده ليصبح قويا».

هَمَزَةٌ مَدَّةً ..... كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ .....  
لَا مَاءَ شَمْسِيَّةً ..... لَا مَاءَ قَمَرِيَّةً .....  
مُرَادِفَ (الِرْهَاقِ) ..... مُضَادَّ (ضَعِيفًا) .....  
(ب) حُلِّلْ: (١) اللَّعْبُ / ..... / ..... / ..... (٢) طَاقَةٌ / ..... / ..... / .....

(ج) تَخَيَّرْ: ..... تُعْطِي الْجِسْمَ الطَّاقَةَ. (الْحَلَوَى - النَّشَوِيَّاتُ - الْكُكُكُ)

(د) اكْمِلْ: شَعَرَ آدَمُ بِالتَّعَبِ فِي أَتْنَاءِ .....

(هـ) أَجِبْ: لِمَ يَجِبُ أَنْ يَأْكُلَ آدَمُ النَّشَوِيَّاتِ وَالْبُرُوتِينَاتِ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) ضَعِ الْمَطْلُوبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقْطِ:

(أ) ..... قَمَرٌ سَاطِعٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ) (ب) ..... شَمْسٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)  
(ج) ..... رَجُلٌ مُخْلِصٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ) (د) ..... مُعَلِّمَةٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

تلك شمس منيرة.

تلك شمس منيرة.

٤ (الْقَوَاعِدُ الِإِمْلَائِيَّةُ) حَدِّدْ نَوْعَ (أ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

(أ) الْقِصَّةُ. ◀ (ب) النَّظَافَةُ. ◀  
(ج) السَّاعَةُ. ◀ (د) الْقِرَاءَةُ. ◀

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّثْ زَمِيلَكَ فِي قِرَاءَةِ دُرْسِ «طَعَامِي الصَّحِي» دُونَ أخطاءٍ.



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## ظَرْفُ الْمَكَانِ

السَّيَّارَةُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ.



النَّافِذَةُ خَلْفَ السَّتَّارَةِ.



الْكُرَّةُ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ.



الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.



الْوَلَدُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ.



الْوَرْدُ دَاخِلَ الزَّهْرِيَّةِ.



اللَّوْحَةُ جَانِبَ النَّافِذَةِ.



رَأَيْتُ الْقَمَرَ بَيْنَ السَّحَابِ.



الْحَقِيبَةُ عِنْدَ السَّبُّورَةِ.



الْأَطْفَالُ حَوْلَ الْمَكْتَبِ.



أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

◀ ظَرْفُ الْمَكَانِ: هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ حَدُوثِ الْفِعْلِ.

مِثْلُ: خَلْفَ - أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ - دَاخِلَ - خَارِجَ - بَيْنَ - جَانِبَ - حَوْلَ - عِنْدَ.

◀ ظَرْفُ الْمَكَانِ: نَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الْإِسْتِفْهَامِ (أَيْنَ).



## ظَرْفُ الزَّمَانِ

أَذَاكِرُ دُرُوسِي عَصْرًا.



أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي صَبَاحًا.



أَتَنَاوَلُ غَدَائِي ظَهْرًا.



أَذْهَبُ إِلَى الْفِرَاشِ لَيْلًا.



أَغْسِلُ يَدَيَّ بَعْدَ الْأَكْلِ.



أَتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلَاةِ.



تُمْطِرُ السَّمَاءُ شِتَاءً.



تَتَوَهَّجُ الشَّمْسُ صَيْفًا.



ذَهَبْتُ إِلَى الطَّبِيبِ أَمْسٍ.



أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَسَاءً.



عَادَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ الْآنَ.



ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي الْيَوْمَ.



## أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:

ظَرْفُ الزَّمَانِ: هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ حَدُوثِ الْفِعْلِ.

مِثْلُ: صَبَاحًا - عَصْرًا - لَيْلًا - ظَهْرًا - قَبْلَ - بَعْدَ - صَيْفًا - شِتَاءً - مَسَاءً - أَمْسٍ - الْيَوْمَ - الْآنَ .

ظَرْفُ الزَّمَانِ: نَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الْإِسْتِفْهَامِ (مَتَى).



# أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «ظَرْفِي الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ»

## أَوَّلًا: ظَرْفُ الْمَكَانِ

### ١ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ ظَرْفِ الْمَكَانِ:

|          |         |         |          |        |         |         |
|----------|---------|---------|----------|--------|---------|---------|
| صَبَاحًا | شَرْقًا | فَوْقَ  | مَسَاءً  | تَحْتَ | أَمْسٍ  | جَانِبَ |
| خَلْفَ   | صَيْفًا | دَاخِلَ | جَنُوبًا | بَيْنَ | أَمَامَ | عَصْرًا |

### ٢ ااخْتَرِ ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبَ، وَاكْتُبْهُ مَكَانَ النَّقَاطِ: (دَاخِلَ - فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ)



- (أ) وَضَعْتُ حَقِيبَتِي ..... الْكُرْسِيِّ.  
 (ب) رَأَيْتُ الْقِطْعَةَ ..... الطَّاوِلَةِ.  
 (ج) يَجْلِسُ الْقِرْدُ ..... الْقَفْصِ.  
 (د) وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ ..... بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

### ٣ ااخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) (بَيْنَ - خَلْفَ - أَمَامَ) .....  
 (ب) وَقَفَ الْمُعَلِّمُ ..... السَّبُّورَةِ.  
 (ج) يَجْرِي الْأَسَدُ ..... الْعَرَاةِ.  
 (هـ) يَقِفُ الْقَائِدُ ..... الْجُنُودِ.  
 (ظُرُوفُ زَمَانٍ - حُرُوفُ جَرٍّ - ظُرُوفُ مَكَانٍ)  
 (دَاخِلَ - فَوْقَ - أَمَامَ)  
 (بَيْنَ - دَاخِلَ - خَلْفَ)  
 (أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ)

### ٤ اكْمِلْ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:



الْأَوْرَاقُ ..... الدَّرَجِ.



الْحَقِيبَةُ ..... الطَّاوِلَةِ.



الْعَلَمَانِ ..... الْقَلْعَةِ.

### ٥ ضَعْ كُلَّ ظَرْفٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ: (بَيْنَ - دَاخِلَ - أَمَامَ - جَانِبَ)



## ثانيًا: ظَرْفُ الزَّمَانِ

١ أَكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي: (مَسَاءً - عَصْرًا - صَبَاحًا - صَيْفًا)

- (أ) يَذْهَبُ وَالْيَدِي إِلَى الْعَمَلِ ..... (ب) تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ .....  
 (ج) أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ..... (د) أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ النُّجُومِ .....

٢ ااخْتَرِ ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبَ:

- (أ) تَشْتَدُّ حَرَارَةُ الشَّمْسِ (ظَهْرًا - لَيْلًا). (ب) عَنَيْتُ فِي طَابُورِ الْمَدْرَسَةِ (لَيْلًا - صَبَاحًا).  
 (ج) حَكْتُ لِي أُمِّي قِصَّةً (بَعْدَ - قَبْلَ) النَّوْمِ. (د) أَعْلَنَ الْحَكَمَ قَوْزَ فَرِيقِي (بَعْدَ - قَبْلَ) الْمُبَارَاةِ.  
 (هـ) أَرْجِعْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّالِثَةِ (عَصْرًا - صَبَاحًا). (و) زُرْتُ جَدِّي (عَدَا - أَمْسَ).

٣ صَلِّ ظَرْفَ الزَّمَانِ بِالصُّورَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنْهُ:



0

لَيْلًا

شِتَاءً

نَهَارًا

سَاعَةً



0



0



٤ اقْرَأ، ثُمَّ ضَعْ كُلَّ «ظَرْفِ زَمَانٍ» فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

حَرِيفًا شِتَاءً مَسَاءً رَبِيعًا سَاعَةً صَبَاحًا صَيْفًا عَصْرًا

- (أ) أَذَاكِرُ دُرُوسِي ..... (ب) شَاهَدْتُ الثَّلَفَارَ ..... كَامِلَةً.  
 (ج) تُشْرِقُ الشَّمْسُ ..... (د) تَتَساقَطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ .....  
 (هـ) تَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ ..... (و) تَشْتَدُّ الْبُرُودَةُ .....  
 (ز) نَخْلُدُ إِلَى النَّوْمِ ..... (ح) نَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ .....



## ثالثًا: ظَرْفًا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ:

- (أ) أَشَاهِدُ بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلِ الْآنَ. (.....)
- (ب) يَطُوفُ الْمُسْلِمُونَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ. (.....)
- (ج) اسْتَعْرَقَتِ الرَّحْلَةُ يَوْمًا. (.....)
- (د) نَظَرْتُ جَنُوبًا فَرَأَيْتُ الطُّيُورَ. (.....)
- (هـ) اسْتَمْتِعَ بِمَنْظَرِ الْغُرُوبِ مَسَاءً. (.....)
- (و) الطِّفْلُ جَانِبَ الشَّجَرَةِ. (.....)
- (ز) انْتَظَرْتُ الطَّيِّبَ سَاعَةً. (.....)

٢ صَنِّفِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

- (أ) نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا. (ب) نَامَتِ الْقِطَّةُ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ.
- (ج) الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. (د) زُرْتُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ أَمْسَ.
- (هـ) ذَاكُرْتُ دُرُوسِي مَسَاءً. (و) تُوُجِدُ الْمَكْتَبَةُ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ.
- (ز) أَلْعَبُ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْمَذَاكِرَةِ. (ح) يَقِفُ الْمُصَلُّونَ خَلْفَ الْإِمَامِ.

| جُمِّلْ بِهَا ظَرْفُ زَمَانٍ. | جُمِّلْ بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ. |
|-------------------------------|-------------------------------|
| .....                         | .....                         |
| .....                         | .....                         |
| .....                         | .....                         |

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفٍ مُنَاسِبٍ وَحَدِّدْ نَوْعَهُ، كَالْمِثَالِ:

فَوْقَ

لَيْلًا

أَمْسَ

خَلْفَ

- (أ) نَضَعُ الْكُتُبَ فَوْقَ الْمَكْتَبِ. ◀ ظَرْفُ مَكَانٍ. (ب) عَدْتُ مِنَ السَّفَرِ ..... ◀
- (ج) وَقَفَ الطِّفْلُ ..... أَبِيهِ. ◀ (د) نُضِيءُ الْمَصَابِيحَ ..... ◀



نَشِيدٌ

## البَطْلُ الصَّغِيرُ

عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ  
لِلنُّوْرِ وَالشُّرُورِ  
يُرْتَّبُ الْمَكَانَ  
وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ  
حَيَاتُهُ سَعِيدَةٌ

البَطْلُ الصَّغِيرُ  
يَقُومُ فِي الْبُكُورِ  
يُنْظِفُ الْأَسْنَانَ  
طَعَامُهُ صَحِيٌّ  
البَطْلُ الصَّغِيرُ



## شَرْحُ النَّصِّ

يَحْكِي النَّشِيدُ عَنْ طِفْلٍ صَغِيرٍ لَهُ عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ مُفِيدَةٌ؛ فَهُوَ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا، وَيُنْظِفُ  
أَسْنَانَهُ، وَيُرْتَّبُ سَرِيرَهُ وَغُرْفَتَهُ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا صَحِيًّا، هَذِهِ الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ تَجْعَلُ  
جِسْمَهُ قَوِيًّا وَحَيَاتَهُ سَعِيدَةً.

## مِنْ مَوَاطِنِ الْجَمَالِ

بَعْضُ الْكَلِمَاتِ تَتَّفَقُ فِي نَفْسِ النَّهْيَةِ فَتُعْطَى جَرَسًا مُوسِيقِيًّا،  
مِثْلَ: (الْبُكُورِ - الشُّرُورِ)، (الْأَسْنَانَ - الْمَكَانِ)، (صَحِيٌّ - قَوِيٌّ)، (مُفِيدَةٌ - سَعِيدَةٌ)،  
(طَعَامُهُ - حَيَاتُهُ).



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|          |                         |            |                    |            |                          |
|----------|-------------------------|------------|--------------------|------------|--------------------------|
| يَقُومُ  | يَنْهَضُ / يَسْتَيْقِظُ | الْبُكُورُ | أَوَّلُ النَّهَارِ | السَّرُورُ | السَّعَادَةُ / الْفَرَحُ |
| يُنْظَفُ | يُطَهَّرُ / يُنْقَى     | يُرْتَّبُ  | يُنْظَمُ           | صِحِّي     | مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ      |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادَّهَا

|            |           |            |            |                    |
|------------|-----------|------------|------------|--------------------|
| الصَّغِيرُ | مُفِيدَةٌ | مُضَرَّةٌ  | يَقُومُ    | يَنَامُ / يَجْلِسُ |
| الْبُكُورُ | التُّورُ  | الظَّلَامُ | السَّرُورُ | الْحُزْنُ          |
| يُنْظَفُ   | صِحِّي    | صَارَ      | قَوِيٌّ    | صَعِيفٌ            |
| سَعِيدَةٌ  |           |            |            |                    |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|           |              |            |                     |            |               |
|-----------|--------------|------------|---------------------|------------|---------------|
| الْبَطْلُ | الْأَبْطَالُ | الصَّغِيرُ | الصَّغَارُ          | الْمَكَانُ | الْأَمَكْنَةُ |
| طَعَامٌ   | أَطْعَمَةٌ   | جِسْمٌ     | أَجْسَامٌ / جُسُومٌ | حَيَاةٌ    | حَيَوَاتٌ     |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|          |         |              |          |
|----------|---------|--------------|----------|
| عَادَاتٌ | عَادَةٌ | الْأَسْنَانُ | السِّنُّ |
|----------|---------|--------------|----------|

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَنْ هُوَ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ؟
- (٢) مَتَى يَسْتَيْقِظُ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ؟
- (٣) كَيْفَ يُحَافِظُ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ عَلَى صِحَّتِهِ؟
- (٤) يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا، وَيَغْسِلُ أَسْنَانَهُ، وَيَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ؛ لِيَحَافِظَ عَلَى صِحَّةِ جِسْمِهِ. الْبَطْلُ الصَّغِيرُ يُحِبُّ النَّظَامَ. وَصَحْ.
- (٥) فِي رَأْيِكَ كَيْفَ تَكُونُ حَيَاةُ الْبَطْلِ الصَّغِيرِ؟ حَيَاةٌ سَعِيدَةٌ؛ لِأَنَّهُ مُنْظَمٌ وَلَدَيْهِ صِحَّةٌ جَيِّدَةٌ.
- (٦) اذْكُرْ عَادَةً مُفِيدَةً غَيْرَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّشِيدِ. النَّوْمُ مُبَكَّرًا، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ.
- (٧) اذْكُرْ أَمثلةً لِلطَّعَامِ الصَّحِيِّ. الْفَوَاكِهُ وَالْخَضَرَاوَاتُ وَاللُّحُومُ وَالشَّوِيَّاتُ وَمُنْتَجَاتُ الْأَلْبَانِ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «الْبَطْلُ الصَّغِيرُ»

١ (أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

الْبَطْلُ الصَّغِيرُ  
يَقُومُ فِي الْبُكُورِ  
يَنْظُرُ الْأَسْنَانَ  
عَادَاتُهُ مُفِيدَةٌ  
لِلنُّورِ وَالسُّرُورِ  
يُرْتَبُّ الْمَكَانَ

|                                                 |                                        |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْيَاءِ                               | مَدًّا بِالْوَاوِ                      |
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانٍ مُتَشَابِهَانِ          | الْمَدَّانِ                            |
| لَا مَّا شَمْسِيَّةً                            | لَا مَّا قَمَرِيَّةً                   |
| اسْمًا مَفْرَدًا                                | جَمْعُهُ                               |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ          | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ                | كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ       |
| كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ (الْمُنِيرِ) | (لِلسُّورِ)                            |
| مُرَادِفَ (السَّعَادَةِ)                        | مُضَادَّ (الظَّلَامِ)                  |
| جَمْعَ (السَّنِّ)                               | مُفْرَدَ (الْأَبْطَالِ)                |

(ب) خَلِّ: (١) السُّرُورُ / ..... / ..... / ..... / ..... (٢) يُرْتَبُّ / ..... / ..... / ..... / .....

(ج) رَتَّبْ: الْبُكُورِ - الْبَطْلُ - فِي - يَقُومُ - الصَّغِيرُ. ◀

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) مِنَ الْعَادَاتِ الْمُفِيدَةِ الْإِسْتِيقَاطُ مُتَأَخِّرًا. ( )

(٢) (الْبَطْلُ) وَ (الْأَسْنَانُ) لَيْسَ لَهُمَا نَفْسُ النَّهَائَةِ. ( )

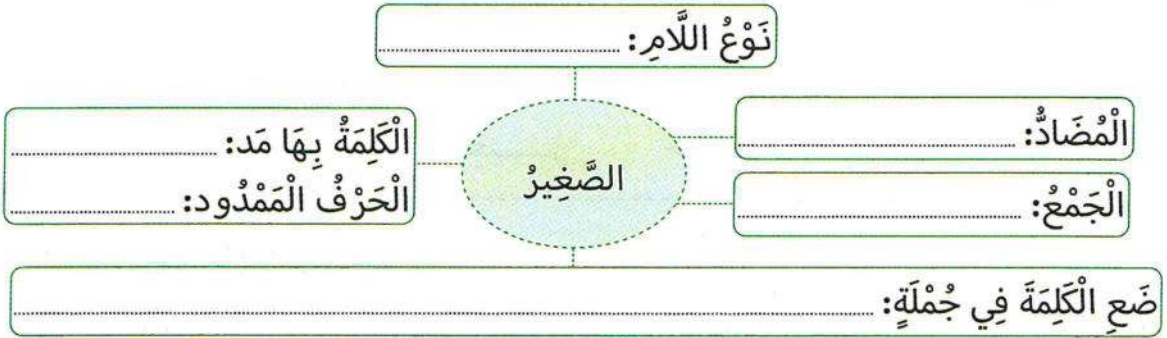
(هـ) اخْتَرْ: (١) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ ..... (أَهَمِّيَّةِ النُّورِ - تَرْبِيَةِ الْعَصَافِيرِ - الْعَادَاتِ الصَّحِيحَةِ)

(٢) جُمْلَةُ «يَقُومُ فِي الْبُكُورِ» تَعْنِي أَنَّهُ ..... (مَرِيضٌ - كَسْلَانٌ - نَشِيطٌ)

(و) أَكْمِلْ: (١) اسْمُ النَّشِيدِ ..... (٢) الْبَطْلُ الصَّغِيرُ عَادَاتُهُ .....



(ز) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



(ح) ثَنِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ: (هَذَا الْبَطْلُ الصَّغِيرُ مَحْبُوبٌ). ◀

(ط) أَجِبْ: (١) عَمَّنْ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ؟ ◀

(٢) مَتَى يَقُومُ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ؟ ◀

٢ صَلِّ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

المَكَانُ ○

السُّرُورُ ○

سَعِيدَةٌ ○

قَوِي ○

حَيَاتُهُ ○

مُفِيدَةٌ ○

طَعَامُهُ ○

الْأَسْنَانُ ○

الْبُكُورُ ○

صَحِّي ○

٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

(أ) عَلَيَّ يُنْظَمُ أَلْعَابُهُ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ.

(ب) يَنْهَضُ سَامِي مِنْ مَكَانِهِ عِنْدَمَا تُنَادِيهِ أُمُّهُ.

(ج) أَحْبَبُ الْإِسْتِيقَاطَ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ.

(د) الصَّابُونَ يُطَهِّرُ الْيَدَيْنِ.

(هـ) أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي.

(يَرْمِي - يُرْتَّبُ - يَكْسِرُ)

(يَهْزُبُ - يَمْشِي - يَقُومُ)

(الْبُكُورِ - الْعَصْرِ - اللَّيْلِ)

(يَلْوِثُ - يَنْظِفُ - يُنْظَمُ)

(الْكَسَلِ - السُّرُورِ - الْعَصَبِ)

## ٤ (أ) اقرأ البيتين، ثم أكمل الناقص منهما:

طَعَامُهُ ..... قَوِيٌّ .....  
الصَّغِيرُ ..... حَيَاتُهُ .....

## (ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

مَدًّا بِالْأَلِفِ ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ .....  
مَدًّا بِالْيَاءِ ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ .....  
اسْمًا ..... وَادْكُرْ جَمْعَهُ .....  
شَدَّةً ..... الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ .....  
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ..... كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ .....  
لَا مَا شَمْسِيَّةً ..... مُرَادِفَ (مُفِيدٍ لِلصَّحَّةِ) .....  
مُضَادَّ (ضَعِيفٍ) ..... مُفْرَدَ (جُسُومٍ) .....

(ج) حَلِّلْ: (١) صِحِّي ..... (٢) الصَّغِيرُ ..... / ..... / ..... / ..... / .....

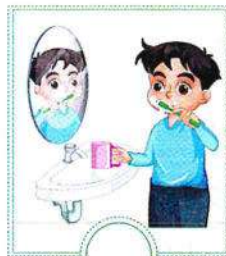
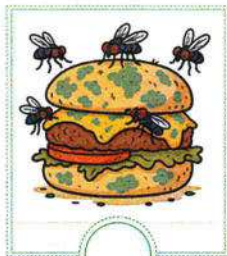
(د) أَدْمِجْ: (١) قَدْ / وَيد / ي ..... (٢) حَا / يَا / تَدْ / هُ ..... / ..... / ..... / .....

(هـ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): الْبَطْلُ الصَّغِيرُ جِسْمُهُ ضَعِيفٌ. ( )

(و) اخْتَرْ: يُصْبِحُ الْجِسْمُ قَوِيًّا عِنْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ..... (السَّرِيعِ - الصَّحِيِّ - اللَّذِيزِ)

(ز) أَجِبْ: صِفْ حَيَاةَ الْبَطْلِ الصَّغِيرِ؟ ◀

## ٥ ضَعْ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تَجْعَلُ يَوْمَكَ سَعِيدًا:





## اِخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «الْبَطْلُ الصَّغِيرُ»

١ (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَنْبِيَاءَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| يُنَظَّفُ الْأَسْنَانَ | يُرْتَّبُ الْمَكَانَ |
| طَعَامُهُ صَحِيٌّ      | وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ   |
| الْبَطْلُ الصَّغِيرُ   | حَيَاتُهُ سَعِيدَةٌ  |

|                       |                                        |
|-----------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ    | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| اسْمًا مُفْرَدًا      | اسْمًا جَمْعًا                         |
| مُرَادَفَ (يُنَظَّمُ) | مُفْرَدَ (الْأَمْكِنَةِ)               |

(ب) ضَعُ كَلِمَةً (الْبُكُورِ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ. ◀

(ج) اكْمِلْ: يُنَظَّفُ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ ..... وَيُرْتَّبُ .....

(د) أَجِبْ: كَيْفَ يُحَافِظُ الْبَطْلُ الصَّغِيرُ عَلَى صِحَّتِهِ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) ..... صَارُوهُ مُنْطَلِقٌ. (ذَلِكَ - تِلْكَ) (ب) لَدَيَّ ..... وَفِيَّانِ. (قِطَّتَانِ - كَلْبَانِ)  
(ج) أَحَبُّ شُرَبِ الْحَلِيبِ ..... (جَنُوبًا - صَبَاحًا) (د) ..... تِلْمِيذَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسَخِ:

لا تأكل طعام الشارع.

لا تأكل طعام الشارع.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) خَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ اللَّامِ:

(أ) النَّادِي: ..... / ..... / ..... (ب) الْمَعْلَمُ ..... / ..... / ..... (ج) ..... / ..... / .....

﴿تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ﴾ أَعِدْ قِرَاءَةَ النَّصِّ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

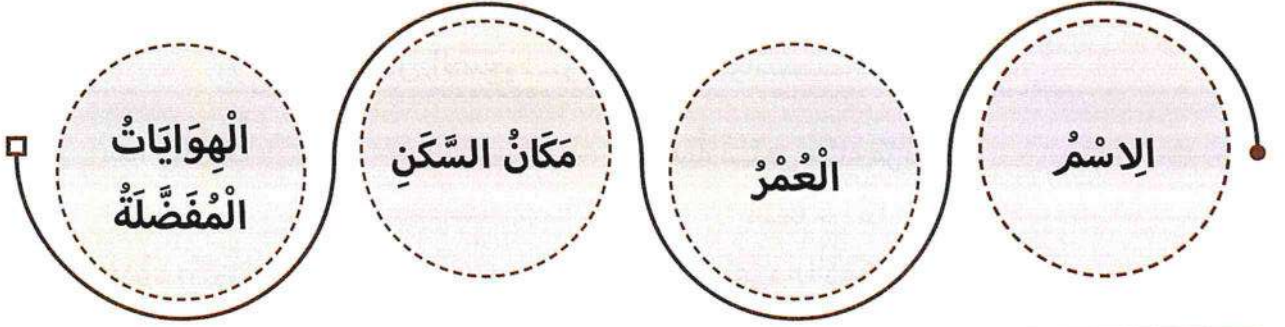


## كِتَابَةٌ

## «نَمُودَجُ كِتَابَةِ الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ»

الْبِطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ: هِيَ بِطَاقَةٌ يَكْتَبُ فِيهَا الشَّخْصُ اسْمَهُ وَعُمُرَهُ وَالْمَدِينَةَ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا وَهَوَايَاتِهِ.

## عَنَاصِرُ الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ:



## إِخْرُصْ عَلَي:

الإملاء الصحيح

الكتابة بخط واضح

استخدام كلمات مناسبة للمطلوب



أَنَا زَيْتَبُ  
عُمْرِي عَشْرُ سَنَوَاتٍ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةِ  
دِمْيَاطَ، أَحِبُّ الزَّرَاعَةَ وَالتَّلْوِينَ.

■ اقْرَأِ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ الْآتِيَةَ،  
ثُمَّ لَا حِظَّ عَنَاصِرَهَا.

## أَكْمِلِ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ التَّالِيَةَ لِصَدِيقِنَا عُمَرَ:



أَنَا .....، عُمْرِي .....

أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ .....

أَحِبُّ ..... وَ .....

الصَّيْدُ

تِسْعُ  
سَنَوَاتٍ

عُمَرُ

كُرَّةُ الْقَدَمِ

بُورُ سَعِيدٍ



## ٢ أَكْمِلِ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ التَّالِيَةَ لِصَدِيقَتِكَ لَيْلَى:

الرَّسْمُ

الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ

سَنُوعُ  
سَنَوَاتٍ

لَيْلَى

التَّصْوِيرُ



أَنَا .....، عُمْرِي .....

أَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ .....

أُحِبُّ ..... وَ .....

## ٣ اخْتَرِ شَخْصًا مِنْ عَائِلَتِكَ وَاكْتُبْ بِطَاقَتَهُ التَّعْرِيفِيَّةَ:

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | هُوَ .....                   |
|  | عُمْرُهُ .....               |
|  | يَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ ..... |
|  | يُحِبُّ ..... وَ .....       |

## ٤ اكْتُبْ بِطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةَ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ نَفْسِكَ:

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

٥ صل كلُّ غُضْرٍ مِنْ عُنَاصِرِ الْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ بِمَا يُنَاسِبُهُ:



أَنَا يَارَا، عُمْرِي خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً، أَسْكُنُ  
فِي مَدِينَةِ الْجِيزَةِ، أَحِبُّ الْخِيَاطَةَ وَالطَّبْخَ.

الْخِيَاطَةُ وَالطَّبْخُ

الِاسْمُ

يَارَا

الْعُمُرُ

خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً

مَكَانُ السَّكَنِ

مَدِينَةُ الْجِيزَةِ

الْهَوَايَاتُ الْمُفَضَّلَةُ

٦ اكَتُبْ بِطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ شَخْصِيَّةٍ كَرْتُونِيَّةٍ تُحِبُّهَا:

|  |                                                 |
|--|-------------------------------------------------|
|  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|--|-------------------------------------------------|

(قَيِّمُ نَفْسَكَ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لَكَ:

| أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى |                                                                |
|-----------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                       |                     |                             | كَتَبْتُ الْإِسْمَ وَالْعُمُرَ وَالْمَدِينَةَ وَالْهَوَايَاتِ. |
|                       |                     |                             | اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَطْلُوبِ.             |
|                       |                     |                             | كَتَبْتُ بِحَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ سَلِيمٍ.                  |



## اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

## الاِخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الاسْتِمَاعُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نُصِّصِ اسْتِمَاعٍ ص: ١٧٤)

(١) كَانَ قَرِيدٌ يَضَعُ أَغْرَاضَهُ فِي مَكَانِهَا. (٢) قَرَّرَ قَرِيدٌ تَنْظِيمَ غُرْفَتِهِ. ( )

(ب) تَخَيَّرَ: أَضَاعَ قَرِيدٌ ..... وَلَمْ يَسْتَطِعْ إِيجَادَهُ. (قَلَمُهُ - دَفْتَرُهُ - حِذَاءُهُ)

(ج) أَجِبْ: مَاذَا حَدَّثَ فِي الْيَوْمِ التَّالِي؟ ◀

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ بِطَاقَةٍ تَعْرِيفِيَّةٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ صَدِيقِكَ:

|  |                                                 |
|--|-------------------------------------------------|
|  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|--|-------------------------------------------------|

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«السَّمَكُ وَالْجَمْبَرِيُّ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ الصَّحِيَّةِ اللَّذِيذَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْبُرُوتِينَاتِ الْمُسَاعِدَةِ فِي بِنَاءِ الْعِضَلَاتِ وَتَقْوِيَةِ الْجِسْمِ، وَهِيَ أَيْضًا مَصْدَرٌ غَنِيٌّ بِالْحَدِيدِ الَّذِي يُقْوِي الدَّمَ، لِذَلِكَ نَعُدُّ الْأَطْعِمَةَ الْبَحْرِيَّةَ جُزْءًا مُهِمًّا مِنَ النُّظَامِ الْغِذَائِيِّ الصَّحِيِّ، وَنُسَاعِدُ الْأَطْفَالَ عَلَى النُّمُوِّ بِشَكْلِ سَلِيمٍ».

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| تَنْوِينًا بِالضَّمِّ              | مَدًّا بِالْيَاءِ                 |
| لَا مَّا شَمْسِيَّةً               | كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ |
| اسْمًا جَمْعًا                     | اسْمًا مُفْرَدًا                  |
| كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ | كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ            |
| (الْ / مْ / سَا / عَا / دَا / ة)   | مُرَادِفَ (تَشْمَلُ)              |
| مُضَادَّ (الضَّارِّ)               |                                   |

(ب) تَخَيَّرَ: الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ مَصْدَرٌ غَنِيٌّ بِـ (السُّكَّرِ - الْحَدِيدِ - النَّشَوِيَّاتِ)

(ج) **أكمل:** تُعَدُّ ..... جزءًا مهمًا من النظام الغذائي الصحي.

(د) **أجب:** اذكر أمثلة على الأطعمة البحرية. ◀

**رابعًا (النشيد) اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب:**

|                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| يَنْظُرُ الْأَسْنَانَ | يُرْتَبُّ الْمَكَانَ |
| طَعَامُهُ صَحِيٌّ     | وَجِسْمُهُ قَوِيٌّ   |
| الْبَطْلُ الصَّغِيرُ  | حَيَاتُهُ سَعِيدَةٌ  |

(أ) **اذكر:** (١) مرادف (يرتب) ..... (٢) جمع (حياة) .....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمة (الأسنان) لها نفس نهاية كلمة (المكان). ( )

(ج) **أجب:** كيف يحافظ البطل الصغير على صحته؟ ◀

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) ضع خطأ تحت الخطأ في الجملتين الآتيتين مع التصويب:**

(١) جاء الصديق المحبوبان. (.....) (٢) ذلك زهرة متفتحة. (.....)

(ب) **أكمل بالمطلوب بين القوسين:**

(١) ..... الفتاة صديقتي. (اسم إشارة للقريب)

(٢) أجب مذاكرة دروسي ..... (ظرف زمان)

**سادسًا (الإملاء) أ) ضع علامة (✓) أو (X):**

(١) كلمة (الصباح) بها لام شمسية. ( )

(٢) (الشُد / جَر / ة) هو التحليل الصحيح لكلمة (الشجرة). ( )

(ب) **حلل:** (١) سُبُورَةٌ / ..... / ..... / ..... (٢) مَسَاجِدُ / ..... / ..... / ..... / .....

(ج) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء ص: ١٧٥)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الرياضة تقوي الجسم.



## الاختبار الثاني

أولاً (الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٤)

- (أ) تَخَيَّرْ: تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنْ .....  
 (النَّحْلِ - النَّمْلِ - الذُّبَابِ)  
 (ب) أَكْمِلْ: (١) يَعِيشُ النَّمْلُ فِي .....  
 (٢) يَسْتَطِيعُ النَّمْلُ بِنَاءَ .....  
 (ج) أَجِبْ: مَاذَا يُعَلِّمُنَا النَّمْلُ؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب بطاقة تعريفية لصديقك (نوران):

(نوران - سبْع - السُّوَيْس - الرَّسَم)

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| أنا .....                                        |
| عُمري ..... سنواتٍ، أَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ ..... |
| أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَ.....                     |

ثالثاً (القراءة) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«فِي حَدِيثٍ بَيْنَ سُوسَةٍ وَفُرْشَاةِ أَسْنَانٍ، قَالَتِ السُّوسَةُ: "أَنَا أُحِبُّ السُّكَّرِيَّاتِ وَبَقَايَا الطَّعَامِ، وَأَحْفَرُ فِي الْأَسْنَانِ حُفْرًا ضَخْمَةً حَتَّى تُصَابَ بِالتَّسْوِيسِ"، رَدَّتْ فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ بِثِقَةٍ: "وَأَنَا لَا أَسْمَحُ لَكَ بِذَلِكَ، فَإِنَّا أَنْظَفُ الْأَسْنَانَ جَيِّدًا مَرَّتَيْنِ كُلَّ يَوْمٍ، وَأَحْمِي الْأَسْنَانَ مِنْكَ وَأَطْرُدُكَ بَعِيدًا».

- (أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (ضَخْمَةٍ) ..... (٢) مُضَادَّ (أَحْمِي) .....  
 (٣) جَمَعَ (فُرْشَاةً) ..... (٤) مُفْرَدَ (أَسْنَانٍ) .....  
 (ب) حَلِّ: (١) الطَّعَامُ ..... / ..... / ..... / ..... (٢) أَنْظَفُ ..... / ..... / ..... / .....  
 (ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): تُحَافِظُ السُّوسَةُ عَلَى الْأَسْنَانِ مِنَ التَّسْوِيسِ. ( )  
 (د) أَجِبْ: مَاذَا تَفْعَلُ فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ؟ ◀

**رَابِعًا (النَّشِيدُ) أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاكِصَ مِنْهُمَا:**

..... الصَّغِيرُ ..... عَادَانَهُ .....  
..... يَقُومُ فِي ..... لِلنُّورِ وَ.....

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (يَقُومُ) ..... (٢) مُفْرَدَ (عَادَاتٍ) .....

(ج) هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا نَفْسِ النِّهَايَةِ: ◀ .....

(د) أَجِبْ: مَا اسْمُ النَّشِيدِ؟ وَعَمَّ يَتَحَدَّثُ؟ ◀ .....

**خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) اقْرَأِ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«كَانَتْ سَلْمَى تَتَمَشَّى مَعَ وَالِدِهَا دَاخِلَ الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ فَجَاءَتْ أَشَارَتْ إِلَى شَجَرَةٍ وَقَالَتْ: "مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ!"، فَقَالَ الْأَبُ: "بِالْفِعْلِ، أَتَعْرِفِينَ يَا سَلْمَى؟ كُلُّ تِلْكَ الْأَشْجَارِ تَتَسَاقَطُ أَوْ رَاقُهَا خَرِيفًا».

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ ..... اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ .....  
ظَرْفَ مَكَانٍ ..... ظَرْفَ زَمَانٍ .....

(ب) ثِنِ الْكَلِمَةُ الْآتِيَةُ، ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ: (الطَّبَاخُ)

**سَادِسًا (الْإِفْلَاءُ) أ) حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ اللَّامِ:**

(١) النَّافِذَةُ ..... / ..... / ..... / ..... (٢) الْكِتَابُ ..... / ..... / ..... (.....)

(٣) الْحَدِيقَةُ ..... / ..... / ..... / ..... (٤) النَّادِي ..... / ..... / ..... (.....)

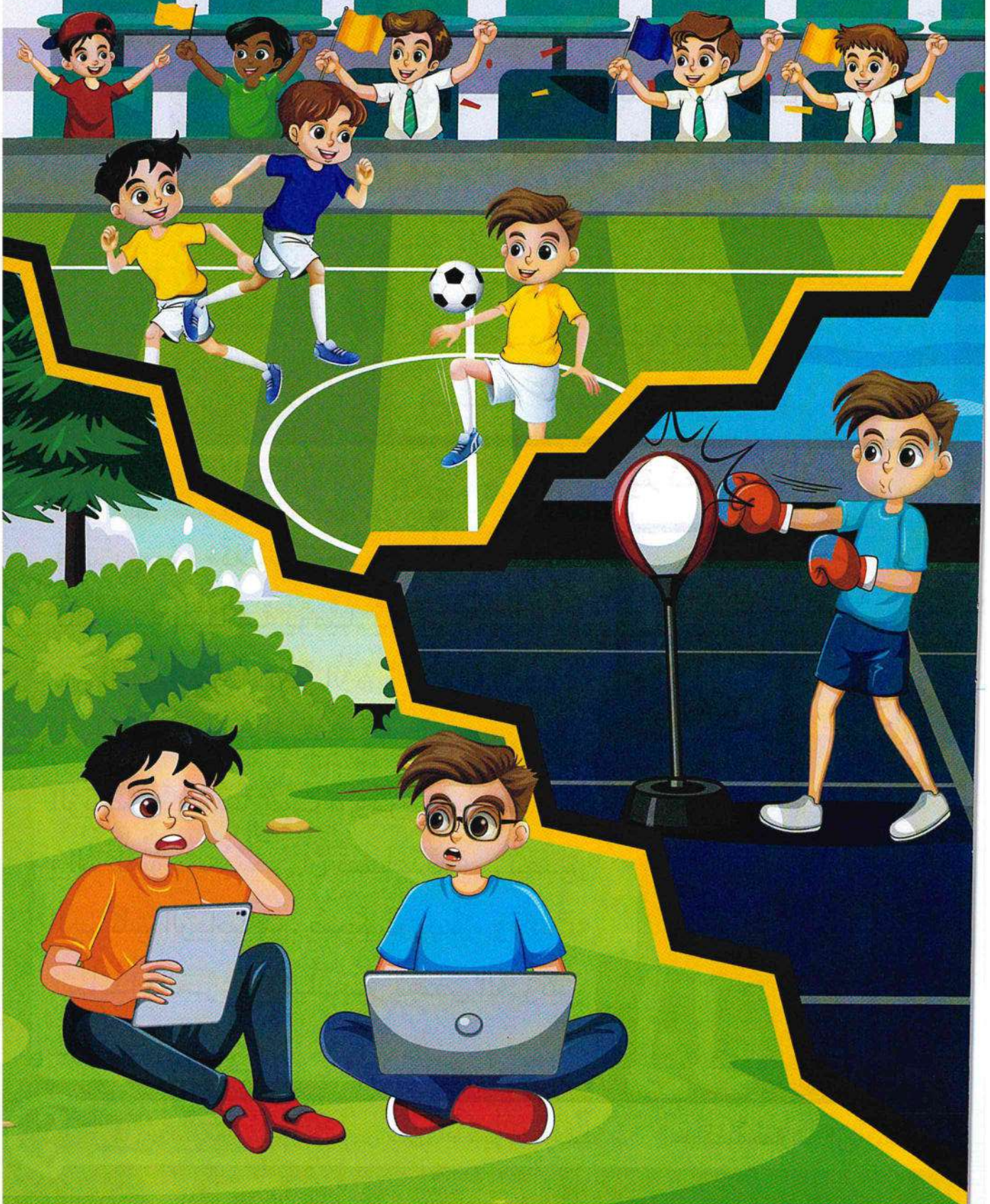
(ب) اُكْتُبْ مَا يُفْلَى عَلَيْكَ: (مِطْعَةُ الْإِفْلَاءِ ص: ١٧٥)

**سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

أعظم ثروة هي الصحة.



# الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: الرِّيَاضَةُ وَالتَّكْنُولُوجِيَا





## الرَّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا

كَانَتْ نُورٌ تُمَارِسُ بَعْضَ التَّمْرِينَاتِ  
الرَّيَاضِيَّةِ، وَكَانَتْ أُخْتُهَا رِيمٌ مَشْغُولَةٌ  
بِمُشَاهَدَةِ فِيدْيُوهِاتٍ عَنِ الرَّيَاضَةِ  
فِي التِّلْفَازِ. قَالَتْ رِيمٌ: «أَنَا أُحِبُّ  
مُشَاهَدَةَ الرَّيَاضِيِّينَ وَهُمْ يَتَدَرَّبُونَ، لَكِنْ  
لَا أَسْتَطِيعُ مُمَارَسَةَ الرَّيَاضَةِ مِثْلَهُمْ».  
قَالَتْ نُورٌ: «لَكِنَّا يُمَكِّنُنَا أَنْ نَبْدَأَ شَيْئًا  
بَسِيطًا؛ فَالْجَرِيُّ وَاللَّعِبُ أَمْرٌ مُمْتِعٌ».



\* يَمُ نَصَحَتْ نُورٌ أُخْتَهَا؟

\* مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟

قَالَتْ رِيمٌ: «كَلَامُكَ صَحِيحٌ! سَأَحَاوِلُ أَنْ أَبْدَأَ  
بِمُمَارَسَةِ الرَّيَاضَةِ يَوْمِيًّا. يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتَعَلَّمَ  
مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ هُوَ أَنْ أَتَحَرَّكَ  
بِنَفْسِي». أَجَابَتْ نُورٌ مُبْتَسِمَةً: «بِالضَّبْطِ..  
الرَّيَاضَةُ تَجْعَلُنَا أَقْوِيَاءَ، وَتَزِيدُ مِنْ نَشَاطِنَا،  
وَالْتَّكْنُولُوجِيَا يُمَكِّنُ أَنْ تُسَاعِدَنَا فِي تَعَلُّمِ  
الْحَرَكَاتِ الرَّيَاضِيَّةِ». ضَحِكَتْ رِيمٌ، وَقَالَتْ:  
«سَأَبْدَأُ بِالْجَرِيِّ، وَسَأَتَعَلَّمُ بَعْضَ الْحَرَكَاتِ  
مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ».



\* مَا أَهْمِيَّةُ مُمَارَسَةِ الرَّيَاضَةِ؟

\* هَلْ يُمَكِّنُنَا مُمَارَسَةُ الرَّيَاضَةِ مِنْ خِلَالِ الْفِيدْيُوهِاتِ فَقَطْ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|           |                           |                 |                        |              |              |
|-----------|---------------------------|-----------------|------------------------|--------------|--------------|
| تُمَارِسُ | تُوَدِّي                  | التَّمْرِينَاتُ | التَّدْرِيبَاتُ        | مُشَاهَدَةٌ  | رُؤْيَةٌ     |
| قَالَتْ   | تَحَدَّثَتْ / تَكَلَّمَتْ | أَسْتَطِيعُ     | أَقْدِرُ               | بَسِيطًا     | سَهْلًا      |
| مُمْتِعٌ  | مُسَلٌّ                   | مُبْتَسِمَةٌ    | ضَاحِكَةٌ دُونَ صَوْتٍ | تُسَاعِدُنَا | تُعَاوِنُنَا |
| تَعْلَمُ  | مَعْرِفَةٌ / إِتْقَانٌ    |                 |                        |              |              |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|           |                       |              |               |             |                     |
|-----------|-----------------------|--------------|---------------|-------------|---------------------|
| بَعْضُ    | كُلُّ                 | مَسْغُولَةٌ  | مُتَفَرِّغَةٌ | قَالَتْ     | صَمَتَتْ / سَكَتَتْ |
| أَحِبُّ   | أَكْرَهُ              | أَسْتَطِيعُ  | أَعْجُزُ      | نَبْدَأُ    | نَنْتَهِي           |
| بَسِيطًا  | صَعْبًا / مُعَقَّدًا  | مُمْتِعٌ     | مُمِلٌ        | صَحِيحٌ     | خَطَأٌ              |
| يَوْمِيًا | نَادِرًا / أَحْيَانًا | أَتَعْلَمُ   | أَجْهَلُ      | أَتَحَرَّكُ | أَسْكُنُ / أَقِفُ   |
| أَجَابَتْ | سَأَلَتْ              | مُبْتَسِمَةٌ | عَابِسَةٌ     | أَقْوِيَاءُ | ضُعَفَاءُ           |
| تَزِيدُ   | تُنْقِصُ              | نَشَاطٌ      | كَسَلٌ        | صَحِيحَةٌ   | بَكَتْ              |

## الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|              |                    |         |            |             |              |
|--------------|--------------------|---------|------------|-------------|--------------|
| الرِّيَاضَةُ | الرِّيَاضَاتُ      | أَحْتُ  | أَحَوَاتُ  | مُشَاهَدَةٌ | مُشَاهَدَاتُ |
| مُمَارَسَةٌ  | مُمَارَسَاتُ       | شَيْئًا | أَشْيَاءُ  | أَمْرٌ      | أُمُورٌ      |
| نَفْسٌ       | نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ | نَشَاطٌ | نَشَاطَاتُ |             |              |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|                 |              |               |          |                  |               |
|-----------------|--------------|---------------|----------|------------------|---------------|
| التَّمْرِينَاتُ | التَّمْرِينُ | فِيدْيُوهُاتُ | فِيدْيُو | الرِّيَاضِيَّينَ | الرِّيَاضِيَّ |
| كَلَامٌ         | كَلِمَةٌ     | أَقْوِيَاءُ   | قَوِيٌّ  | الْحَرَكَاتُ     | الْحَرَكَهَ   |



## السؤال والإجابة

- (١) ماذا كانت نور تفعل؟ كانت تمارس بعض التمرينات الرياضية.
- (٢) هل شاركت ريم أختها نور في ممارسة الرياضة في البداية؟ لا، فقد كانت مشغولة بمشاهدة فيديوهات عن الرياضة في التلفاز.
- (٣) لماذا نصحت نور أختها؟ نصحتها بأن تبدأ شيئاً بسيطاً؛ فالجري واللعب أمر ممتع.
- (٤) هل اقتنعت ريم بنصيحة أختها؟ نعم، قالت لها: "كلامك صحيح! سأحاول أن أبدأ بممارسة الرياضة يومياً. يمكنني أن أتعلّم من الفيديوهات، لكن الأهم هو أن أتحرك بنفسي".
- (٥) ما فائدة الرياضة؟ تجعلنا أقوىاء، وتزيد من نشاطنا.
- (٦) ما الصلة بين التكنولوجيا والرياضة؟ يمكن أن تساعدنا التكنولوجيا في تعلّم الحركات الرياضية.

## أنشطة التأسيس السليم على نص الاستماع «الرياضة لنا جميعاً»

## ١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«كانت نور تمارس بعض التمرينات الرياضية، وكانت أختها ريم مشغولة بمشاهدة فيديوهات عن الرياضة في التلفاز. قالت ريم: «أنا أحب مشاهدة الرياضيين وهم يتدربون، لكن لا أستطيع ممارسة الرياضة مثلهم». قالت نور: «لكننا يمكننا أن نبدأ شيئاً بسيطاً؛ فالجري واللعب أمر ممتع».

|                        |                        |                    |
|------------------------|------------------------|--------------------|
| كلمة بها مدان مختلفان  | المدان                 | مد ..... ومد ..... |
| مدًا بالواو            | مدًا بالياء            |                    |
| لامًا شمسيّة           | لامًا قمرية            |                    |
| كلمة تنتهي بتاء مربوطة | كلمة تنتهي بتاء مفتوحة |                    |
| تنوينًا بالفتح         | تنوينًا بالضم          |                    |
| كلمة تدل على مذكر      | كلمة تدل على مؤنث      |                    |
| مرادف (ثوذي)           | مضاد (متفرغة)          |                    |
| مفرد (أخوات)           | جمع (التمرين)          |                    |



(ب) **خَلِّصْ:** (١) الرِّيَاضِيَّةُ ..... / ..... / ..... / ..... / ..... (٢) يَتَدَرَّبُونَ ..... / ..... / ..... / ..... / .....

(ج) **رَتِّبْ:** مُمْتَعٌ - وَاللَّعِبُ - الْجَزِيُّ - أَمْرٌ. ◀

(د) **صُغْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) كَانَتْ رَيْمٌ تُشَارِكُ أُخْتَهَا فِي مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. ( )

(٢) تُشَاهِدُ نُورٌ فَيَدْيُوهَاتٍ عَنِ الرِّيَاضَةِ، وَرَيْمٌ تَقُومُ بِالتَّمَارِينِ. ( )

(هـ) **أَكْمِلْ:** لَا تَسْتَطِيعُ رَيْمٌ مُمَارَسَةَ ..... مِثْلَ الرِّيَاضِيِّينَ الَّذِينَ تُشَاهِدُهُمْ.

(و) **أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ:**

|                                |              |                                |
|--------------------------------|--------------|--------------------------------|
| نَوْعُ اللَّامِ:               | الرِّيَاضَةُ | الْكَلِمَةُ بِهَا مَد:         |
| جَمْعُ الْكَلِمَةِ:            |              | الْكَلِمَةُ تَنْتَهِي بِتَاءٍ: |
| صُغِ الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: |              |                                |

(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا تُحِبُّ رَيْمٌ؟ ◀

**٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) كَانَتْ نُورٌ ..... (تَقْرَأُ كِتَابًا - تُعِدُّ طَعَامًا - تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ)

(ب) تُحِبُّ رَيْمٌ مُشَاهَدَةَ ..... وَهُمْ يَتَدَرَّبُونَ. (الْفَضَائِيَّةَ - الرِّيَاضِيَّةَ - الْحَيَوَانَاتِ)

(ج) سَتَحَاوِلُ رَيْمٌ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ..... (يَوْمِيًّا - سَنَوِيًّا - شَهْرِيًّا)

(د) الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ ..... (قَوِيًّا - ضَعِيفًا - مُتَكَاسِلًا)

**٣ رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً كَالْمِثَالِ:**



ر ي ج ت



ت ف ز ق

تقفز



ه ت ش ا د



ح ت ك ض



## ٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

قَالَتْ رِيمُ: «كَلَامُكَ صَاحِبٌ! سَأَحَاوِلُ أَنْ أَبْدَأَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ يَوْمِيًّا. يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتَعَلَّمَ مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ هُوَ أَنْ أَتَحَرَّكَ بِنَفْسِي». أَجَابَتْ نُورٌ مُبْتَسِمَةً: «بِالضَّبْطِ.. الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُنَا أَقْوِيَاءَ، وَتَزِيدُ مِنْ نَشَاطِنَا، وَالتَّكْنُولُوجِيَا يُمَكِّنُ أَنْ تُسَاعِدَنَا فِي تَعَلُّمِ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ». صَحَّحَتْ رِيمُ، وَقَالَتْ: «سَأَبْدَأُ بِالْجَرِيِّ، وَسَأَتَعَلَّمُ بَعْضَ الْحَرَكَاتِ مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| مَدًّا بِالْأَلِفِ                     | مَدًّا بِالْيَاءِ                      |
| مَدًّا بِالْوَاوِ                      | صَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ           |
| لَا مَّا شَمْسِيَّةً                   | الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ                 |
| لَا مَّا قَمَرِيَّةً                   | الْحَرْفُ السَّاكِنُ                   |
| كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |
| اسْمًا جَمْعًا                         | ادْكُرْ مَفْرَدَهُ                     |

- (ب) تَخْيِيرُ: (١) مُرَادِفُ كَلِمَةٍ (تُسَاعِدُنَا).....  
 (٢) مُضَادُّ كَلِمَةٍ (مُبْتَسِمَةٍ).....  
 (٣) جَمْعُ كَلِمَةٍ (الرِّيَاضَةِ).....  
 (٤) مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (الْحَرَكَاتِ).....
- (تَصَرُّنًا - تُعَاوِنُنَا - تَحْمِينًا)  
 (عَابِسَةٌ - صَاحِكَةٌ - قَوِيَّةٌ)  
 (الرِّيَاضِيُّونَ - الرِّيَاضَاتُ - الرَّاضُونَ)  
 (الْحَرَكَاتُ - الْحَرَكَهَ - الْمُتَحَرِّكَةُ)

(ج) أَذْهِجُ: (١) يَوْ / مَيْ / يَاءُ ..... (٢) أَلْ / حَ / رَ / كَا / ثُ .....

(د) ضع علامة (✓) أو (X): تَعَلَّمَتْ رِيمُ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ. ( )

(هـ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

قَالَ رِيمُ: «سَأَحَاوِلُ أَنْ أَبْدَأَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ يَوْمِيًّا».

(و) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الكلمات المترابطة)، كَالْمِثَالِ:



(ز) أَجِبْ: مَا رِيَاضَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ ◀



## أنشطة التأسيس السليم المُتَحَرِّرة عَلَى نَصِّ الْإِسْتِغْفَاعِ «الرِّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا»

١ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستغفار ص: ١٧٤)

- (أ) (١) جَمْعُ كَلِمَةٍ (دَوْرٍ) ..... (أَدَوَارٌ - دِيَارٌ - دَارٌ)  
 (٢) مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (التَّمَارِينِ) ..... (التَّمْرِيزُ - التَّمَرُّزُ - التَّمْرِينُ)  
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): تَزِيدُ الرِّيَاضَةُ مِنَ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ. ( )  
 (ج) أَكْمِلْ: نُقَلِّلُ الرِّيَاضَةَ مِنَ احْتِمَالِيَّةِ الإِصَابَةِ بِ.....

٢ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستغفار ص: ١٧٤)

- (أ) (١) مَعْنَى كَلِمَةٍ (نُمَارِسُ) ..... (نُقَلِّلُ - نُؤَدِّي - نُنَسِّطُ)  
 (٢) مُضَادُّ كَلِمَةٍ (تَزِيدُ) ..... (تُنْقِصُ - تُعِدُّ - تُفْسِدُ)  
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): رِيَاضَةُ الْجُودُو هِيَ الرِّيَاضَةُ الْمُفَضَّلَةُ لَدَى مَزِيمٍ. ( )  
 (ج) أَجِبْ: أَيَنْ نُمَارِسُ السَّبَاحَةَ؟ ◀

٣ (أ) استمع إلى الفقرة، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (X): (نص الاستغفار ص: ١٧٤)

- (١) الرِّيَاضَةُ تَحْمِي الْمُجْتَمَعَ مِنَ الْأَقَاتِ الْخَطِيرَةِ. ( )  
 (٢) الرِّيَاضَةُ تُرَبِّي النَّشْءَ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ. ( )  
 (ب) تَخَيَّرْ: تُسَاهِمُ الرِّيَاضَةُ فِي بِنَاءِ ..... (الْمَبْنَى - الْمُجْتَمَعَ - الْمُكَعَّبَاتِ)  
 (ج) أَجِبْ: لِمَاذَا تُعَدُّ الرِّيَاضَةُ مَدْرَسَةً؟ ◀

٤ (أ) استمع إلى الفقرة، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (X): (نص الاستغفار ص: ١٧٥)

- (١) مَا جِدُّ يُفَضِّلُ مُمَارَسَةَ لُعْبَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ. ( )  
 (٢) نَصَحَ الْمُدَرَّبُ اللَّاعِبِينَ بِمُشَاهَدَةِ بَعْضِ الْحَرَكَاتِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ. ( )  
 (ب) أَكْمِلْ: مَا جِدُّ يَتَدَرَّبُ؛ لِكَيِ .....



## اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع «الرياضة لنا جميعاً»

١ (الاستماع المُتَحَرِّز) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ١٧٥)

- (أ) ضع علامة (✓) أو (X): تكاسل أحمد عن ممارسة التمارين الرياضية. ( )
- (ب) تَخَيَّر: (١) اشتكى أحمد من الآم في ..... (رأسه - ظهره - عينه)
- (٢) نصح الطبيب أحمد بـ ..... (ممارسة الرياضة - القراءة - الكتابة)
- (ج) أجب: ما الدرس الذي تعلّمه أحمد؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) أ) صوب الخطأ فيما يلي:

- (١) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ظَرَفُ مَكَانٍ. ◀
- (٢) (الْكِتَابَانِ - الْمَدْرَسَتَانِ - التِّلْمِيذَانِ) أَسمَاءٌ مُفْرَدَةٌ. ◀
- (٣) تِلْكَ كَوْكَبٌ بَعِيدٌ، وَذَلِكَ شَمْسٌ سَاطِعَةٌ. ◀
- (ب) اكْمِلْ بِظَرْفٍ مُنَاسِبٍ:

ذَهَبْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ .....، وَجَلَسْتُ ..... الشَّجَرَةَ أَشَاهِدُ الْأَطْفَالَ وَهُمْ يُصَوِّبُونَ  
الْكُرَّةَ ..... الْمَرْمَى، ذَهَبْتُ لِأَلْعَبَ مَعَهُمْ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ ..... وَأَنَا سَعِيدٌ.

٣ (الخط العربي) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسخ:

العقل السليم في الجسم السليم.

العقل السليم في الجسم السليم.

٤ (القواعد الإملائية) ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي:

- (أ) كَلِمَةٌ (التَّقَطُّ) بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ. ( )
- (ب) كَلِمَةٌ (الرِّيَاضَةُ) تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِي: الرَّ / يَ / ا / ضَةٌ. ( )
- (ج) كَلِمَةٌ (الطَّرِيقِ) بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ وَمَدٌّ بِالْيَاءِ. ( )

(نُحَاجِدُكَ) (اُكْتُبْ بِالتَّشْكِيلِ) اُكْتُبْ نَصِيحَةً لِنَفْسِكَ تَعْلَمُهَا مِنَ الدَّرْسِ:



## حُسَامُ وَالْكُمِّيُوتَرُ

يَجْلِسُ حُسَامُ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً أَمَامَ الْكُمِّيُوتَرِ،  
وَالْيَوْمَ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ مُتَأَلِّمًا، وَقَالَ: «أُمِّي،  
عَيْنِي تُؤَلِّمَنِي!». قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتَكَ يَا حُسَامُ..  
أَعْرِفُ أَنَّكَ تُحِبُّ الْكُمِّيُوتَرَ، وَلَكِنَّ الْجُلُوسَ أَمَامَ  
الشَّاشَةِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ يُؤْذِي عَيْنَيْكَ». قَالَ حُسَامُ:  
«وَلَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَكْمِلَ اللُّعْبَةَ». قَالَتِ الْأُمُّ بِابْتِسَامَةٍ:  
«يَا بُنَيَّ، أَعْلَمُ أَنَّ اللَّعِبَ مُمْتِعٌ، وَلَكِنَّ النَّظَرَ لِفَتَرَاتٍ  
طَوِيلَةٍ إِلَى الشَّاشَاتِ يُسَبِّبُ مُشْكِلَاتٍ لِلْعَيْنِ، وَيَقْلِلُ  
فَتَرَاتِ النَّوْمِ اللَّازِمَةِ أَيْضًا. وَقِلَّةُ الْحَرَكَةِ تَضُرُّ  
بِصْحَتِكَ، فَأَنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى الْحَرَكَةِ وَاللَّعِبِ».

\* أَيْنَ يَجْلِسُ حُسَامُ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ؟ \* مَا أَضْرَارُ الْجُلُوسِ أَمَامَ الْكُمِّيُوتَرِ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ؟

قَالَ حُسَامُ: «وَمَاذَا أَفْعَلُ يَا أُمِّي؟». قَالَتِ  
الْأُمُّ: «مَا رَأَيْتُكَ أَنْ تُحَدِّدَ وَقْتًُا قَصِيرًا لِللَّعَابِ  
الْإِلِكْتِرُونِيَّةِ، وَوَقْتًُا آخَرَ لِتَلْعَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ  
وَتُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ، وَبِالطَّبْعِ وَقْتًُا لِلْمُذَاكَرَةِ  
وَالصَّلَاةِ؟». وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ حُسَامُ  
يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتِرُونِيَّةِ وَمُمَارَسَةِ  
الْأَنْشِطَةِ الْبَدَنِيَّةِ؛ لِيَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ.

\* بِمَ نَصَحَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا؟

\* هَلْ نَفَّذَ حُسَامُ نَصِيحَةَ أُمِّهِ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|           |           |              |                       |                |                       |
|-----------|-----------|--------------|-----------------------|----------------|-----------------------|
| يَجْلِسُ  | يَقْعُدُ  | مُنَالَمًا   | مُنَوَّجًا            | قَالَ          | تَكَلَّمَ / تَحَدَّثَ |
| أَعْرِفُ  | أَعْلَمُ  | يُؤْذِي      | يَضُرُّ               | أُرِيدُ        | أَرْعَبُ فِي          |
| أَكْمِلُ  | أَتِمُّ   | ابْتِسَامَةٌ | صَحَكَةٌ دُونَ صَوْتٍ | مُمْتِعٌ       | مُبْهَجٌ              |
| يُقَلِّلُ | يُنْقِصُ  | اللَّازِمَةُ | الضَّرُورِيَّةُ       | صَحَّتْكَ      | عَافَيْتَكَ           |
| تُحَدِّدُ | تُعَيِّنُ | يُوزَعُ      | يُقَسَّمُ             | الْبَدَنِيَّةُ | الْجِسْمِيَّةُ        |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|           |                    |             |                 |              |          |
|-----------|--------------------|-------------|-----------------|--------------|----------|
| يَجْلِسُ  | يَقِفُ / يَقُومُ   | طَوِيلَةٌ   | قَصِيرَةٌ       | أَمَامَ      | خَلْفَ   |
| الْيَوْمُ | الْأَمْسُ          | قَالَ       | صَمَتَ / سَكَتَ | أَعْرِفُ     | أَجْهَلُ |
| تُحِبُّ   | تَكْرَهُ           | يُؤْذِي     | يَنْفَعُ        | ابْتِسَامَةٌ | عُبُوسٌ  |
| مُمْتِعٌ  | مُمِلٌ             | مُشْكِلَاتٌ | حُلُولٌ         | قِلَّةٌ      | كَثْرَةٌ |
| تَضُرُّ   | تُفِيدُ / تَنْفَعُ | قَصِيرٌ     | طَوِيلٌ         | أَصْبَحَ     | أَمْسَى  |

## الكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

|             |              |              |                  |          |                    |
|-------------|--------------|--------------|------------------|----------|--------------------|
| الْيَوْمُ   | الْأَيَّامُ  | يَدٌ         | أَيَادٍ / أَيْدٍ | عَيْنٌ   | عُيُونٌ / أَعْيُنٌ |
| أُمٌّ       | أُمّهَاتٌ    | الشَّاشَةُ   | الشَّاشَاتُ      | فَتْرَةٌ | فَتَرَاتٌ          |
| اللُّعْبَةُ | الْأَلْعَابُ | الرِّيَاضَةُ | الرِّيَاضَاتُ    | وَقْتُ   | أَوْقَاتٌ          |
| مُمَارَسَةٌ | مُمَارَسَاتٌ |              |                  |          |                    |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|              |             |             |            |               |            |
|--------------|-------------|-------------|------------|---------------|------------|
| فَتَرَاتٌ    | فَتْرَةٌ    | الشَّاشَاتُ | الشَّاشَةُ | مُشْكِلَاتٌ   | مُشْكِلَةٌ |
| الْأَلْعَابُ | اللُّعْبَةُ | أَصْحَابٌ   | صَاحِبٌ    | الْأَنْشِطَةُ | النَّشَاطُ |



## السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَاذَا يَفْعَلُ حُسَامٌ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ؟  
يَجْلِسُ أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ.
- (٢) مَتَى عَرَفَتِ الْأُمُّ أَنَّ حُسَامًا مُتَأَلِّمًا؟  
عِنْدَمَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ، وَقَالَ «عَيْنِي تُؤْلِمُنِي».
- (٣) مَاذَا يُسَبِّبُ الْجُلُوسَ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ؟  
يُؤْذِي الْعَيْنَ، وَيُقَلِّلُ مِنْ فَتَرَاتِ النَّوْمِ اللَّازِمَةِ، وَيُقَلِّلُ الْحَرَكَةَ الَّتِي تَصُرُّ بِالصَّحَّةِ.
- (٤) بِمَاذَا نَصَحَتِ الْأُمُّ حُسَامًا؟  
أَنْ يُحَدِّدَ وَقْتًا قَصِيرًا لِلأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ، وَوَقْتًا آخَرَ لِلْعِبِّ مَعَ الْأَصْحَابِ وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ، وَوَقْتًا لِلْمَذَاكِرَةِ وَالصَّلَاةِ.
- (٥) هَلْ نَفَّذَ حُسَامٌ نَصِيحَةَ أُمِّهِ؟  
نَعَمْ، مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ حُسَامٌ يُوزَعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ وَمُمَارَسَةِ الْأَنْشِطَةِ الْبَدَنِيَّةِ.
- (٦) لِمَاذَا سَمِعَ حُسَامٌ نَصِيحَةَ أُمِّهِ؟  
لِيَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ.

## أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «حُسَامٌ وَالْكُمْبِيُوتَرُ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«يَجْلِسُ حُسَامٌ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ، وَالْيَوْمَ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ مُتَأَلِّمًا، وَقَالَ: «أُمِّي، عَيْنِي تُؤْلِمُنِي!». قَالَتِ الْأُمُّ: «سَلَامَتُكَ يَا حُسَامُ.. أَعْرِفُ أَنَّكَ تُحِبُّ الْكُمْبِيُوتَرَ، وَلَكِنَّ الْجُلُوسَ أَمَامَ الشَّاشَةِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ يُؤْذِي عَيْنَيْكَ». قَالَ حُسَامٌ: «وَلَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَكْمِلَ اللُّعْبَةَ». قَالَتِ الْأُمُّ بِابْتِسَامَةٍ: «يَا بُنَيَّ، أَعْلَمُ أَنَّ اللَّعِبَ مُمْتِعٌ، وَلَكِنَّ النَّظَرَ لِفَتَرَاتٍ طَوِيلَةٍ إِلَى الشَّاشَاتِ يُسَبِّبُ مُشْكَلَاتٍ لِلْعَيْنِ، وَيُقَلِّلُ فَتَرَاتِ النَّوْمِ اللَّازِمَةِ أَيْضًا. وَقَلِّهِ الْحَرَكَةَ تَصُرُّ بِصِحَّتِكَ، فَأَنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى الْحَرَكَةِ وَاللَّعِبِ».

كَلِمَةً بِهَا سُكُونٌ

لَا مَا قَمَرِيَّةً

الْمَدَّانِ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ

مُضَادَّ (تَكْرَهُ)

جَمْعَ (فَتْرَةٍ)

تَنْوِينًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

لَا مَا سَمْسِيَّةً

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانٍ مُتَشَابِهَانِ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

مُرَادِفَ (يَضُرُّ)

مُفْرَدَ (عُيُونٍ)



(ب) **خَلَّلْ:** (١) تُولِّمْنِي ..... / ..... / ..... (٢) اللَّازِمَةُ ..... / ..... / ..... / ..... / .....

(ج) **رَتَّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً مُضَادَّهَا (الْوُقُوفُ):** (ج - ل - ل - س - ا - و) ◀

(د) **اخْتَرِ:** يَجْلِسُ حُسَامٌ طَوِيلًا أَمَامَ ..... (الِكِتَابِ - التَّلْفَازِ - الكُمْبُوتَرِ)

(هـ) **أَجِبْ:** إِلَامَ يَحْتَاجُ حُسَامٌ؟ ◀

**٢ اكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: ( الْبَدَنِيَّةُ - اللَّازِمَةُ - مُتَالَمًا - يُؤْذِي )**

«يُكْثِرُ عَلَيَّ مِنَ الْجُلُوسِ أَمَامَ التَّلْفَازِ وَمُشَاهَدَةِ الْكَرْتُونِ، حَتَّى جَاءَ يَوْمٌ وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى ظَهْرِهِ .....، لَا حَظَّ لَهُ أَخُوهُ فَقَالَ لَهُ: الْجُلُوسُ الطَّوِيلُ ..... جَسَدَكَ، وَلَكِنْ الْأَنْشِطَةُ ..... كَاللَّعِبِ بِالْكُرَةِ وَالْجَرِيِّ هِيَ ..... لِصِحَّةٍ أَفْضَلِ».

**٣ (أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«قَالَ حُسَامٌ: «وَمَاذَا أَفْعَلُ يَا أُمِّي؟». قَالَتِ الْأُمُّ: «مَا رَأَيْكَ أَنْ نُحَدِّدَ وَقْتًا قَصِيرًا لِلأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ، وَوَقْتًا آخَرَ لِتَلْعَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ وَتُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ، وَبِالطَّبْعِ وَقْتًا لِلْمَذَاكِرَةِ وَالصَّلَاةِ؟». وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ حُسَامٌ يُوزِّعُ وَقْتَهُ بَيْنَ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ وَمُمَارَسَةِ الْأَنْشِطَةِ الْبَدَنِيَّةِ؛ لِيَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ».

|       |                                    |       |                                    |
|-------|------------------------------------|-------|------------------------------------|
| ..... | يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ                  | ..... | عَلَامَةٌ تَرْقِيمٍ                |
| ..... | مَدًّا بِالْأَلِفِ                 | ..... | تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ             |
| ..... | الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ             | ..... | شَدَّةٌ                            |
| ..... | حَرَكَهٌ طَوِيلَةٌ                 | ..... | حَرَكَهٌ قَصِيرَةٌ                 |
| ..... | كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ | ..... | كَلِمَةٌ تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ |
| ..... | (مُجَالَسَةٌ)                      | ..... | (الضَّ / صَدَّ / لَا / هُ)         |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (تُحَدِّدُ) ..... (٢) جَمَعَ (مُمَارَسَةٍ) .....

(ج) **كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ:**

(١) (ال - م - ر - ذَا - ك - ر - هُ) ..... (٢) (أَنْ - شِ - ط - هُ) .....

(د) **اكْمِلْ:** أَصْبَحَ حُسَامٌ يُوزِّعُ وَقْتَهُ بَيْنَ ..... وَمُمَارَسَةِ .....



(هـ) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| السُّدَّةُ:             | الْمَرَادِفُ:    |
| الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ: | نَوْعُ اللَّامِ: |
| الْبَدَنِيَّةُ          |                  |

(و) أَجِبْ: مَاذَا كَانَتْ نَصِيحَةُ الْأُمِّ لِحُسَامٍ؟

٤ اُكْتُبْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ قَائِمَةً بِالنَّشِطَةِ مُفِيدَةٍ:

(أ) أَنْشِطَةٌ تُقَوِّي عَضَلَاتِ الْجِسْمِ.

(ب) أَنْشِطَةٌ تُنَمِّي مَعْلُومَاتِكَ.

«أَتَحَدَّثُ وَأَعْبُرُ» أَنَا وَالْكُمْبُيُوتَرُ

تَحَدَّثْ

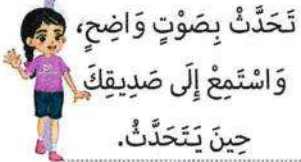
٥ لَاحِظِ الصُّورَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:



(أ) صِفِ الصُّورَ الَّتِي أَمَامَكَ.

(ب) بِمَ يَشْعُرُ حُسَامٌ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ج) كَمْ دَقِيقَةً تَجْلِسُ أَمَامَ الْكُمْبُيُوتَرِ؟ هَلْ تَلْعَبُ وَتَتَحَرَّكُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ؟



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،

وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ

حِينَ يَتَحَدَّثُ.

٦ تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ عَبَّرْ عَنِ تَصَرُّفِكَ شَفَهِيًّا:

(أ) عَيْنُكَ تَسْتَطِيعُ التَّحَدَّثُ تُخْبِرُكَ أَنَّ الشَّاشَاتِ تُوَلِّمُهَا. (ب) يُفْرِطُ صَدِيقُكَ فِي اسْتِخْدَامِ الشَّاشَاتِ.

اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتُسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسَّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أُعْجِبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:





## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «حُسَامُ وَالْكُمَيْوْتَرُ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«هُنَاكَ بَعْضُ النَّصَائِحِ لِتَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ مِنْ أَضْرَارِ الْحَاسُوبِ، وَهِيَ: أَنْ تَجْلِسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ بِحَيْثُ تُحَافِظُ عَلَى انْحِنَاءِ الْعُمُودِ الْفَقْرِيِّ بِسُكُلٍ طَبِيعِيٍّ، وَقَدَمَيْكَ مُسْتَوِيَةً عَلَى الْأَرْضِ، وَاجْعَلْ شَاشَةَ الْحَاسُوبِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَيْنِ، وَلَوْحَةَ الْمَفَاتِيحِ عَلَى ارْتِفَاعٍ يَسْمَحُ لِمِرْفَقَيْكَ بِالرَّاحَةِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانٍ مُخْتَلِفَانِ ..... الْمَدَّانِ ..... مَد ..... وَمَد .....  
لَا مَا قَمَرِيَّةً ..... الْحَرْفُ السَّاكِنُ .....  
كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ ..... كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ .....  
(تُ / حَا / فِ / ظُ)

(ب) حَلَّلْ: (١) الْحَاسُوبُ ..... / ..... / ..... / ..... (٢) أَضْرَارُ ..... / ..... / .....  
(ج) اخْتَرْ: مُفْرَدُ كَلِمَةِ (النَّصَائِحِ) ..... (النُّصْحُ - النَّصِيحَةُ - النَّاصِحُ)  
(د) أَجِبْ: اذْكُرْ نَصِيحَةً وَاحِدَةً لِتَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ مِنْ أَضْرَارِ الْحَاسُوبِ.

٢ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَخِي مُحَمَّدٌ يُحِبُّ الْجُلُوسَ أَمَامَ الْكُمَيْوْتَرِ كَثِيرًا، فَنَصَحَهُ أَبِي بِالتَّقْلِيلِ مِنْ اسْتِخْدَامِ الْكُمَيْوْتَرِ؛ لِأَنَّهُ يَضُرُّ صِحَّتَهُ، وَالْإِهْتِمَامِ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. سَمِعَ مُحَمَّدٌ نَصِيحَةَ وَالِدِهِ، فَأَصْبَحَتْ صِحَّتُهُ أَفْضَلَ».

يَاءَ مُلْكِيَّةٍ ..... كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ .....  
مُرَادِفَ (عَافِيَتِهِ) ..... مُفْرَدَ (نَصَائِحِ) .....  
(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): أَخِي هَانِي يُحِبُّ الْجُلُوسَ أَمَامَ الْكُمَيْوْتَرِ كَثِيرًا. ( )  
(ج) اكْمِلْ: كَانَتْ نَصِيحَةُ الْأَبِ لِمُحَمَّدٍ أَنْ يُقَلِّلَ مِنْ اسْتِخْدَامِ .....  
(د) أَجِبْ: مَا تَأْثِيرُ النَّصِيحَةِ عَلَى مُحَمَّدٍ؟ ◀



## ٣ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«اسْمِي عُمَرُ، عِنْدَمَا أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ أَشَاهِدُ بَرَامِجِي الْمَفْضَلَةَ، نَصَحْتَنِي أُمِّي بِعَدَمِ مُشَاهَدَةِ التَّلْفَازِ كُلَّ يَوْمٍ، وَأَنْ أَعْمَلَ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ أَوَّلًا، ثُمَّ أَسَاعِدَهَا فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ، وَأَهْتَمُّ بِصِحَّتِي الْجِسْمِيَّةِ».

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ    |
| كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ                | الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ     |
| مُرَادِفَ (الْبَدَنِيَّةِ)            | جَمَعَ كَلِمَةً (وَاجِبِ) |

(ب) أَدْمِجْ: (١) التَّ / تَدَ / فَ / زُ ..... (٢) اَلْ / مَدَ / رَ / سِي / يَ / هُ

(ج) اخْتَرْ: يُشَاهِدُ عُمَرُ ..... عِنْدَمَا يَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.  
(مُسْلَسَلَةُ الْمُفْضَل - بَرَامِجُهُ الْمَفْضَلَةُ - مُسَابَقَاتِ الْجَزِي)

(د) أَجِبْ: مَا هِيَ نَصِيحَةُ الْأُمِّ لِعُمَرَ؟ ◀

## ٤ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«يُمْكِنُ لِلطُّلَّابِ الْحُصُولَ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ اللَّازِمَةِ مِنَ الْحَاسُوبِ وَتَعَلُّمِ الْكَثِيرِ فِي وَقْتٍ وَجِيزٍ، إِلَّا أَنَّهُ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ يُمْكِنُ أَنْ يُوَثَّرَ سَلْبًا عَلَى دِرَاسَتِهِمْ خُصُوصًا فِي أَوْقَاتِ الْإِمْتِحَانَاتِ وَالْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ».

|                                        |                                       |
|----------------------------------------|---------------------------------------|
| كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ | كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ |
| تَنْوِينًا بِالْأَلِفِ                 | شَدَّةٌ                               |
| مُرَادِفَ (الضَّرُورِيَّةِ)            | جَمَعَ (الْوَقْتِ)                    |

(ب) ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X): لَا يُسَاعِدُنَا الْحَاسُوبُ فِي التَّعَلُّمِ. ( )

(ج) اكْمِلْ: يُمْكِنُ لِلطُّلَّابِ الْحُصُولَ عَلَى ..... مِنَ الْحَاسُوبِ.

(د) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمَذْكُورِ: «هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ». ◀

(هـ) أَجِبْ: مَتَى يُوَثَّرُ الْحَاسُوبُ سَلْبًا عَلَى دِرَاسَةِ الطُّلَّابِ؟ ◀



## اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «حسام والكُمبوتر»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«سَمِيرُ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ، يَنَامُ مُبَكَّرًا، وَيَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا، يَنْتَظِمُ أَوْقَاتَهُ؛ يُوزَّعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَلَعِبِ الرِّيَاضَةِ، وَأَيْضًا يُوزَّعُ وَقْتُهُ بَيْنَ الْجُلُوسِ أَمَامَ الْكُمبِيُوتَرِ وَالْحَرَكَةِ وَاللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْحَدِيقَةِ».

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (يُقَسَّمُ) ..... كَلِمَةً مَفْرُودًا (وَقْتُ) .....
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (أ) سَمِيرُ طِفْلٌ مُتَفَوِّقٌ. ( ) (٢) يَنَامُ سَمِيرُ مُتَأَخِّرًا. ( )
- (ج) **أكْمِلْ:** يُوزَّعُ سَمِيرُ أَوْقَاتَهُ بَيْنَ ..... وَ.....

٢ (القواعد النحوية) أ) اختر الظرف المناسب مما بين القوسين:

- (أ) نَزَرُوا قَرَيْتَنَا ..... (جَنُوبًا - سَاعَةً - صَيْفًا) (٢) يَقِفُ الْمُدَرِّبُ ..... (الْأَعْيُنَ - فَوْقَ - أَمَامَ - دَاخِلَ)
- (ب) **ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:**
- (أ) تِلْكَ رِجَالٌ أَقْوِيَاءُ. (.....) (٢) هَذَا نَحْلَةٌ طَوِيلَةٌ. (.....)

٣ (الخط العربي) تتبّع الجملة، ثم اكتبها بخط النسخ:

حافظ على صحة عينيك.

حافظ على صحة عينيك.

٤ (القواعد الإملائية) أ) اذكر نوع اللام في الكلمتين الآتيتين:

- (أ) الحاسوب. (.....) (٢) النشاط. (.....)
- (ب) **اكتب ما يملأ عليك:**

(تحدّث بطلاقة) اذكر لزملائك أضرار الجلوس لوقت طويل أمام الشاشات.



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## أُسْلُوبُ الْأَمْرِ



تَأَكَّدْ مِنْ غَلْقِ الصُّنْبُورِ جَيِّدًا.



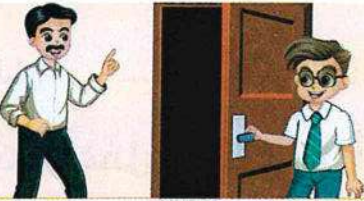
اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.



اقْرَأِ السُّؤَالَ جَيِّدًا قَبْلَ الْإِجَابَةِ.



حَافِظِي عَلَى نِظَافَةِ أَسْنَانِكَ.



اِفْتَحْ يَا أَحْمَدُ الْبَابَ.



ذَاكِرْ دُرُوسَكَ جَيِّدًا؛ لِتَنْجَحَ بِتَفَوُّقٍ.



يَا دُعَاءُ، اشْرَبِي اللَّبَنَ.



يَا سَارَةَ، انْهَظِي مِنَ النَّوْمِ.

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:

أُسْلُوبُ الْأَمْرِ يَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ لِيَطْلُبَ فِعْلَ شَيْءٍ مُحَدَّدٍ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أَسْلُوبِ الْأَمْرِ»

١ ازسّم وَجْهَهَا ضَاحِكًا 😊 أَهَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ:

(أ) افْتَحَ يَا آدَمُ الْبَابَ.

(ب) يَأْكُلُ الْوَلَدُ التُّفَاحَةَ.

(ج) نَظِّفِي يَا عَادَةُ غُرْفَتَكَ.

(د) دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ.

٢ ضَعِ كُلَّ فِعْلٍ أَمْرٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ: (رَتَّبِي - اكْتُبِي - تَعَاوُنِي)



(ج)

الْعَابَتُكَ.



(ب)

مَعَ أُسْرَتِكَ.



(أ)

وَاجِبَتُكَ.

٣ بِمُسَاعَدَةِ وَلِيِّ أَمْرِكَ، حَوِّلْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي إِلَى فِعْلِ أَمْرٍ:

(أ) تَجْلِسُ ..... (ب) صَعِدَ ..... (ج) يَقْرَأُ .....

٤ حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ إِلَى أَمْرٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(أ) أَحْمَدُ يَشْرَبُ اللَّبَنَ. ..... (ب) سَارَةُ تُنْظِفُ الْبَيْتَ. <

٥ اكْتُبِي جُمْلَةً تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ تَحْتَ فِيهَا أَحَاكَ عَلَى مَا يَلِي:

(أ) احْتِرَامُ الْكَبِيرِ. < (ب) الْإِسْتِيقَاطُ مُبَكَّرًا. <

(ج) الرَّحْمَةُ بِالْحَيَوَانِ. < (د) مَذَاكِرُهُ دُرُوسِهِ. <

٦ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ:





قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## أُسْلُوبُ النَّهْيِ

لَا تَقْطِفِ الزَّهْرَةَ.



لَا تَقْطِفِي الزَّهْرَةَ.



لَا تَرْفَعْ صَوْتَكَ.



لَا تَرْفَعِي صَوْتِكَ.



لَا تُغْضِبْ أُمَّكَ.



لَا تُغْضِبي أُمَّكَ.



لَا تُلَوِّثِ الطَّرِيقَ.



لَا تُلَوِّثِي الطَّرِيقَ.



أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:

أُسْلُوبُ النَّهْيِ فِيهِ طَلَبُ امْتِنَاعٍ عَنْ فِعْلِ شَيْءٍ خَطِئًا.

أُسْلُوبُ النَّهْيِ يَتَكَوَّنُ مِنْ:

٢  
الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ.

١  
أَدَاةُ النَّهْيِ (لَا).

عِنْدَ اسْتِحْدَامِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَ الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ نُضِيفُ (ي) آخِرَ الْفِعْلِ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أُسْلُوبِ النَّهْيِ»

### ١ أَكْمِلْ بِ (لَا) النَّاهِيَةَ:

١



(ب)

..... تُهْمِلِي دَرْسَكَ.



(أ)

..... تَسْخَرُ مِنْ زَمِيلِكَ.

### ٢ ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا 😊 أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَبْدَأُ بِأُسْلُوبِ نَهْيٍ:

٢



(ب) مَا أَنْقَى مَاءَ النَّهْرِ!



(أ) لَا تَقُلْ إِلَّا خَيْرًا.



(د) لَا تَتَرَدَّدْ فِي مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.



(ج) لَا تُزْعِجْ زَمِيلَكَ.

### ٣ أَكْمِلْ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ:

٣

(ب) يَا أَمِيرَةً، لَا ..... الْأَزْهَارَ.

(أ) يَا أَيُّمَنْ، لَا ..... صَوْتِكَ.

(د) يَا دُعَاءُ، لَا ..... دُرُوسَكَ.

(ج) يَا أَحْمَدُ، لَا ..... بِالسَّيَّارَةِ.

### ٤ اسْتَخْدِمِ (لَا النَّاهِيَةَ):

٤



(ج)



(ب)



(أ)

### ٥ إِنَّهُ زَمِيلَتُكَ عَنْ:

٥

(أ) مُشَاهَدَةِ أَفْلَامِ الْعُنْفِ.

(ب) الْإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ الْكَهْرَبَاءِ.

(د) الْقِيَادَةِ بِسُرْعَةٍ.



قَوَاعِدُ  
إِمْلَائِيَّةُ

## الْحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ نَظْمًا



ذ

ظ

ز

ذَيْلٌ

ظَرْفٌ

زَهْرَةٌ



ص

س

ث

صَفٌّ

سَمَكَةٌ

ثَوْبٌ



د

ط

ت

دَرَجٌ

طَبَقٌ

تَمْرٌ



ث

ف

ثَوْرٌ

فَأْرٌ



ك

ق

كَاسٌ

قَصْرٌ



ض

د

ضَبْعٌ

دَلْوٌ



ح

ه

حَبْلٌ

هَرَمٌ



غ

خ

غَيْمَةٌ

خَسٌّ

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:

بَعْضُ الْحُرُوفِ تَتَشَابَهُ فِي الْمَخْرَجِ أَوِ الصِّفَاتِ مِمَّا يَجْعَلُ بَعْضُ النَّاسِ يُخْطِئُونَ فِي التَّفْرِيقَةِ بَيْنَهَا.

مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ:

(ت - ط - د) ، (ث - س - ص) ، (ز - ظ - ذ) ، (د - ض) ، (ق - ك) ، (ف - ث) ، (خ - غ) ، (ه - ح).



## النشطة التأسيسية على «الحروف المتشابهة نطقاً»

١ أنظر إلى الصور التالية ثم ميز نطق الحرف الأول في كل صورة واكتبه:



٢ اكمل الجمل بكتابة الحرف المناسب:



(أ) كَتَبْتُ بِالْ..... لِمَ (ق - ك) الْأَزْرَقِ.

(ب) أَجَابَ ال..... الْبُ (ت - ط) عَنِ السُّوَالِ.

(ج) رَأَيْتُ ال..... بَّ (د - ض) فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

(د) أَمْسَكَ أَبِي الصَّنَّارَةَ، وَاصْطَادَ لَنَا ال..... مَكَ (س - ز).

(هـ) ..... هَبْتُ (ذ - ظ) أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَعَادَتْ وَقْتُ ال..... هُرَ (ث - ظ).

٣ صل كل صورة تين تبدآن بنفس الحرف:





## ٤ اِقْرَأْ، ثُمَّ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْحَرْفِ الْمَلُونِ:



مُزِيْعٌ

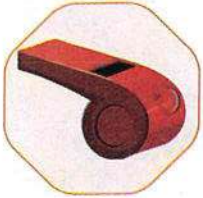


نَزَارَةٌ



ظَرَّافَةٌ

## ٥ اُنْطِقْ، ثُمَّ لَوِّنِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ لِكُلِّ صُورَةٍ:



ص

س



ز

ظ



ط

ت



ذ

ز

## ٦ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الْمَلُونَةَ كَالْمِثَالِ:

التَّصْوِيبُ: التَّيْنُ.



(أ) الطَّيْنُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ.

التَّصْوِيبُ: .....



(ب) أَسْمَعُ صَوْتِ الضَّيِّكِ صَبَاحًا.

التَّصْوِيبُ: .....



(ج) تُفِيدُ الْكَرَاءَةُ الْعَقْلَ.

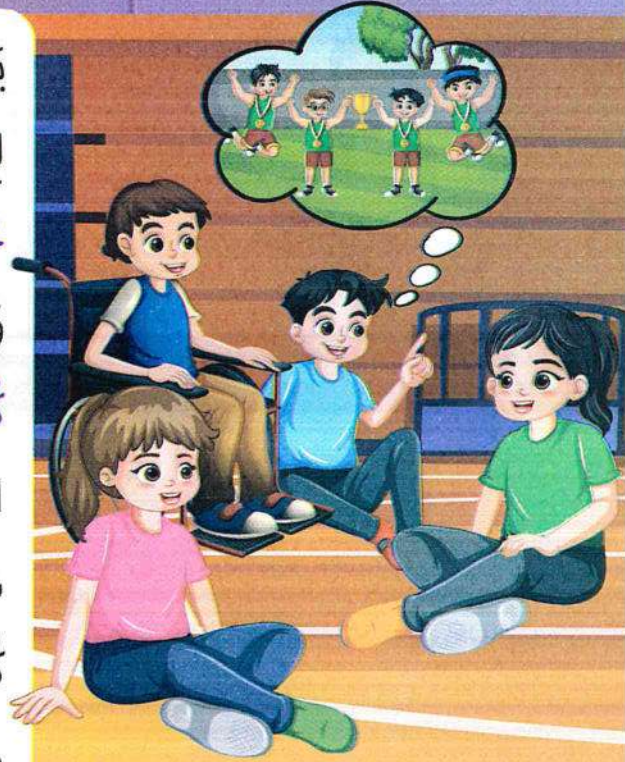
## ٧ اكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ، ثُمَّ صَعِّ الْكَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

|       |          |          |        |
|-------|----------|----------|--------|
| ..... | غَيْرَةٌ | أَمْرَةٌ | س<br>ص |
| ..... | وَاءٌ    | مَرِيءٌ  | د<br>ض |
| ..... | يْتٌ     | رَةٌ     | ب<br>ك |
| ..... | تَابٌ    | لَمْ     | ك<br>ق |
| ..... | بَقٌ     | فَاحٌ    | ط<br>ت |



## فِي النَّادِي

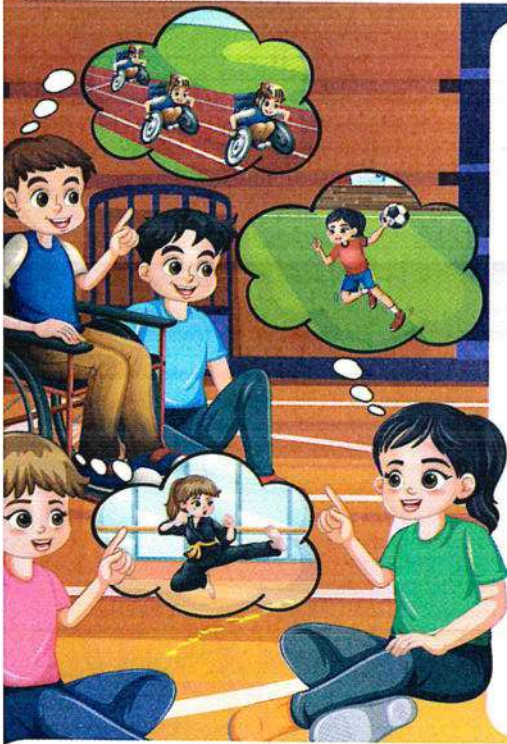
يَوْمَ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ نَيْلٌ وَأَخْتُهُ سَمًا لِلنَّادِي  
لِمُمَارَسَةِ رِيَاذَتِهِمَا الْمُفَضَّلَةِ. بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ  
جَلَسَ نَيْلٌ وَسَمًا مَعَ الصَّدِيقَيْنِ مُهَنَّدٍ  
وَفَرِيدَةَ، وَقَالَ مُهَنَّدٌ: «مَا رَأَيْكُمْ أَنْ يَحْكِيَ  
كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَّا سَبَبَ تَفَوُّقِهِ فِي رِيَاذَتِهِ  
الْمُفَضَّلَةِ؟». قَالَ نَيْلٌ: «فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ،  
سَابِقًا أَوَّلًا: فُزْتُ مَعَ فَرِيقِي فِي مُسَابَقَةِ  
كُرَةِ الْقَدَمِ بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ بَيْنَنَا وَبِفَضْلِ  
مَهَارَاتِ اللَّاعِبِينَ الْمُتَنَوِّعَةِ».



\* مَا سَبَبُ فَوْزِ فَرِيقِ نَيْلٍ؟

\* مَعَ مَنْ ذَهَبَ نَيْلٌ لِلنَّادِي؟

قَالَتْ سَمًا: «إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي كُرَةِ الْيَدِ  
سُرْعَتِي وَقُوَّةَ تَرْكِيزِي». وَقَالَتْ فَرِيدَةُ:  
«إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي لُعْبَةِ الْكَارَاتِيهِ هُوَ  
الِإِهْتِمَامُ بِصِحَّتِي وَمُمَارَسَةُ التَّدْرِيبَاتِ  
الْيَوْمِيَّةِ». وَأَخِيرًا قَالَ مُهَنَّدٌ: «أَنَا تَفَوَّقْتُ  
فِي سَبَاقِ الْكَرَّاسِي الْمُتَحَرِّكَةِ؛ لِأَنِّي أَنْفَذْتُ  
نَصَائِحَ الْمُدَرِّبِ». وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ تَعَلَّمَ  
الْجَمِيعُ أَسْبَابَ الْفَوْزِ وَالتَّفَوُّقِ فِي الرِّيَاذَةِ.



\* مَاذَا تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ؟

\* مَا سَبَبُ تَفَوُّقِ سَمَا فِي كُرَةِ الْيَدِ؟



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

|                   |              |                         |           |                                  |                 |
|-------------------|--------------|-------------------------|-----------|----------------------------------|-----------------|
| أَدَاءٌ           | مُمَارَسَةٌ  | انْطَلَقَ               | ذَهَبَ    | الإِجَارَةُ                      | العُطْلَةُ      |
| يَقْصُصُ          | يَحْكِي      | قَعَدَ                  | جَلَسَ    | المُحِبَّةُ                      | المُفَضَّلَةُ   |
| حَسَنَةٌ          | جَيِّدَةٌ    | تَحَدَّثَ / تَكَلَّمَ   | قَالَ     | جَمِيعُ                          | كُلُّ           |
| المُسَاعَدَةُ     | التَّعَاوُنُ | سَبَبٌ                  | فَضْلٌ    | كَسَبْتُ / رَبِحْتُ              | فُزْتُ          |
| انْتِبَاهٌ        | تَرْكِيزٌ    | نَجَاحٌ                 | تَفَوُّقٌ | المُخْتَلِفَةُ                   | المُتَنَوِّعَةُ |
| عَرَفَ / أَذْرَكَ | تَعَلَّمَ    | أَنْجَزُ / أَقْوَمُ بِـ | أَنْفَذَ  | المُتَكَرِّرَةُ بِشَكْلِ يَوْمِي | اليَوْمِيَّةُ   |

## الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

|               |                 |              |               |                |           |
|---------------|-----------------|--------------|---------------|----------------|-----------|
| الإِبْتِدَاءُ | الإِنْتِهَاءُ   | قَبْلَ       | بَعْدَ        | رَجَعَ / عَادَ | ذَهَبَ    |
| سَيِّئَةٌ     | جَيِّدَةٌ       | بَعْضُ       | كُلُّ         | وَقَفَ         | جَلَسَ    |
| ضَعْفٌ        | قُوَّةٌ         | بُطْءٌ       | سُرْعَةٌ      | أَخِرًا        | أَوَّلًا  |
| السَّاكِنَةُ  | المُتَحَرِّكَةُ | الإِهْمَالُ  | الإِهْتِمَامُ | تَشْتِيْتُ     | تَرْكِيزٌ |
|               |                 | الْخَسَارَةُ | الْفَوْزُ     | بِدَايَةٍ      | نِهَايَةٍ |

## الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

|                             |             |                  |             |              |             |
|-----------------------------|-------------|------------------|-------------|--------------|-------------|
| الأَنْدِيَّةُ / النَّوَادِي | النَّادِي   | العُطْلَاتُ      | العُطْلَةُ  | أَيَّامٌ     | يَوْمٌ      |
| أَسْبَابٌ                   | سَبَبٌ      | آرَاءُ           | رَأْيٌ      | رِيَاضَاتٌ   | رِيَاضَةٌ   |
| مُسَابَقَاتٌ                | مُسَابَقَةٌ | فِرَقٌ           | فَرِيقٌ     | فِكْرٌ       | فِكْرَةٌ    |
| الْأَيْدِي / الْأَيَّادِي   | الْيَدُ     | الْأَقْدَامُ     | الْقَدَمُ   | كُرَاتٌ      | كُرَةٌ      |
| لُعْبٌ                      | لُعْبَةٌ    | قُوَّاتٌ / قُوَى | قُوَّةٌ     | سُرْعَاتٌ    | سُرْعَةٌ    |
|                             |             | المُدَرَّبُونَ   | المُدَرَّبُ | مُمَارَسَاتٌ | مُمَارَسَةٌ |

## الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

|              |                 |            |               |              |               |
|--------------|-----------------|------------|---------------|--------------|---------------|
| التَّدْرِيبُ | التَّدْرِيبَاتُ | اللَّاعِبُ | اللَّاعِبِينَ | مَهَارَةٌ    | مَهَارَاتٌ    |
| سَبَبٌ       | أَسْبَابٌ       | نَصِيحَةٌ  | نَصَائِحٌ     | الْكُرْسِيُّ | الْكُرَاسِيُّ |



## السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَتَى ذَهَبَ نَيْبِلُ وَأُخْتُهُ سَمًا لِلنَّادِي؟ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ.
- (٢) لِمَاذَا ذَهَبَا إِلَى النَّادِي؟ لِمُمَارَسَةِ رِيَاضَتِهِمَا الْمُفَضَّلَةِ.
- (٣) مَتَى جَلَسَ نَيْبِلُ وَسَمًا مَعَ الصَّدِيقَيْنِ (مُهَنْدٍ وَفَرِيدَةٍ)؟ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ مُمَارَسَةِ رِيَاضَتِهِمَا الْمُفَضَّلَةِ.
- (٤) مَاذَا اقْتَرَحَ مُهَنْدٌ عِنْدَمَا اجْتَمَعَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ؟
- اقْتَرَحَ مُهَنْدٌ أَنْ يَحْكِيَ كُلُّ وَاحِدٍ سَبَبَ تَفُوقِهِ فِي رِيَاضَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ.
- (٥) هَلْ وَافَقَهُ نَيْبِلُ عَلَى اقْتِرَاحِهِ؟ نَعَمْ، وَقَالَ: «فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ».
- (٦) مَنْ بَدَأَ فِي حِكَايَةِ قِصَّتِهِ أَوَّلًا؟ نَيْبِلُ.
- (٧) مَا رِيَاضَةُ نَيْبِلِ الْمُفَضَّلَةُ؟ كُرَةُ الْقَدَمِ.
- (٨) مَا سَبَبُ تَفُوقِ نَيْبِلِ فِي رِيَاضَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ؟
- فَارَ مَعَ فَرِيقِهِ بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ بَيْنَهُمْ، وَبِفَضْلِ مَهَارَاتِ اللَّاعِبِينَ الْمُتَنَوِّعَةِ.
- (٩) مَا رِيَاضَةُ سَمَا الْمُفَضَّلَةُ؟ كُرَةُ الْيَدِ.
- (١٠) مَا سَبَبُ تَفُوقِ سَمَا فِي رِيَاضَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ؟
- السَّرْعَةُ، وَقُوَّةُ التَّرْكِيزِ.
- (١١) مَا رِيَاضَةُ فَرِيدَةٍ الْمُفَضَّلَةُ؟ لُعْبَةُ الْكَرَاتِيهِ.
- (١٢) مَا سَبَبُ تَفُوقِ فَرِيدَةٍ فِي رِيَاضَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ؟
- الِاهْتِمَامُ بِصِحَّتِهَا، وَمُمَارَسَةُ التَّدْرِيبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ.
- (١٣) مَا رِيَاضَةُ مُهَنْدٍ الْمُفَضَّلَةُ؟
- سِبَاقُ الْكَرَاسِيِّ الْمُتَحَرِّكَةِ.
- (١٤) مَا سَبَبُ تَفُوقِ مُهَنْدٍ فِي رِيَاضَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ؟
- تَنْفِيذُ نَصَائِحِ الْمُدَرِّبِ.
- (١٥) مَا الْعَرَضُ مِنْ حِكَايَةِ كُلِّ مِنْهُمْ قِصَّةَ تَفُوقِهِ؟
- تَعَلُّمُ الْجَمِيعِ أَسْبَابَ الْفَوْزِ وَالتَّفُوقِ فِي الرِّيَاضَةِ.





## أنشطة التأسيس السليم على نص القراءة «في النادي»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخراج منها ما يلي:

يَوْمَ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ نَيْلٌ وَأُخْتُهُ سَمًا لِلنَّادِي لِمُمَارَسَةِ رِيَاضَتِهِمَا الْمُفَضَّلَةِ. بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ جَلَسَ نَيْلٌ وَسَمًا مَعَ الصَّدِيقَيْنِ مُهْنَدٍ وَقَرِيدَةَ، وَقَالَ مُهْنَدٌ: «مَا رَأَيْتُكُمْ أَنْ يَحْكِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَّا سَبَبَ تَفَوُّقِهِ فِي رِيَاضَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ؟». قَالَ نَيْلٌ: «فِكْرَةُ جَيِّدَةٍ، سَابِقًا أَوَّلًا: فُزْتُ مَعَ فَرِيقِي فِي مُسَابَقَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ بَيْنَنَا وَبِفَضْلِ مَهَارَاتِ اللَّاعِبِينَ الْمُتَنَوِّعَةِ».

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| اسمًا مَفْرَدًا                        | اسمًا جَمْعًا                          |
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ  |
| مُتَنًى                                | تَنْوِينًا بِالضَّمِّ                  |
| لَا مَّا شَمْسِيَّةً                   | لَا مَّا قَمَرِيَّةً                   |
| كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ       | كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ       |
| كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ     | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| (مُ / هَذَا / ذَا / دُ)                |                                        |
| مُرَادِفَ (الْمُحَبَّةِ)               | مُضَادَّ (الْإِبْتِدَاءِ)              |
| مُفْرَدَ (الْعُطْلَاتِ)                | جَمْعَ (اللَّاعِبِ)                    |

(ب) **حُلِّلْ:** (١) يَحْكِي ..... (٢) مَهَارَاتُ

(ج) **تَخَيَّرْ:** (١) ذَهَبَ نَيْلٌ وَأُخْتُهُ ..... لِلنَّادِي. (سُهَا - رَنَا - سَمَا)

(٢) فَارَ نَيْلٌ مَعَ فَرِيقِهِ فِي مُسَابَقَةِ كُرَةِ ..... (السَّلَّةِ - الْيَدِ - الْقَدَمِ)

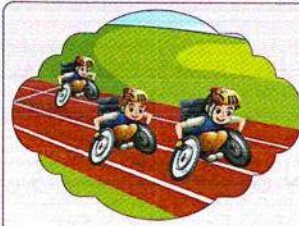
(د) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الكلمات المترابطة):**



(هـ) **أَجِبْ:** مَاذَا اقْتَرَحَ مُهْنَدٌ عِنْدَمَا اجْتَمَعَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ؟



٢ اكتب اسم كل شخصية من شخصيات القصة تحت الرياضة التي تلعبها، ثم أجب:



ما الرياضة التي تفضلها؟

٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (أ) ..... الجِدُّ قِصَصًا سَائِعَةً.  
(ب) يَحْتَاجُ النَّجَاحُ إِلَى ..... وَعَزِيمَةٍ قَوِيَّةٍ.  
(ج) اسْتَعَدَّ ..... جَيِّدًا لِمُبَارَاةِ الْغَدِ.  
(د) أَحَبُّ لَعِبِ كُرَةِ ..... مَعَ أَصْدِقَائِي.
- (مُرَادِفُ: يَقْصُ)  
(مُضَادُّ: تَشْتِيَتِ)  
(جَمْعُ: اللَّاعِبِ)  
(مُفْرَدُ: الْأَقْدَامِ)

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

قَالَتْ سَمَا: «إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي كُرَةِ الْيَدِ سُرْعَتِي وَقُوَّةُ تَرْكِيزِي». وَقَالَتْ فَرِيدَةُ: «إِنَّ سَبَبَ تَفَوُّقِي فِي لُعْبَةِ الْكَرَاتِيهِ هُوَ الْإِهْتِمَامُ بِصِحَّتِي وَمُمَارَسَةُ التَّدْرِيبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ. وَأَخِيرًا قَالَ مُهْنَدُ: «أَنَا تَفَوَّقْتُ فِي سَبَاقِ الْكَرَاسِي الْمُتَحَرِّكَةِ؛ لِأَنِّي أَنْفَذْتُ نَصَائِحَ الْمُدَرِّبِ». وَفِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ أَسْبَابَ الْفَوْزِ وَالتَّفَوُّقِ فِي الرِّيَاضَةِ.

|                                             |       |                                   |                       |
|---------------------------------------------|-------|-----------------------------------|-----------------------|
| كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانٍ مُخْتَلِفَانِ       | ..... | الْمَدَّانِ                       | مَد ..... وَمَد ..... |
| كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانٍ مُتَشَابِهَانِ      | ..... | الْمَدَّانِ                       | مَد ..... وَمَد ..... |
| كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ           | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ | .....                 |
| سَدَّةٌ                                     | ..... | الْحَرْفُ الْمَشْدَّدُ            | .....                 |
| صَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ                | ..... | عَلَامَةٌ تَرْقِيمِ               | .....                 |
| كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ نِهَآيَةٍ (تَكَلَّمَ) | ..... | تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ            | .....                 |



- (ب) اذكر: (١) مُرَادِف (تَرْكِيز) ..... (٢) مُضَادَّ (الْمُتَحَرِّكَةِ) .....
- (٣) جَمَعَ (الْيَدِ) ..... (٤) مَفْرَدَ (أَسْبَابِ) .....
- (ج) رَتِّبِ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً مَفْرَدَهَا (نَصِيحَةٌ): (ص - ح - ا - ن - ئ) ◀ .....
- (د) ادمج: (١) التَّ / تَد / رِي / بَا / ث ..... (٢) اَلْ / فَوْ / ز ..... (٣) اَلْ / فَوْ / ز .....
- (هـ) اكمل: فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ .....
- (و) اجب: مَا سَبَبُ تَفَوُّقِ فَرِيدَةَ؟ ◀ .....

## تَحَدَّثْ

### «أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ» أَنْشِطَتِي الْمُمَيِّزَةُ

٥  لَاحِظِ الصُّوَرِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ،  
وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ  
حِينَ يَتَحَدَّثُ.

(أ) صِفِ الصُّوَرِ.

(ب) بِمَاذَا كَانَ يَشْعُرُ الْأَطْفَالُ فِي الصُّورَةِ التَّالِيَةِ؟ وَلِمَذَا؟

(ج) مَا رِيَاضَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ وَكَيْفَ تَتَفَوَّقُ فِيهَا؟

٦ تَخَيَّلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْ تَصَرُّفِكَ شَفَهِيًّا:

(أ) أَنْتَ مُدَرِّبُ كُرَةِ قَدَمٍ وَتُقْنِعُ صَدِيقَكَ بِإِلَانِضِمَامِهِ إِلَى فَرِيقِكَ.

(ب) تَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِكَ عَنِ الرِّيَاضَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى التَّعَاوُنِ.

اِخْتَبِرِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتُسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ  
وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:





## أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «في النادي»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«رياضة مريم المفضلة هي كرة اليد، تستمتع بلعب كرة اليد مع أصدقائها في النادي. لعبت الكثير من المباريات وحصلت على المركز الأول في بعضها. حصتها المفضلة في المدرسة هي حصّة الألعاب؛ حيث يمكنها ممارسة الألعاب المتنوعة فيها».

- كلمة بها مدان مختلفان ..... المدان ..... مد ..... ومد .....  
 ضميراً، واذكر نوعه ..... كلمة تنتهي بتاء مربوطة .....  
 (ب) اذكر: (١) مرادف (المتنوعة) ..... (٢) جمع (كرة) .....  
 (ج) حلل: المتنوعة ..... / ..... / ..... / ..... / ..... / .....  
 (د) أكمل: حصّة مريم المفضلة في المدرسة هي .....  
 (هـ) اختر: رياضة مريم المفضلة هي ..... (السباحة - كرة القدم - كرة اليد)  
 (و) أجب: أين تلعب مريم كرة اليد مع أصدقائها؟ ◀

٢ اقرأ، ثم أجب:

«التوقف عن التدريبات الرياضية تُصيب الإنسان بالأمراض، مثل: مرض السمنة؛ حيث يؤدي عدم ممارسة الرياضة بانتظام في النهاية إلى تجمع الدهون في جسم الإنسان، لذلك يجب علينا ممارسة الرياضة يومياً».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- (١) مرادف (ممارسة) ..... (رسم - فن - أداء)  
 (٢) مفرد (التدريبات) ..... (التدريب - المتدرب - المدرّب)  
 (ب) رتب الحروف لتكون كلمة مضادها (البداية): (هـ - ي - ا - ة - ا - ل - ن) ◀  
 (ج) ضع علامة (✓) أو (X): الرياضة تُصيب الفرد بالأمراض. ( )  
 (د) أجب: لماذا يجب علينا ممارسة الرياضة يومياً؟ ◀



## ٣ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«مُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ صَدِيقَانِ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ، كُلُّ يَوْمٍ يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى تَمْرِينَ كُرَةِ السَّلَةِ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، قَالَ خَالِدٌ لِمُحَمَّدٍ: مَا رَأَيْتُكَ أَنْ تَأْتِيَ مَعِيَ الْيَوْمَ وَتَبْدَأَ فِي التَّدْرِيبِ مَعًا؟ فَذْهَبَ مَعَهُ وَتَعَلَّمَ التَّعَاوُنَ وَالْمُشَارَكَةَ».

|       |                            |       |                                        |
|-------|----------------------------|-------|----------------------------------------|
| ..... | مَدًّا بِالْيَاءِ          | ..... | مَدًّا بِالْأَلِفِ                     |
| ..... | تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ     | ..... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| ..... | مُرَادِفَ (الْمُسَاعَدَةِ) | ..... | مُنْتَى                                |
| ..... | مُفْرَدَ (التَّدْرِيبَاتِ) | ..... | مُضَادَّ (قَبْلَ)                      |

- (ب) أَدْمِجْ: (١) الضَّ / صَفْ / فُ ..... (٢) أَلْ / مُ / شَا / رَ / كَ / هُ .....
- (ج) أَكْمِلْ: كُلُّ يَوْمٍ يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى تَمْرِينَ ..... بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ.
- (د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): مُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ صَدِيقَانِ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ. ( )
- (هـ) أَجِبْ: مَاذَا تَعَلَّمَ مُحَمَّدٌ مِنْ كُرَةِ السَّلَةِ؟ ◀

## ٤ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي لِأَحْضَرَ تَمْرِينَ الْكَارَاتِيه، وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى التَّمْرِينَ رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ. جَهَّزَتْ لِي أُمِّي وَجَبَةً صَحِيَّةً لَذِيذَةً؛ فَلَا هَتَمَامَ بِالصَّحَّةِ سَبَبُ تَفُوقِي وَقُوَّتِي».

- ..... مَعْنَى (الْإِجَارَةِ) ..... مُفْرَدَ (أَسْبَابِ) .....
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (١) اشْتَرَتِ الْأُمُّ وَجَبَةً جَاهِزَةً مِنَ الْمَطْعَمِ. ( )
- (٢) الطَّعَامُ الصَّحِيُّ يَجْعَلُ الْجِسْمَ قَوِيًّا. ( )
- (ج) أَكْمِلْ: رَجَعْتُ الْبَطْلَةُ إِلَى ..... بَعْدَ أَنْ انْتَهَى .....
- (د) أَجِبْ: لِمَاذَا ذَهَبَتْ الْبَطْلَةُ إِلَى النَّادِي؟ ◀



## اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «في النادي»

### ١ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«قَالَ الْمُعَلِّمُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَشْخَاصِ يُفَضِّلُونَ الرِّيَاضَةَ، وَالْبَعْضُ الْآخَرُ لَا يُفَضِّلُهَا، فَقَالَ سَامِرٌ: أَنَا أَحِبُّ الرِّيَاضَةَ وَأَمَارِسُهَا بِشَكْلِ مُنْتَظِمٍ؛ لِأَنَّهَا السَّبَبُ فِي صِحَّةِ جِسْمِي وَتَجْعَلُنِي أَحْسَرَ وَزَنِي، وَأَشْجَعُ عَائِلَتِي وَأَصْدِقَائِي لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ يَوْمِيًّا».

- (أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (قَالَ) ..... (٢) جَمَعَ (الرِّيَاضَةَ) .....
- (ب) رَتِّبِ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً جَمْعُهَا (الأسباب): (س - ل - ب - ا - ب) ◀
- (ج) اخْتَرِ: الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَخْسِرُ ..... (صِحَّتَهُ - وَزَنَهُ - أَصْدِقَاءَهُ)
- (د) أَجِبْ: لِمَاذَا يُحِبُّ سَامِرُ الرِّيَاضَةَ؟ ◀

### ٢ (القواعد النحوية) أكمل بالمُنَاسِبِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْأُسْلُوبَ الْمُسْتَعْدَمَ:

- (أ) ..... وَالِدِكَ يَا أَمِيرُ. (أُسْلُوبٌ نَهْيٌ - أُسْلُوبٌ أَمْرٌ)
- (ب) لَا ..... زَمِيلَتِكَ يَا فَاطِمَةُ. (أُسْلُوبٌ نَهْيٌ - أُسْلُوبٌ أَمْرٌ)

### ٣ (الخط العربي) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسخِ:

التعاون سر النجاح.

التعاون سر النجاح.

### ٤ (القواعد الإملائية) أ) اخْتَرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (١) يَذُوبُ الْمَاءُ فِي الْحَرَارَةِ الْعَالِيَةِ. (س - ث) (٢) مَلَأْتُ الْمَاءَ..... لَوْ بِالْمَاءِ. (ت - د)
- (ب) اكْتُبْ مَا يُفَلِّحُ عَلَيْكَ:

(تَحَدَّثْ بِطَلَاغَةٍ) نَاقِشْ مَعَ زَمِيلِكَ فَوَائِدَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.



قَوَاعِدُ  
وَأَسَالِيبُ  
وَتَرَائِكِبُ

## الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ

### الَّذِي

أَحِبُّ التِّلْمِيذِ الَّذِي يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ بِاجْتِهَادٍ.

#### التِّلْمِيذُ

الِاسْمُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى.

#### الَّذِي

اسْمٌ مَوْصُولٌ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ.

#### يُذَاكِرُ

الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.



#### العُصْفُورُ

الِاسْمُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى.

#### الَّذِي

اسْمٌ مَوْصُولٌ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ.

#### يُعَرِّدُ

الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.



رَأَيْتُ الطَّبِيبَةَ الَّتِي تُعَالِجُ الْمَرْضَى.

#### الطَّبِيبَةُ

الِاسْمُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى.

#### الَّتِي

اسْمٌ مَوْصُولٌ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.

#### تُعَالِجُ

الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.



#### الْبَقَرَةُ

الِاسْمُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى.

#### الَّتِي

اسْمٌ مَوْصُولٌ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.

#### تَعِيشُ

الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.



### الَّتِي

## أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ:



### الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ (الَّذِي - الَّتِي)

- ◀ نُسْتَخْدَمُ كَأَدَاةٍ رَبِطُ تَرْبِطُ الْإِسْمَ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى بِالْفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ.
- مِثْلُ: (رَأَيْتُ اللَّاعِبَ.) + الَّذِي + (اللَّاعِبُ فَازَ فِي الْمُبَارَاةِ.) = رَأَيْتُ اللَّاعِبَ الَّذِي فَازَ فِي الْمُبَارَاةِ.
- ◀ يُسْتَخْدَمُ الْإِسْمُ الْمَوْصُولُ (الَّذِي) مَعَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ، وَ(الَّتِي) مَعَ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْأَسْمَاءِ الْمُوَصُولَةِ»

١ لَاحِظْ، ثُمَّ صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



○ هَذِهِ الْقِطْعَةُ الَّتِي تَشْرَبُ اللَّبَنَ. ○

○ هَذِهِ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي تَشْرَحُ الدَّرْسَ. ○



○ الْمَنْزِلُ هُوَ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ. ○

○ هَذَا الْمُهَنْدِسُ الَّذِي يَبْنِي الْمَنَازِلَ. ○



٢ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

(أ) الَّذِي - كَرَّمَ - الْوَلَدَ - الْمُعَلِّمُ - تَفَوَّقَ.

(ب) الْفَلَّاحُ - الْقَمْحُ - الَّذِي - هُوَ - يَزْرَعُ.

(ج) الَّتِي - تُدْفِنُنَا - الشَّمْسُ - هِيَ.

(د) الْبَيْتُ - تَفَوَّقَتْ - هَذِهِ - الَّتِي - هِيَ.

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ، مُسْتَخْدِمًا (الَّذِي - الَّتِي):

(أ) الْقَمَرُ هُوَ ..... يُضِيءُ لَنَا لَيْلًا. (ب) أَحِبُّ الْكُتُبَ ..... تَنْفَعُ النَّاسَ.

(ج) هَذَا هُوَ الْوَلَدُ ..... حَصَلَ عَلَى الْجَائِزَةِ. (د) الْبَطَّةُ هِيَ ..... تَرْقُدُ عَلَى الْبَيْضِ.

(هـ) ..... تَشْرَحُ الدَّرْسَ هِيَ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. (و) الْبُبُلُ هُوَ ..... يُعَرِّدُ.

(ز) هَذَا هُوَ الطَّيِّبُ ..... يُعَالِجُ الْمَرَضَى. (ح) هَذَا الْبَيْتُ ..... نَسَأْتُ فِيهِ.

(ط) الطَّيِّبَةُ ..... تُعَالِجُ الْمَرَضَى مُجْتَهِدَةً. (ي) هَذَا هُوَ الْبُسْتَانُ ..... نَلْعَبُ فِيهِ.

(ك) هَذِهِ هِيَ الْبَيْتُ ..... حَصَلَتْ عَلَى الْجَائِزَةِ. (ل) السَّيَّارَةُ ..... تَنْقُلُنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُرِيحَةً.



## ٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) الأُم ..... تُعِدُّ الطَّعَامَ مَاهِرَةً. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (ب) الرَّجُلُ ..... يَقُودُ السَّيَّارَةَ بَارِعٌ. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (ج) الْوَلَدُ ..... يَكْتُبُ الْوَاجِبَ مُجْتَهِدٌ. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (د) الْفَتَاةُ ..... تَسْقِي الزُّهُورَ نَشِيطَةً. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (هـ) الرَّجُلُ ..... يَعْبُرُ الطَّرِيقَ حَرِيصٌ. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (و) الْقِطَّةُ ..... تَلْعَبُ بِالْخُيُوطِ جَمِيلَةً. (الَّذِي - الَّتِي)  
 (ز) الْجَدُّ ..... يَمْشِي فِي الشَّارِعِ ضَعِيفٌ. (الَّذِي - الَّتِي)

## ٥ أدمج كل جملتين باستخدام (الذي) أو (التي)، كالمثال:

- (أ) (رَأَيْتُ الْوَلَدَ.) + (الَّذِي + (الْوَلَدُ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.) = رَأَيْتُ الْوَلَدَ الَّذِي يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.  
 (ب) (أُحِبُّ الْبِنْتَ.) + ..... = (الْبِنْتُ تُنَظِّفُ غُرْفَتَهَا.)  
 (ج) (جَاءَ الطَّالِبُ.) + ..... = (الطَّالِبُ نَجَحَ فِي الْامْتِحَانِ.)  
 (د) (أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.) + ..... = (الشَّمْسُ تُعْطِينَا الدَّفْءَ.)

## ٦ صوّب الخطأ فيما يلي:

- (أ) الْبِنْتُ الَّتِي تَقْرَأُ مُتَّقِفَةً.   
 (ب) أَنَا نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ مَعًا.   
 (ج) هَذَا هُوَ اللَّاعِبُ الَّتِي أَحْرَزَ الْهَدَفَ. 

## ٧ عَبر عن كل صورة بجملة:



.....



.....



.....



.....



نَشِيدُ

## رِيَاضَتِي

نَافَعَةٌ مُفِيدَةٌ  
عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ  
تُجَمِّلُ الْحَيَاةَ  
وَتَصْنَعُ السَّلَامَ

رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ  
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ  
تُرَتِّبُ الْأَوْقَاتَ  
تُعَلِّمُ النُّظَامَ



## شَرْحُ النَّصِّ

تَتَحَدَّثُ الطِّفْلَةُ عَنْ رِيَاضَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ الْجَدِيدَةِ، وَتَقُولُ: إِنَّهَا مُفِيدَةٌ؛ لِأَنَّهَا تَجْعَلُ جِسْمَهَا قَوِيًّا، وَعَقْلَهَا ذَكِيًّا، وَتَقُولُ أَيْضًا: إِنَّ الرِّيَاضَةَ عَلَّمَتْهَا تَنْظِيمَ الْوَقْتِ، وَجَعَلَتْهَا تَعِيشُ حَيَاةً جَمِيلَةً فِي سَلَامٍ.

## مِنْ مَوَاطِنِ الْجَمَالِ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ،  
مِثْلُ: (الْجَدِيدَةُ - مُفِيدَةٌ)، (قَوِيٌّ - ذَكِيٌّ)، (النُّظَامَ - السَّلَامَ).



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نَافِعَةٌ  
تُعَلِّمُ

مُفِيدَةٌ  
تُكْسِبُ الْمَعْرِفَةَ

تُرْتَّبُ  
تَصْنَعُ

تُنَظِّمُ  
تُنشِئُ

تُجَمِّلُ  
السَّلَامَ

تُزَيِّنُ  
الْأَمَانَ

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْجَدِيدَةُ  
الْحَيَاةُ

الْقَدِيمَةُ  
الْمَوْتُ

نَافِعَةٌ  
النِّظَامُ

ضَارَّةٌ  
الْعَشَوَائِيَّةُ

قَوِيٌّ  
السَّلَامُ

صَعِيفٌ  
الْحَرْبُ

### الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

رِيَاضَةٌ  
ذَكِيٌّ

رِيَاضَاتُ  
أَذْكِيَاءَ

جِسْمٌ  
الْحَيَاةُ

أَجْسَامُ  
الْحَيَوَاتُ

عَقْلٌ

عُقُولٌ

### الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْأَوْقَاتُ

الْوَقْتُ

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ



(١) عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ؟

(٢) هَلِ الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ؟

(٣) مَا فَائِدَةُ الرِّيَاضَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْجِسْمِ؟

(٤) مَا فَائِدَةُ الرِّيَاضَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَقْلِ؟

(٥) مَا فَائِدَةُ الرِّيَاضَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْوَقْتِ؟

(٦) كَيْفَ تُؤَثِّرُ الرِّيَاضَةُ فِي الْحَيَاةِ؟

(٧) مَاذَا تُعَلِّمُنَا الرِّيَاضَةُ؟

(٨) مَاذَا تَصْنَعُ الرِّيَاضَةُ؟

عَنِ الرِّيَاضَةِ.

نَعَمْ، الرِّيَاضَةُ نَافِعَةٌ وَمُفِيدَةٌ.

تَجْعَلُ الْجِسْمَ قَوِيًّا.

تَجْعَلُ الْعَقْلَ ذَكِيًّا.

تُرْتَّبُ الْوَقْتُ.

تُجَمِّلُ الْحَيَاةَ.

تُعَلِّمُنَا النَّظَامَ.

تَصْنَعُ السَّلَامَ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «رِيَاضَتِي»

١ (أ) اقْرَأِ الْأُبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ      نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ  
جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ      عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ

- لَا مَأْمَرِيَّةً      الْحَرْفُ السَّاكِنُ  
تَنْوِينًا بِالضَّمِّ      كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ  
شَدَّةً      الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ  
كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُوَثِّثٍ      كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكِّرٍ  
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانٍ مُخْتَلِفَانِ      الْمَدَّانِ  
مُرَادِفَ (مُفِيدَةٍ)      مُضَادَّ (ضَعِيفٍ)  
مُفْرَدَ (أَجْسَامٍ)      كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ (شَافِعَةٌ)
- (ب) **حَلِّلْ:** (١) الْجَدِيدَةُ / ..... / ..... / ..... / ..... / .....  
(٢) ذَكِيٌّ / ..... / ..... / ..... / .....  
(ج) **اخْتَر:** اسْمُ النَّشِيدِ هُوَ ..... (صِحَّتِي - سَعَادَتِي - رِيَاضَتِي)  
(د) **أَكْمِل:** الرِّيَاضَةُ تَجْعَلُ الْجِسْمَ ..... وَالْعَقْلَ .....  
(هـ) **أَجِب:** عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ؟ ◀

٢ **صِلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ:**

الْجَدِيدَةُ

النِّظَامُ

ذَكِيٌّ

السَّلَامُ

قَوِيٌّ

مُفِيدَةٌ



### ٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) تُسَاعِدُ الرِّيَاضَةُ فِي تَنْظِيمِ الْوَقْتِ. ( )
- (ب) الشُّطْرُنُجُ رِيَاضَةٌ تُقَوِّي الْجَسَدَ. ( )
- (ج) الرِّيَاضَةُ تَنْشُرُ الْكُرْهَ بَيْنَ النَّاسِ. ( )
- (د) يَحْتَاجُ الشَّخْصُ إِلَى الطَّعَامِ الصَّحِيِّ بِجَانِبِ الرِّيَاضَةِ. ( )

### ٤ اختر المعنى الصحيح للكلمة الملونة مما بين الأقواس:

- (أ) هَذِهِ اللَّوْحَاتُ تُزَيِّنُ جِدَارَ الْمَنْزِلِ. (تُجَمِّلُ - تُفْسِدُ - تُعَالِجُ)
- (ب) كُلُّ يَوْمٍ أَكْتَسِبْتُ مَعْرِفَةً مِنْ مُعَلِّمِي. (أَحْزَنُ - أَتَأَلَّمُ - أَتَعَلَّمُ)
- (ج) تُنَظِّمُ أُمِّي خِزَانَةَ الْمَلَابِسِ. (تُرْتَّبُ - تَمْسَحُ - تَزُوي)
- (د) حَفِظُ الْأَمَانَ مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا. (الْحَرْبُ - الصَّحْكُ - السَّلَامُ)
- (هـ) الْخَضِرَاوَاتُ أَطْعَمَةٌ مُفِيدَةٌ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ. (نَافِعَةٌ - ضَارَّةٌ - سَامَةٌ)

### ٥ أ) اقرأ البيتين الآتيين، ثم أكمل الناقص منهما:

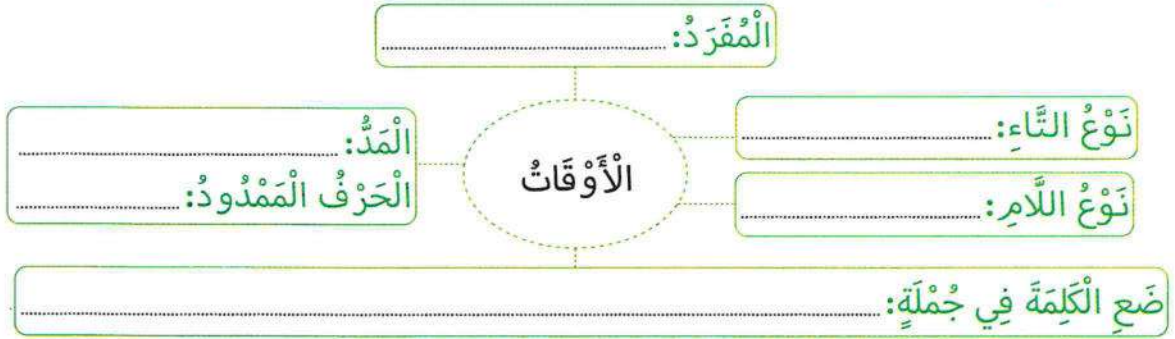
..... الأوقات ..... تُجَمِّلُ .....  
..... نُعَلِّمُ ..... وَ..... السَّلَامَ

### (ب) استخرج من البيتين:

|       |                                               |       |                                        |
|-------|-----------------------------------------------|-------|----------------------------------------|
| ..... | الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ                        | ..... | لَا مَّا سَمْسِيَّةً                   |
| ..... | الْحَرْفُ السَّاكِنُ                          | ..... | لَا مَّا قَمْرِيَّةً                   |
| ..... | اسْمًا جَمْعًا                                | ..... | اسْمًا مُفْرَدًا                       |
| ..... | الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ                        | ..... | مَدًّا بِالْأَلِفِ                     |
| ..... | كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ قَصِيرَةٍ             | ..... | كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ      |
| ..... | كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ (تَهْذُبُ) | ..... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |



- (ج) أَكْمِلْ: (١) مُرَادِفَ (تَصْنَعُ) ..... (٢) مُضَادَّ (النَّظَامِ) .....
- (٣) جَمَعَ (الْحَيَاةَ) ..... (٤) مُفْرَدَ (الْأَوْقَاتِ) .....
- (د) أَدْمِجْ: (١) تَد / رَت / تَب ..... (٢) السد / سد / لا / مر ..... (الْفَسَادَ - الْفَوْضَى - السَّلَامَ)
- (هـ) اخْتَرْ: الرِّيَاضَةُ تَصْنَعُ ..... (الفَسَادَ - الْفَوْضَى - السَّلَامَ)
- (و) هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (يُسَلِّمُ): ◀ .....
- (ز) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



- (ح) أَجِبْ: مَاذَا تُعَلِّمُنَا الرِّيَاضَةُ؟ ◀ .....
- ٦ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (تُجَمِّلُ - السَّلَامَ - النَّافِعَةُ)

«الرِّيَاضَةُ وَالْعَادَاتُ ..... تَجْعَلُنَا أَكْثَرَ صِحَّةً، وَ ..... حَيَاتِنَا، وَتَزَرِّعُ ..... بَيْنَ النَّاسِ».

٧ صل كل عبارة بالصورة المناسبة:



○

○

تُرَتَّبُ الْأَوْقَاتُ.



○

○

جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ.



○

○

تَصْنَعُ السَّلَامَ.



## اُخْتَبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «رِيَاضَتِي»

١ (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ | نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ    |
| جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ   | عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ  |
| تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتُ  | تُجَمَّلُ الْحَيَاةُ   |
| تُعَلَّمُ النِّظَامُ    | وَتُصَنِّعُ السَّلَامُ |

لَا مَا شَمْسِيَّةً ..... كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ .....  
مُرَادِفَ (تُكْسِبُ الْمَعْرِفَةَ) ..... مُضَادَّ (الْحَرْبِ) .....  
(ب) اُخْتَرِ: تُرْتَّبُ الرِّيَاضَةُ ..... (الْمَنْزِلَ - الْوَقْتَ - الْحَقِيبَةَ)

(ج) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ. ◀  
(د) أَجِبْ: اشرحِ الْأَبْيَاتَ بِأَسْلُوبِكَ. ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أَكْمِلِ بِالِاسْمِ الْمَوْضُولِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَحْتَرِمُ الشَّخْصَ ..... يَتَحَدَّثُ بِصِدْقٍ. (الَّذِي - الَّتِي)  
(ب) اسْتَرَتْ آيَةُ الْحَقِيبَةِ ..... أَعْجَبْتُهَا. (الَّذِي - الَّتِي)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبِعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النُّسخِ:

صحتي كنزي.

صحتي كنزي.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أَكَلْتُ سَمْرَةً تَفَاحٍ وَحَبَّةَ ظَيْتُونٍ. ◀

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) أَعِدْ قِرَاءَةَ النَّصِّ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.



كِتَابَةٌ

## مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ وَالْبِطَاقَةِ التَّعْرِيفِيَّةِ

• **أَوَّلًا (وَصْفُ صُورَةٍ):** هُوَ التَّعْيِيرُ بِالْكَلِمَاتِ عَمَّا نَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَنَا، مِنْ خِلَالِ ذِكْرِ تَفَاصِيلٍ مِثْلَ: الشَّكْلِ أَوْ الْأَلْوَانِ أَوْ الشَّخْصِيَّاتِ أَوْ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ، وَمَا يَحْدُثُ دَاخِلَ الصُّورَةِ.

نَمُودَجٌ تَطْبِيقِيٌّ:

■ لَا حِظَّ الصُّورَةِ وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا:

الْمِنْصَدَةُ عَلَيْهَا حَوْضُ أَسْمَاكِ وَثَلَاثَةُ كُتُبٍ.

الْأُمُّ تُعَانِقُ ابْنَتَهَا.

الْإِبْنَةُ تَرْتَدِي قِمِيصًا أَزْرَقَ وَجِذَاءً أَحْمَرَ.

الْأُمُّ وَابْنَتُهَا تَسْعُرَانِ بِالسَّعَادَةِ.



1 لَا حِظَّ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِعِبَارَاتٍ بَسِيطَةٍ لَوْصِفِهَا:

يَرْتَدِي الْوَلَدُ.....

فِي الْقَفْصِ يُوجَدُ.....

الْعُرْفَةُ بِهَا.....

يَسْعُرُ الْوَلَدُ بِ.....





## ٢ صف الصورة في جمل بسيطة:




---

---

---

---

• **ثانيًا (البطاقة التعريفية):** هي بطاقة يكتب فيها الشخص اسمه وعمره والمدينة التي يسكن فيها وهواياته.

### نموذج تطبيقي:

■ اقرأ البطاقة التعريفية الآتية، ثم لاحظ عناصرها.



أنا حمزة، عمري أحد عشر سنة، أسكن في مدينة شرم الشيخ،  
أحب تصليح الأشياء وقراءة الروايات الخيالية.

## ١ أكمل البطاقة التعريفية التالية مستخدمًا العناصر الموجودة:

رُكُوب  
الدَّرَاجَةِ

قَنَا

يُوسُفُ

التَّصْوِيرَ

سَبْعُ  
سَنَوَاتٍ



أنا .....، عمري .....، أسكن في مدينة .....،  
أحب ..... و.....

## ٢ اكتب بطاقة تعريفية تتحدث فيها عن نفسك:

---

---

---

---



---

---

---

---



## اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّفْقِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

### الاِخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا (الِاسْتِمْاعُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ صَعِّ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نُصِّ الْإِسْتِمْاعُ ص: ١٧٥)**

- (١) لَا حَظَّ الْأَبُّ أَنَّ عَلِيًّا كَسُولٌ. ( ) (٢) سَجَّعَ الْأَبُّ عَلِيًّا عَلَى تَجَرِبَةِ كُرَةِ السَّلَةِ. ( )  
 (ب) **أَكْمِلْ:** أَصْبَحَ عَلِيٌّ أَكْثَرَ ..... وَازْدَادَ ..... فِي الْمَدْرَسَةِ.  
 (ج) **أَجِبْ:** مَاذَا أَعْطَتِ الرِّيَاضَةُ لِعَلِيٍّ؟ ◀

**ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اِكْتُبْ بِطَاقَةٍ تَعْرِيفِيَّةً عَنْ صَدِيقِكَ الْمُقَرَّبِ:**

**ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:**

«الرِّيَاضَاتُ مِثْلُ أَلْوَانِ قَوْسٍ قُزَحٍ، لِكُلِّ مِنْهَا شَكْلُهَا الْمُخْتَلِفُ وَمُتَعْنَتُهُ الْخَاصَّةُ، فَهَنَّاكَ رِيَاضَاتُ جَمَاعِيَّةٍ مِثْلُ كُرَةِ الْقَدَمِ، حَيْثُ نَلْعَبُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَنَعْمَلُ كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ، وَرِيَاضَاتُ نَحْتَاجُ إِلَى التَّفْكِيرِ مِثْلُ السُّطْرَنْجِ حَيْثُ نُسَبِّهِ حَلَّ الْأَلْعَازِ، بَعْضُهَا يَكُونُ فِي الْحَارِجِ تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ كَرُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ، وَبَعْضُهَا فِي الدَّخْلِ كَكُرَةِ الطَّاوَلَةِ. الْمُهْمُّ أَنْ تَجِدَ الرِّيَاضَةَ الَّتِي تَجْعَلُكَ سَعِيدًا».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ ..... لَا مَّا شَمْسِيَّةً .....  
 مُرَادِفَ (الْمُتَنَوِّعِ) ..... مُضَادَّ (حَزِينًا) .....  
 مُفْرَدَ (فِرَقِ) ..... جَمْعَ (الدَّرَاجَةِ) .....

- (ب) **تَخَيَّرْ** (١) تَعْتَمِدُ رِيَاضَةً ..... عَلَى الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ. (السُّطْرَنْجِ - كُرَةُ الْقَدَمِ - السَّبَاحَةِ)  
 (٢) يَحْتَاجُ السُّطْرَنْجُ إِلَى ..... (التَّفْكِيرِ - التَّعَاوُنِ - السَّرْعَةِ)

- (ج) **أَجِبْ:** مَا الْفَرْقُ بَيْنَ رُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ وَكُرَةِ الطَّاوَلَةِ؟ ◀



**رابعًا (النَّشِيدُ) أ) اقْرَأِ الْأُبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ مِنْهَا:**

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| ..... الْجَدِيدَةُ  | ..... نَافِعَةٌ  |
| ..... بِهَا قَوِيٌّ | ..... بِهَا      |
| ..... تَرْتَّبُ     | ..... تُجَمِّلُ  |
| ..... النَّظَامَ    | ..... وَتَصْنَعُ |

- (ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (تَرْتَّبُ) ..... (٢) مُضَادَّ (نَافِعَةٍ) .....
- (ج) **أَدْمِجْ:** (١) ر / يَآ / صَد / تِي ..... (٢) الذَّ / نِ / ظَا / مُ .....  
 (د) **أَجِبْ:** مَاذَا تَصْنَعُ الرِّيَاضَةُ؟ ◀ .....

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:**

ذَهَبَ يَاسِرٌ وَأَخْتُهُ هُنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ صَبَاحًا، وَفِي أَثْنَاءِ الْبَحْثِ عَنِ الْكِتَابِ الْمَطْلُوبِ صَاحَتْ هُنَا وَأَشَارَتْ إِلَى أَحَدِ الرُّفُوفِ الَّتِي أَمَامَهَا، وَقَالَتْ: «لَقَدْ وَجَدْتُه! إِنَّهُ فَوْقَ هَذَا الرَّفِّ»، سَمِعَهَا أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ فَاقْتَرَبَ مِنْهُمَا وَقَالَ: «لَا تَرْفَعَا صَوْتَكُمَا!»، فَجَلَسَ الْأَخَوَانِ فِي هُدُوءٍ يَقْرَأَنِ الْكِتَابَ.

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| ..... اسْمُ إِشَارَةٍ  | ..... مُتْنِي           |
| ..... ظَرْفَ زَمَانٍ   | ..... ظَرْفَ مَكَانٍ    |
| ..... أُسْلُوبَ نَهْيٍ | ..... اسْمًا مَوْضُوعًا |

**سادسًا (الإفلاء) أ) صَحِّحِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:**

- (١) الْكَمَرُ يُنِيرُ السَّمَاءَ لَيْلًا. (.....) (٢) رَسَمْتُ صَمَكَةً وَشَبَكَةً. (.....)
- (ب) **اكَتُبْ مَا يُفْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإفلاء ص: ١٧٥)
- .....

**سابعًا (الخط العربي) اكَتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

لا نجاح للكسول.



## الاختبار الثاني

**أولاً (الاستماع) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X):** (نص الاستماع ص: ١٧٥)

- (أ) كَانَ فَرِيقُ النَّجْمِ مُتَعَاوِنًا فِي الشَّوْطِ الْأَوَّلِ. ( ) فَازَ فَرِيقُ النَّجْمِ فِي الشَّوْطِ الثَّانِي. ( )  
(ب) **أجب:** مَاذَا كَانَتْ نَصِيحَةُ الْمُدَرِّبِ لِلْفَرِيقِ؟ ◀

**ثانياً (التعبير الكتابي) صف الصورة الآتية في ثلاث جمل:**



**ثالثاً (القراءة) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:**

«أَنَا خَالِدٌ، أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي كُلِّ أُسْبُوعٍ؛ لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ تُقَوِّي الْجِسْمَ وَالْعَقْلَ أَيْضًا، لَكِنْ يَجِبُ أَنْ نُوزَّعَ أَوْقَاتَنَا بَيْنَ الرِّيَاضَةِ وَالْمَهَامِ الْأُخْرَى، خَاصَّةً فِي أَوْقَاتِ الدِّرَاسَةِ؛ لِنُحَقِّقَ التَّفَوُّقَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ».

- (أ) **تخير** (١) مَعْنَى (نُوزَّعَ) .....  
(٢) جَمْعُ (العقل) .....  
(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** لِكَيْ أَتَفَوَّقَ يَجِبُ أَنْ أَنْظِمَ وَقْتِي جَيِّدًا. ( )

(ج) **أكمل:** الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي ..... وَ.....

(د) **أجب:** لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نُوزَّعَ الْأَوْقَاتَ بَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ؟ ◀

**رابعاً (النشيد) أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج:**

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| رِيَاضَتِي الْجَدِيدَةُ | نَافِعَةٌ مُفِيدَةٌ   |
| جِسْمِي بِهَا قَوِيٌّ   | عَقْلِي بِهَا ذَكِيٌّ |
| تُرْتَّبُ الْأَوْقَاتُ  | تُجَمَّلُ الْحَيَاةُ  |
| تُعَلَّمُ النَّظَامُ    | وَتُصْنَعُ السَّلَامُ |

مَدًّا بِالْأَلِفِ  
الْحَرْفُ الْمُسَدَّدُ  
مُضَادَّ (الْقَدِيمَةِ)  
جَمَعَ (الْوَقْتِ)

يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ  
سَدَّةٌ  
مُرَادِفٌ (تُنَشِئُ)  
مُفْرَدٌ (عُقُولِ)

(٢) تُجَمِّلُ

(ب) خَلَّلَ: (١) عَقَلِي

(الرِّيَاضَةِ - الْمَذَاكِرَةِ - الطَّبْخِ)

(ج) تَخَيَّرَ: يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ

(د) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (الكَلَامِ):

(هـ) أَجِبْ: مَا فَائِدَةُ الرِّيَاضَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْوَقْتِ؟

**خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):**

(١) «نَجَحَ الطَّالِبُ الَّذِي ذَاكَرَ». الْإِسْمُ الْمَوْصُولُ فِي الْجُمْلَةِ يَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ. ( )

(٢) «حَافِظِي عَلَى صَلَوَاتِكَ يَا رَوَّانُ». الْأُسْلُوبُ الْمُسْتَحْدَمُ فِي الْجُمْلَةِ هُوَ الْأَمْرُ. ( )

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(١) هَذَانِ الطَّالِبَتَانِ مُتَّفَوِّقَتَانِ. ( )

(٢) وَقَفَ الْمُعَلِّمُ فَوْقَ السَّبُّورَةِ. ( )



**سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:**

(١) زُرْتُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ وَرَأَيْتُ ..... (الزَّرَافَةَ - الظَّرَافَةَ)

(٢) التَّحْلِيلُ الصَّحِيحُ لِكَلِمَةِ (إِنْجَارٌ) هُوَ ..... (إِ / نَجْ / ازْ - إِنْ / جَا / رْ)

(ب) اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ١٧٥)

**سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكَتُبْ بِخَطِّ النِّسْخِ:**

رياضتي سر قوتي.



## قِصَّةُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى (الْقِطَّةُ وَالْكَلْبُ)



فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَابَلَ الْكَلْبُ  
الْقِطَّةَ عِنْدَ النَّهْرِ، وَقَالَ لَهَا:  
سَأَنْقُلُ الْمِيَاهَ مِنَ النَّهْرِ إِلَى  
بَيْتِي غَدًا، وَلَكِنَّ الدَّلْوَّ سَيَكُونُ  
ثَقِيلًا، هَلْ يُمَكِّنُكَ مُسَاعِدَتِي  
يَا قِطَّةُ؟ الْقِطَّةُ (بِفَرَحٍ): طَبَعًا!  
وَسَأَكُونُ هُنَا غَدًا؛ لِأُسَاعِدَكَ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَالَ الْكَلْبُ  
(بِحُزْنٍ): أَيْنَ الْقِطَّةُ؟! لَقَدْ قَالَتْ لِي  
إِنَّهَا سَتَأْتِي الْيَوْمَ. تَذَكَّرَتِ الْقِطَّةُ  
وَعَدَهَا لِلْكَلْبِ، وَقَالَتْ بِحُزْنٍ: آه!  
لَقَدْ نَسِيتُ مَوْعِدِي مَعَ الْكَلْبِ!  
الْقِطَّةُ: أَنَا آسِفَةٌ، لَقَدْ تَأَخَّرْتُ، لَكِنِّي  
هُنَا الْآنَ؛ لِأُسَاعِدَكَ. الْكَلْبُ: شُكْرًا  
لَكَ، بِمُسَاعِدَتِكَ الْآنَ الدَّلْوُ لَيْسَ  
ثَقِيلًا، أَنْتِ صَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ. الْقِطَّةُ:  
بِالتَّعَاوُنِ نَجْعَلُ كُلَّ عَمَلٍ أَسْهَلَ.





## قِصَّةُ النَّاسِيسِ السَّلِيمِ (الزَّهْرَةُ السَّحَرِيَّةُ)

فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، وَجَدَ الْأَطْفَالُ  
زَهْرَةً عَجِيبَةً لَا تَكْبُرُ إِلَّا  
إِذَا سَمِعَتْ كَلِمَةً طَيِّبَةً، قَالَ  
لَهَا أَحَدُ الْأَطْفَالِ: «أَنْتِ  
جَمِيلَةٌ!»، فَتَفَتَّحَتْ إِحْدَى  
أَوْرَاقِ الزَّهْرَةِ، وَقَالَ طِفْلٌ  
آخَرُ: «نُحِبُّكِ يَا زَهْرَتَنَا!»،  
فَتَفَتَّحَتْ وَرَقَةٌ أُخْرَى،

لَكِنْ حِينَ قَالَتْ طِفْلَةٌ لَهَا: «أَنْتِ  
غَرِيبَةٌ!» دَبَلَتِ الْوَرَقَةُ سَرِيعًا. خَافَ  
الْأَطْفَالُ وَظَلُّوا يُرَدِّدُونَ كَلِمَاتِ حُبٍّ  
وَلُطْفٍ لِلزَّهْرَةِ، فَكَبُرَتْ مِنْ  
جَدِيدٍ وَمَلَأَتِ الْمَكَانَ بِعِطْرِهَا.  
مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ أَنَّ  
الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ مِثْلُ الْمَاءِ لِلزُّهُورِ،  
تُسَعِّدُ الْقُلُوبَ وَتُضِيءُ الْوُجُوهَ.





## قِصَّةُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (غَزَالٌ فِي وَرْطَةٍ)

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، تَحْتَ شَجَرَةٍ صَخْمَةٍ  
فِي الْغَابَةِ، صَرَخَ الْغَزَالُ الصَّغِيرُ قَائِلًا:  
«آه، لَا أَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ! وَقَعْتُ فِي  
شَبَكَةِ الصَّيَّادِ». الْأَرْنَبُ: «لَا تَخَفْ،  
سَوْفَ نُسَاعِدُكَ». السَّنَجَابُ: «هَيَّا  
نُفَكِّرْ مَعًا فِي حَلٍّ لِلْمُشْكِلَةِ!». الطَّائِرُ:  
«سَأَبْحَثُ عَنِ الْفَارِ وَأَحْضِرُهُ؛ لِيَقْرِضَ  
الشَّبَكَةَ». الْأَرْنَبُ: «فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، وَنَحْنُ  
أَيْضًا سَنَبْحَثُ عَنِ الْفَارِ».

وَجَدَ الطَّائِرُ الْفَارَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ، فَطَلَبَ مِنْهُ  
الْمُسَاعَدَةَ. الْأَرْنَبُ: «هَيَّا أَيُّهَا الْفَارُ اقْرِضِ  
الشَّبَكَةَ، وَالطَّائِرُ سَيُحَاوِلُ رَفْعَهَا، وَأَنَا  
وَالسَّنَجَابُ سَنَشُدُّهَا بَعِيدًا عَنِ الْغَزَالِ».  
الْغَزَالُ الصَّغِيرُ: «أَنَا الْآنَ حُرٌّ! شُكْرًا لَكُمْ  
جَمِيعًا، نَجَوْتُ مِنَ الصَّيَّادِ بِمُسَاعَدَتِكُمْ».  
الْأَرْنَبُ: «مَعًا نَسْتَطِيعُ حَلَّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ».  
السَّنَجَابُ: «الْأَصْدِقَاءُ دَائِمًا مُتَعَاوِنُونَ».  
الطَّائِرُ: «الْحَيَاةُ أَجْمَلُ بِالتَّعَاوُنِ».





قِصَّةُ  
لِلْقِرَاءَةِ فَقَطُ  
مَعَ الْأُسْرَةِ

## قِصَّةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ (سَاعَةُ النِّظَامِ)

كَانَ سَامِرُ طِفْلاً ذَكِيًّا، لَكِنَّهُ يَفْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ  
بِغَيْرِ نِظَامٍ، يَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا، يُفَوِّتُ  
فَطْوَرَهُ، يَنْسَى تَرْتِيبَ سَرِيرِهِ، وَيُكْثِرُ مِنَ  
الْجُلُوسِ أَمَامَ الشَّاشَاتِ. ذَاتَ يَوْمٍ، وَجَدَ  
فِي غُرْفَةِ جَدِّهِ صُنْدُوقًا صَغِيرًا وَمَكْتُوبًا  
عَلَيْهِ: "تِيكَ تَاكَ.. سَاعَةُ النِّظَامِ". فَتَحَ سَامِرُ  
الصُّنْدُوقَ فَوَجَدَ دَاخِلَهُ سَاعَةً مُضِيَّةً، قَالَتْ  
لَهُ: "أَنَا تِيكَ تَاكَ سَاعَةُ النِّظَامِ! هَلْ تُرِيدُ أَنْ  
تُغَيِّرَ حَيَاتَكَ؟"، قَالَ سَامِرُ بِدَهْشَةٍ: "وَكَيْفَ  
سَتَفْعَلِينَ ذَلِكَ؟"، قَالَتْ: "اتَّبِعْنِي وَسَتَرَى".

بَدَأَتِ السَّاعَةُ تُنَظِّمُ لَهُ يَوْمَهُ، فِي التَّاسِعَةِ  
صَبَاحًا: فَطُورُ صَحْيٍّ. فِي الْحَادِيَةِ عَشْرَةِ:  
تَرْتِيبُ الْغُرْفَةِ. فِي الثَّالِثَةِ: رِيَاضَةٌ وَحَرَكََةٌ!..  
فِي السَّادِسَةِ: عَشَاءٌ خَفِيفٌ. فِي التَّاسِعَةِ: غَسْلُ  
الْأَسْنَانِ وَنَوْمٌ هَادِئٌ بِلَا شَاشَاتٍ. وَبَعْدَ أَيَّامٍ  
مِنَ النِّظَامِ، أَصْبَحَ سَامِرُ أَكْثَرَ خِفَّةً وَنَشَاطًا،  
قَالَ لِلْسَّاعَةِ: «لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ أَنَّ النِّظَامَ  
سَيَجْعَلُنِي سَعِيدًا!». فَقَالَتِ السَّاعَةُ: «لِأَنَّ  
النِّظَامَ سِرُّ الصُّحَّةِ، وَالصُّحَّةُ سِرُّ السَّعَادَةِ!».





## قِصَّةُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (هَيَّا نَلْعَبْ)

الْأَرْتَبَةُ: هَيَّا نَلْعَبْ يَا أَرْتَبُ. الْأَرْتَبُ: لَا، أَنَا أَشْعُرُ  
بِالْكَسَلِ، وَلَا أُرِيدُ اللَّعِبَ وَالْحَرَكََةَ. الْأَرْتَبَةُ: نَحْنُ لَمْ  
نَلْعَبْ مَعًا مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، كُلَّ يَوْمٍ أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ  
نَلْعَبَ، وَلَكِنَّكَ تَرْفُضُ، سَأَذْهَبُ إِلَى الْجَدَّةِ. الْأَرْتَبَةُ  
لِلْجَدَّةِ: يَا جَدَّتِي، أَرْنُوبُ لَا يَلْعَبُ مَعِيَ مُنْذُ فَتْرَةٍ،  
وَدَائِمًا يَشْعُرُ بِالْكَسَلِ. الْجَدَّةُ لِلْأَرْتَبِ: سَأُحْكِي لَكَ قِصَّةً يَا  
صَغِيرِي. الْأَرْتَبُ: أَنَا أَحِبُّ الْقِصَصَ، احْكِي لَنَا يَا جَدَّتِي.



الْجَدَّةُ: فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ طَلَبَ الْأَسَدُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ أَنْ  
تُحْضِرَ لَهُ الطَّعَامَ كُلَّ يَوْمٍ؛ لَكِي يَسْتَرِيحَ وَلَا يَتَحَرَّكَ،  
وَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَتِ الْحَيَوَانَاتُ تَخْرُجُ وَتَتَحَرَّكُ وَتَجْمَعُ  
الطَّعَامَ وَتُقَدِّمُهُ لِلْأَسَدِ، وَهُوَ يَأْكُلُ فَقَطْ. وَبَعْدَ فَتْرَةٍ  
طَوِيلَةٍ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، لَمْ تُحْضِرِ الْحَيَوَانَاتُ  
الطَّعَامَ لِلْأَسَدِ؛ فَقَالَ: «سَأَفْتَرِسُ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ!»،  
وَحَاوَلَ أَنْ يَجْرِيَ خَلْفَهُمْ، لَكِنَّهُ وَجَدَ جِسْمَهُ ضَعِيفًا،  
وَأَصْبَحَ بَطِيئًا جِدًّا؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَحَرَّكْ مُنْذُ فَتْرَةٍ  
طَوِيلَةٍ، وَكُلُّ الْحَيَوَانَاتِ سَبَقَتْهُ وَابْتَعَدَتْ عَنْهُ. الْأَرْتَبُ:  
فَهِمْتُ نَصِيحَتِكَ يَا جَدَّتِي، وَفَهِمْتُ أَنَّ الْحَرَكََةَ تُقَوِّي  
الْجِسْمَ، وَأَنَّ الْكَسَلَ يُضْعِفُهُ. هَيَّا نَلْعَبْ يَا أَرْتَبَةُ!



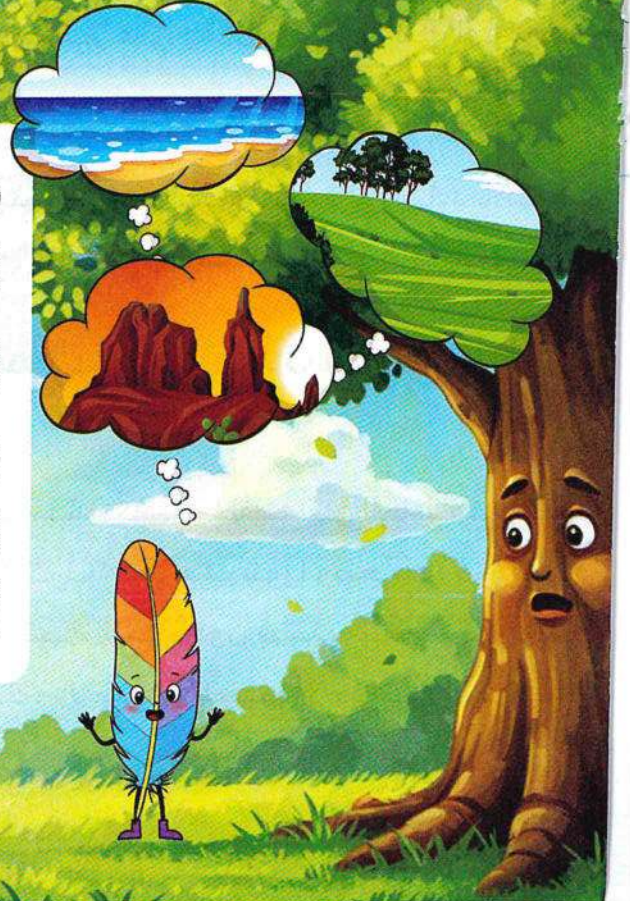


## قِصَّةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ (الرَّيْشَةُ الْقَوِيَّةُ)



سَقَطَتْ رَيْشَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ جَنَاحِ طَائِرٍ. كَانَتْ خَفِيفَةً جِدًّا وَكُلَّمَا حَاوَلَتْ أَنْ تَسْكُنَ فِي مَكَانٍ جَاءَتْ الرِّيحُ وَحَمَلَتْهَا بَعِيدًا. رَأَتْهَا شَجَرَةٌ فَسَخِرَتْ مِنْهَا وَقَالَتْ: "أَنْتِ ضَعِيفَةٌ وَلَا مَكَانَ لَكَ هُنَا!", حَزِنَتِ الرَّيْشَةُ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَسْلِمَ، قَالَتْ فِي نَفْسِهَا: "صَحِيحٌ أَنِّي خَفِيفَةٌ، لَكِنْ رُبَّمَا يَجْعَلُنِي هَذَا أَطِيرُ بَعِيدًا وَأَرَى مَا لَا يَسْتَطِيعُ غَيْرِي رُؤْيَتَهُ.

وَبِالْفِعْلِ، حَمَلَتْهَا الرِّيحُ إِلَى الْجِبَالِ، ثُمَّ إِلَى الْبَحَارِ، ثُمَّ إِلَى الْحُقُولِ. وَعِنْدَمَا عَادَتْ، سَأَلَتْهَا الشَّجَرَةُ: "كَيْفَ عِشْتَ وَحْدَكَ؟"، ابْتَسَمَتِ الرَّيْشَةُ وَقَالَتْ: "كُنْتُ ضَعِيفَةً، لَكِنِّي تَعَلَّمْتُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ ضَعْفِي فِي أَنْ أَكُونَ حُرَّةً!".





## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى: «يَوْمٌ جَمِيلٌ»

### نشاط ١:

أنا مازن، عمري سبع سنوات، كنت ألعب في الحديقة مع صديقي هاني الذي يستطيع ركوب الدراجة ببراعة؛ فطلبت منه أن يعلمني ركوبها. وافق هاني وعلمني، قلت له: «شكرًا لك، أنت صديق مخلص».

### نشاط ٢:

أنا سارة وهذه صديقتي هاجر، نحن نلعب معًا كل يوم، وفي يوم من الأيام سقطت هاجر وهي تركض؛ فذهبت إليها وساعدتها فقالت لي: «شكرًا لك يا صديقتي، أنت صديقة طيبة».

### نشاط ٣:

أنا أحب أسرتي. في بداية كل يوم أذهب إلى أمي وأبي وأقول لهما: «صباح الخير»، أشعر بسعادة كبيرة حينما تطلب مني أمي مساعدتها في أعمال بسيطة بالمنزل، وبعد أن أنجزها تقول لي: «شكرًا لك صغيرتي، أنت بنت مطيعة».

### نشاط ٤:

كان يوسف وأخوه الصغير علي يتشاجران دائمًا على ألعابهما. في يوم ما، انزعج يوسف ودفع أخاه بعنف، فبكى علي. شعر يوسف بالندم، فذهب إليه وقال: «أنا آسف يا علي، لم أكن أقصد إيذاءك»، احتضن أخاه الصغير ووعدته بأن يكون أكثر لطفًا. ابتسم علي وقال: «شكرًا لأنك اعتذرت».

### اختبار الدرس:

استيقظت مبكرًا وذهبت إلى أمي فوجدتها تجهز المقادير لتصنع لنا كعكة لذيذة، فذهبت لكي أساعدها. سقطت مني بيضة دون قصد فقلت لأمي: «أنا آسفة لم أقصد ذلك»، فقالت لي: «لا مشكلة يا مريم المهم أنك بخير».

## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ اخْتِبَارَاتِ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةِ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

### الاختبار الأول:

في صباح يوم ممطر، تأخرت نورا عن حافلة المدرسة. ركضت خلفها لكن الحافلة تحركت. فجأة، توقف السائق وقال: «صباح الخير، أتريدان الركوب؟». فرحت نورا وصعدت، ثم قالت: «شكرًا لأنك انتظرتنني!» ولكنها من قلقها، أسقطت حقيبة السائق دون قصد، فبادرت بالاعتذار قائلة: «أنا آسفة حقًا!»؛ فقال السائق وهو يضحك: «لا بأس، المهم ألا تفوتي المدرسة».



## الاختبار الثاني:

أنا سامي، عمري ثماني سنوات، أحب أسرتي وأعاملهم معاملة طيبة. كان أخي جمال يشرب عصيرًا في كأس زجاجية، فسقطت الكأس من يده وانسكب العصير على ملابسني، اعتذر إلي، وقال: «أنا آسف»، قلت له: «أنا أعرف أنك لا تقصد، أهم شيء عندي أنك بخير ولم تتعرض لأذى».

## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ: «أَرْتَبُ حَيَاتِي»

## نشاط ١:

سامي لا يحب ترتيب غرفته، ودائمًا يترك ألعابه وكتبه على الأرض، في يوم تعثر في إحدى ألعابه وسقط، فقالت له أمه: «كن منظمًا يا سامي، فالنظام يحميك».

## نشاط ٢:

سارة تحب النظام كثيرًا، كل صباح ترتب سريرها وتنظف مكتبها، تضع كتبها في الحقيبة بانتظام، وتعيد ألعابها إلى مكانها بعد اللعب. قالت لها صديقتها: «أنت مثال رائع للفتاة المنظمة يا سارة».

## نشاط ٣:

كرم وكريم توأمان نشيطان، قررا أن يتسابقا في ترتيب غرفتيهما، بدأ كل واحد منهما يرتب سريريه ويجمع ألعابه بسرعة، فأنتهيا في وقت قصير، دخلت الأم الغرفة وشعرت بالسعادة عندما رأتها وقالت: «أنا فخورة بكما، أنتما ولدان مرتبان ونشيطان!».

## نشاط ٤:

فتح آدم حقيبته ليأخذ قلمه المفضل، لكنه لم يجده. كانت الكتب والأقلام مبعثرة، فجلس ورتب حقيبته بهدوء، حتى وجد قلمه تحت الكراسيات. ابتسم آدم وقال: «الترتيب يجعل كل شيء سهلًا!».

## اختبار الدرس:

النظام يجعل حياتنا مرتبة وسهلة. عندما نرتب أغراضنا وننظم وقتنا، نستطيع أن ننجز أعمالنا بسهولة وسرعة. في المدرسة، النظام يساعدنا على فهم الدروس، وفي البيت يجعل النظام المكان نظيفًا وجميلًا؛ لذلك علينا أن نحب النظام ونجعله عادة لنا كل يوم.



## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ اخْتِبَارَاتِ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةِ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

### الاختبار الأول:

كان فريد طفلاً يحب اللعب كثيراً، لكنه كان يترك ألعابه وأغراضه مبعثرة في كل مكان، في يوم من الأيام أضع دفتره ولم يستطع إيجاده، حزن كثيراً وقرر أن يبدأ في تنظيم غرفته. رتب ألعابه في الصندوق ووضع كتبه على الرف وعلق ثيابه على الباب. في اليوم التالي وجد كل أغراضه بسهولة. ابتسم فريد وقال: «النظام جعل حياتي أسهل».

### الاختبار الثاني:

النمل كائنات صغيرة لكنها تعيش في جماعات منظمة جداً، فكل نملة لها دور محدد، بعضهم يجمع الطعام، وبعضهم يحرس العش، والبعض يعتني بالبيض، بفضل هذا النظام الرائع، يستطيع النمل بناء أعشاش قوية والعمل معاً بنجاح. يعلمنا النمل أن النظام والتعاون يجعل الحياة أفضل وأسهل.

## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ: «الرِّيَاضَةُ لَنَا جَمِيعًا»

### نشاط ١:

«تلعب الأنشطة والتمارين الرياضية دوراً مهماً في حياة الإنسان؛ حيث إنها مفيدة جداً للجسم من الناحيتين الصحية والنفسية، فتتقوى الرياضة الوزن، وتقلل من احتمالية الإصابة بكثير من الأمراض كالتي تصيب القلب والشرابين، ومن الناحية النفسية فهي تزيد الثقة بالنفس».

### نشاط ٢:

«أنا مريم، والسباحة هي الرياضة المفضلة لدي؛ فهي تقوي العضلات، وتحسن من صحتنا، وتزيد من نشاط الدورة الدموية، وتخلص الجسم من الوزن الزائد. نمارس السباحة في المسابح وشواطئ البحر، وعلينا تجنب السباحة في المياه الملوثة».

### نشاط ٣:

«إن الرياضة مدرسة لتربية النشء على روح الأخلاق الفاضلة والأخوة والتعاون، كما تساهم بقدر وافر في بناء مجتمع متماسك سليم من كل الآفات الاجتماعية الخطيرة».

### نشاط ٤:

أنا ماجد، أحب كرة السلة، وأتدرب في النادي؛ لكي أفوز بجائزة أفضل لاعب في الفريق. علمنا المدرب حركات مهمة، ونصحنا بأن نشاهدها في الإنترنت؛ لكي نتعلمها.



**اختبار الدرس:**

كان أحمد طفلاً يحب اللعب، لكنه يتكاسل عن ممارسة التمارين الرياضية. بدأ جسمه يصبح ضعيفاً، ولم يعد قوياً كما كان. ذات يوم، شعر بتعب شديد عند صعود السلالم، واشتكى من آلام في ظهره. ذهب إلى الطبيب، فنصحه بممارسة الرياضة يومياً. تعلم أحمد الدرس، وأصبح يلعب ويمارس الرياضة ليحافظ على صحته وقوته.

**نُصُوصُ اسْتِمَاعِ اخْتِبَارَاتِ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةِ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ****الاختبار الأول:**

كان علي طفلاً قليل الحركة، يقضي معظم وقته في المدرسة والألعاب الإلكترونية، لاحظ والده أنه كسول فشجعه على تجربة كرة القدم في النادي مع أصدقائه. بعد أسابيع لاحظ الجميع التغيير، فقد أصبح علي أكثر نشاطاً وازداد تركيزه في المدرسة. غيرت الرياضة من علي وأعطته حياة جديدة مليئة بالطاقة والإنجاز.

**الاختبار الثاني:**

خسر فريق النجوم في الشوط الأول بسبب عدم التعاون بين اللاعبين، في الاستراحة قال لهم المدرب: «التعاون بيننا طريق للفوز، فتعاملوا كأنكم شخص واحد»، وفي الشوط الثاني تعاون اللاعبون وتفوقوا على الفريق الثاني، وفاز فريق النجوم بفارق ثلاثة أهداف مقابل هدفين.

**القِطْعُ الْإِمْلَائِيَّةُ لِاخْتِبَارَاتِ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةِ****الْوَحْدَةُ الْأُولَى**

**الاختبار الأول:** هذا ولدٌ نشيطٌ، وهذه بنتٌ جميلةٌ. يلعب الولد في الحديقة، وترسم البنت الشجرة.

**الاختبار الثاني:** هذا كتابٌ مفيدٌ، وهذه قصةٌ ممتعةٌ. قرأ التلميذ الكتاب، وكتبت التلميذة القصة مرتين.

**الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ**

**الاختبار الأول:** ذلك جبلٌ عالٍ، وتلك شجرةٌ طويلة. وقفتُ أمامَ الجبلِ صباحاً أنظر إليه.

**الاختبار الثاني:** ذلك بيتٌ واسعٌ، وتلك نافذةٌ جميلة. جلستُ قربَ النافذةِ مساءً أقرأ قصتي.

**الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ**

**الاختبار الأول:** هذه التلميذة التي تكتب جيداً. اكتبِ بخطٍّ جميلٍ، ولا تُهملي الواجب.

**الاختبار الثاني:** هذا الفتى الذي يقرأ في المدرسة. اقرأ الدرسَ مرتين، ولا تلعبْ وقتَ الدرس.



# التأسيس السليم

الصف الثاني الابتدائي

## 2

الفصل الدراسي الأول

كراسة التأسيس السليم

تقييمات التأسيس  
السليم النهائية  
الإجابات النموذجية  
للكتابين



2026  
اختبار  
الأول في  
مصر



# اللغة العربية

إعداد نخبة كبيرة  
من دكاترة المناهج وطرق التدريس  
والأساتذة المتخصصين



مجاب عنها  
بقسم الإجابات  
النموزجية

## اختبارات التأسيس السليم النهائية

### الاختبار الأول

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٩)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) أرادت (مها) أن تقرأ قصة (الأسد والفأر). ( )  
(٢) وجدت (مها) الكتاب داخل علبة الألعاب. ( )

**(ب) أكمل:** مها تحب .....

**(ج) أجب:** علام اتفقت (مها) مع أبيها؟ .....

**ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب وصفاً للصورة التي أمامك في ثلاث جمل:**



**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها:**

«في يوم ممطر، نسي (أحمد) مظلته في المنزل. عندما بدأ المطر يهطل بقوة، قدّم له صديقه خالد مظلته قائلاً: "خذ مظلتني يا أحمد!"، رد أحمد: "شكراً لك يا خالد، لكن ماذا عنك؟" أجاب خالد: "لا تقلق، أنا بيتي قريب وأستطيع أن أجري بسرعة للوصول إليه!". في اليوم التالي، قال أحمد لخالد: "صباح الخير يا صديقي أحضرت لك هدية، شكراً لمساعدتك." فرح خالد بالهدية كثيراً وعندما فتحها تفاجأ بأنها علبة ألوان جديدة».

كلمة بها حركة طويلة ..... لأمّا شمسية

أسلوب أمر ..... أسلوب نهي

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (أستطيع): ..... (أذهب - أقدر - أتمنى)

(٢) جمع (اليوم): ..... (اليومان - الأيادي - الأيام)

**(ج) أكمل:** نسي أحمد مظلته في .....

**(د) أجب:** ماذا أحضر أحمد لخالد؟ .....



**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم استخرج منها:**

|                |              |
|----------------|--------------|
| رياضتي الجديدة | نافعة مفيدة  |
| جسمي بها قوي   | عقلي بها ذكي |
| ترتيب الأوقات  | تحمل الحياة  |

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| كلمة بها لام قمرية | كلمتين تنتهيان بنفس الصوت |
| مرادف (تنظيم)      | مضاد (الموت)              |

**ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) الرياضة تجعل الجسم ضعيف. ( ) (٢) الرياضة ترتب الأوقات. ( )
- ج) أجب:** ما هي رياضتك المفضلة؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

- (١) الخضراوات ..... الثلاجة.
- (٢) أستيقظ .....
- (٣) أحب ..... الشمس الساطعة.
- (٤) يا طالب، ..... باحترام.
- (ظرف مكان)
- (ظرف زمان)
- (اسم إشارة للبعيد)
- (أسلوب أمر)

**سادسًا (الإملاء) أ) اختر التحليل الصوتي الصحيح للكلمتين الآتيتين:**

- (١) الْمُهْنِدِسُ ..... (الْمُ / هَنْد / دِس - اَلْ / مُ / هَنْد / دِ / سْ)
- (٢) الصَّابِرُ ..... (الصَّ / صَا / بِر - اَلْ / صَّ / لَ / بِرْ)

**ب) أكمل:** اللام في كلمة (الصديق) لام .....

**ج) اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٣)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

التنظيم يسهل الحياة.



## الاختبار الثاني

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٣)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) كان (فارس) يشكو من آلام المعدة.

( ) (٢) الطبيب نصح (فارس) بلعب كرة القدم مرتين أسبوعياً.

**(ب) أكمل:** أصبح (فارس) ينصح أصدقاءه قائلًا: الرياضة دواء ..... قبل .....

**(ج) أجب:** ما الذي حدث لفارس بعد شهر؟ .....

**(التعبير الكتابي) أكمل البطاقة التعريفية الآتية مستخدمًا هذه الكلمات:**  
**(ست - الفيوم - كرة السلة - زياد).**

ثانيًا



أنا .....، عمري ..... سنوات، أسكن في  
مدينة .....، رياضتي المفضلة هي .....

**ثالثًا (القراءة) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:**

«شرب الماء عادة صحية، تجعلك نشيطًا وقويًا، وعندما تشرب الماء بانتظام يقوم جسمك بالأنشطة البدنية بشكل أفضل، فتستطيع اللعب والدراسة بكل نشاط، دون تعب».

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مضاد (نشاط): ..... (هدوء - كسل - بطء)

(٢) جمع (عادة): ..... (عادات - عيادات - عبادات)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) شرب الماء بانتظام يجعل الجسم نشيطًا وقويًا.

( ) (٢) الإنسان الذي يشرب الماء بانتظام يتعب كثيرًا.

**(ج) أجب:** ما فائدة شرب الماء بانتظام؟ .....



### رابعًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخراج منهما:

أنا الطفل المؤدب      مع الناس مهذب  
أقول الصدق دومًا      وما كذبت يومًا

مضاد (الكذب)

مرادف (دائمًا)

### ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) كلمة (الصَّدْق) تحليلها الصوتي .....  
(٢) يتحدث الطفل عن .....  
(ج) أجب: كيف يجب أن يتصرف الطفل المؤدب مع الناس؟

### خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) حول الجملتين الآتيتين إلى المثني:

- (١) السيارة سريعة. ( ..... )  
(٢) الأشجار طويلة. ( ..... )

### ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) ..... الطالبان مهذبان.  
(٢) المفتاح ..... السيارة.  
(٣) يا منة، ..... الرياضة.  
(هذه - هذا - هذان)  
(تحت - داخل - فوق)  
(مارس - مارسي - مارسوا)

### سادسًا (الإملاء) أ) أدخل (ال) على الكلمتين الآتيتين، ثم اضبطهما بالشكل:

- (١) صندوق ( ..... )  
(٢) قلم ( ..... )

### ب) صوب الحرف الملون: الطمساح أمام البحيره. ◀

### ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٣)

### سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

النظام يحول الأحلام إلى واقع.



### الاختبار الثالث

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٣)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) استيقظت (ريم) مبكرًا لتجهز مفاجأة لأصدقائها.

( ) (٢) نسيت (ريم) أن تضع اسم أخيها في البطاقة.

**(ب) أكمل:** صنعت ريم بطاقات لأهلها عليها كلمة ..... و.....

**(ج) أجب:** كيف اعتذرت (ريم) لأخيها؟

**ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب وصفًا للصورة التي أمامك في ثلاث جمل:**



**ثالثًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«كان أحمد خجولًا يجلس وحده ولا يتحدث كثيرًا في الفصل. لكن صديقه خالد لاحظ موهبته في الرسم، ونظم مع الفصل معرضًا مفاجئًا لرسوماته، وعندما دخل أحمد الفصل ورأى الجميع يصفقون له، ابتسم وقال لهم: "شكرًا... أنتم أفضل أصدقاء!"، رد خالد: "أنت بارع كثيرًا في الرسم، هل تعلمني؟"».

..... كلمة بها حركة طويلة ..... كلمة بها لامًا شمسية

..... كلمة على وزن (أمجد) ..... كلمة تحليلها الصوتي الـ / قُصْ / لُ

**(ب) اذكر:** (١) مرادف (ابتسم) ..... (٢) مضاد (دخل) .....

..... (٣) مفرد (أصدقاء) ..... (٤) جمع (الفصل) .....

**(ج) ضع علامة (✓) أو (X):** لاحظ خالد موهبة أحمد في الغناء. ( )

**(د) أكمل:** نظم خالد مع فصله .....

**(هـ) أجب:** ماذا طلب خالد من أحمد في نهاية الفقرة؟



**رابعًا (النشيد) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:**

البطل الصغير يقوم في البكور  
عاداته مفيدة للنور والسرور

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة:**

(١) مرادف كلمة (البكور): ..... (أول الأسبوع - أول النهار - أول السنة)

(٢) مضاد كلمة (السرور): ..... (السعادة - الظلام - الحزن)

**(ب) أكمل:** الكلمتان اللتان تنتهيان بنفس صوت (البكور) هما ..... ، .....

**(ج) أجب:** متى يقوم البطل الصغير؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) ..... قصص مفيدة. (هذا - هذه - هؤلاء)

(٢) أتناول فطوري ..... (مساءً - عصرًا - صباحًا)

(٣) رأيت البنت ..... فازت بالمسابقة. (التي - الذي - تلك)

**(ب) أكمل بما هو مطلوب:**

هذا الولد نشيط. ◀ ..... (حول الجملة من المفرد إلى الجمع)

**سادسًا (الإملاء) أ) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:**

(١) الْمُعَلِّمُ ..... (٢) الْكِتَابُ ..... (٣) الصُّورَةُ .....

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة:**

(١) كلمة (الثوب) بها لام ..... (شمسية - قمرية) (٢) كلمة (العلم) بها لام ..... (شمسية - قمرية)

**(ج) اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٣)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الصداقة كنز ثمين.



## الاختبار الرابع

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٣)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) كان (أحمد) دائماً يتأخر في إخراج كتبه.

( ) (٢) لم يرتب (أحمد) حقيبته كما علمه معلمه.

**(ب) أجب: ماذا قالت المعلمة لأحمد؟**

**ثانياً (التعبير الكتابي) أكمل البطاقة التعريفية الآتية:**

أنا ..... ، عمري ..... سنوات،  
أسكن في مدينة ..... ، أحب ..... و .....

**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها ما يلي:**

«أثناء اللعب، كسر سامي مزهرية أمه دون قصد. خاف أن يخبرها لكنه تذكر أن الكلمة الطيبة تصلح الخطأ؛ فذهب إليها وقال: آسف يا أمي، سأحفظ نقودي لأشتري لك مزهرية أخرى. احتضنته أمه وقالت: شكرًا لصدقك، هذا ما يهمني».

مرادف (عمد) ..... مفرد (الكلمات) .....  
كلمة بها مدان مختلفان ..... كلمة بها هاء مربوطة .....

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كسر سامي ..... (كوبًا - زجاجة - مزهرية)

(٢) احتضنته أمه وقالت: ..... لصدقك. (عفوًا - شكرًا - أسفًا)

**(ج) أكمل:** تذكر سامي أن الكلمة ..... تصلح .....

**(د) أجب:** كيف سيصلح سامي خطأه؟



**رابعًا (النشيد) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:**

رياضتي الجديدة      نافعة مفيدة  
جسمي بها قوي      عقلي بها ذكي

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) التحليل الصوتي لكلمة (مفيدة) .....

(٢) من صفات الرياضة أنها .....

**(ب) اذكر: (١) مضاد (نافعة) .....****(ج) أجب: ماذا تفعل الرياضة في الجسم؟ .....****(الأساليب والتراكيب) أ) ضع كل اسم إشارة في مكانه المناسب:****خامسًا****(هذا - هذه - ذلك - تلك).**

(١) ..... الرجل صادق. (٢) ..... المطر غزير.

(٣) ..... القطط جميلة. (٤) ..... السماء صافية.

**(ب) حول الجملة الآتية من المفرد إلى المثنى، ثم إلى الجمع: «هذا الرجل كريم».**

المثنى: ..... الجمع: .....

**(ج) حدّد نوع الأسلوب في الجملتين الآتيتين:**

(١) أنصت إلى نصائح مدربك. (.....) (٢) يا علي، لا تزعج جيرانك. (.....)

**سادسًا (الإملاء) أ) أدخل (ال) على الكلمتين الآتيتين، ثم اضبطهما بالشكل:**

(١) ثمار ..... (٢) غيمة .....

**(ب) أكمل: كلمة تحليلها الصوتي (الضد / صق / ر) .....****(ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص٤٤)****سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

إكرام الضيف واجب.



## الاختبار الخامس

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص٤٤)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) كانت (سهيلة) تحب العصافير. ( )

(٢) أزهار حديقة منزل (سهيلة) غير منظمة. ( )

**(ب) أكمل:** نظفت سهيلة الحديقة، ورتبت ..... في صندوق.

**(ج) أجب:** لماذا ابتسمت (سهيلة)؟ .....

**(التعبير الكتابي) أكمل البطاقة التعريفية مستخدماً الكلمات الآتية:**  
**(أصدقائي - الإسكندرية - سبع - أسر - كرة القدم).**

ثانياً



أنا .....، عمري ..... سنوات، أعيش في  
مدينة .....، أحب .....، وألعب معهم .....

**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«أثناء اللعب في الفسحة، كسرت ليلي دون قصد قلم صديقتها سارة. بسرعة قالت: أنا آسفة يا سارة، سأحضر لك قلمًا جديدًا غدًا. ابتسمت سارة وقالت: شكرًا لاعتذارك، لكن صداقتنا أهم من القلم. في الصباح التالي، قالت ليلي: صباح الخير يا سارة، هذا هو القلم الجديد؛ فردت سارة: شكرًا لك، أنت صديقة رائعة!».

ظرف زمان

اسم إشارة

مضاد (سكتت)

مرادف (وقت الراحة)

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كسرت ليلي ..... صديقتها سارة. (كوب - قلم - صندوق)

(٢) ابتسمت سارة وقالت: ..... لاعتذارك. (حزينة - مرحبًا - شكرًا)

**(ج) أجب:** ما رأيك في طريقة اعتذار ليلي لسارة؟



**رابعًا (النشيد) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:**

طعامه صحي      وجسمه قوي  
البطل الصغير      حياته سعيدة

**(أ) أكمل ما يلي:**

(١) كلمة (صحي) معناها .....، ومضادها .....

(٢) كلمة (البطل) بها لام .....، وجمعها .....

**(ب) ضع علامة (✓) أو (X):** كلمة (صحي) وكلمة (قوي) لهما نفس النهاية. ( )

**(ج) أجب:** من الذي حياته سعيدة؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) (أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) وضع البائع الفاكهة ..... الأكياس.

(ظرف مكان)

(٢) ..... صاروخ بعيد.

(اسم إشارة للبعد)

(٣) ..... مبكرًا يا فاطمة.

(أسلوب أمر)

**(ب) حول الجملة الآتية من الجمع إلى المثنى:** «هؤلاء جنود مخلصون».

**سادسًا (الإملاء) (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) (الذ / نَ / جُ / مَ / هُ - الذُ / نَجْ / مَ / هُ) التحليل الصحيح لكلمة "النَّجْمَةُ".

(٢) أهداني أبي خاتمًا من (الذهب - الذهب).

**(ب) صوّب ما تحته خط:** ذهبت إلى انادي مع أصدقائي. ◀

**(ج) اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص٤٤)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الكلمة الطيبة صدقة.



## الاختبار السادس

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بهلحق الإجابات ص ٤٤)**

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

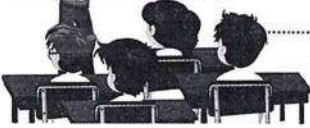
(١) كان (علي) يلعب ب..... أخيه. (عجلة - سبورة - سيارة)

(٢) رد أخو (علي) ..... (غاضبًا - مبتسمًا - حزينًا)

**(ب) أكمل: قال (علي):** ..... لك يا أخي، أنت .....

**(ج) أجب:** ماذا قال الأخ لعلّي عندما اعتذر منه؟

**ثانيًا (التعبير الكتابي) صف الصورة التي أمامك في جملتين:**



**ثالثًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«كانت ليلي تكره فرشاة الأسنان حتى وجدت يومًا فرشاة سحرية تتكلم! قالت الفرشاة: إذا غسلت أسنانك ثلاث مرات يوميًا، سأمنحك ابتسامة مشرقة مثل الأميرات وسأحميك من التسوس. صدقت ليلي الكلام وأصبحت تنظف أسنانها بانتظام. في المدرسة، لاحظ الجميع بياض أسنانها اللامع، وأصبحت تُلقَّب بـ "ليلي ذات الابتسامة الذهبية"».

.....  
.....  
لامًا شمسيّة

.....  
.....  
مضاد (تحب)

.....  
.....  
حركة طويلة

.....  
.....  
مرادف (أحرسك)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) كانت ليلي تكره فرشاة الأسنان. ( )

(٢) لم تصدق ليلي كلام الفرشاة السحرية. ( )

**(ج) أجب:** بماذا لقبت ليلي في المدرسة؟



**رابعًا (النشيد أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اختر:**

|                |              |
|----------------|--------------|
| رياضتي الجديدة | نافعة مفيدة  |
| جسمي بها قوي   | عقلي بها ذكي |
| ترتب الأوقات   | تجمل الحياة  |
| تعلم النظام    | وتصنع السلام |

- (١) تجعل الرياضة ..... جميلة.
- (٢) كلمة (نافعة) وكلمة ( ..... ) تنتهيان بنفس الصوت.
- (ب) اذكر: (١) مرادف (ترتب) ..... (٢) مضاد (السلام) .....
- (ج) أجب: ماذا تعلمنا الرياضة؟ .....

**خامسًا (الأساليب والتراكيب أ) أكمل مكان النقاط باسم إشارة مناسب:**

- (١) ..... الولد مهذب. (٢) ..... المعلمتان فاضلتان.
- (٣) ..... العصافير مغردة. (٤) ..... الفتيات مبتسمات.

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

- (١) يا سلمى، لا ..... مع الأشرار.
- (٢) ..... والدتك يا عادل.
- (تتعاون - تتعاوني - تتعاونوا)
- (أطع - أطيعي - أطيعا)

**سادسًا (الإملاء أ) حل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطعهما الصوتية:**

- (١) الْحِصَانُ ..... / ..... / ..... / ..... (٢) النَّهْرُ ..... / ..... / ..... / .....

**(ب) صوّب ما تحته خط:**

- (١) الضب حيوان مفترس. ( ..... ) (٢) أحب فاكهة الطين. ( ..... )
- (ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٤)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

لا تهمل واجباتك.



## الاختبار السابع

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٤)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) كان (محمود) يحب متابعة فريقه المفضل لكرة القدم في النادي. ( )

(٢) في البداية لم يجد (محمود) وقتًا لممارسة الرياضة بنفسه. ( )

**(ب) أكمل:** نصح الأب (محمود) بأن ينظم وقته بين ..... وبين .....

**(ج) أجب:** بم شعر (محمود) عندما بدأ ممارسة الرياضة بنفسه؟

**ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب وصفًا للصورة الآتية في ثلاث جمل:**



**ثالثًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«شارك سميح في مسابقة كرة القدم التي أقيمت في النادي، ولكنه كان يلعب بمفرده ولا يمرر الكرة لفريقه؛ فخسر الفريق. قال له مدربه: التعاون يجعل الفوز أكيد. وفي المباراة التالية، تعاون عمر مع فريقه؛ ففاز الفريق وفرح الجميع».

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| ..... كلمة بها مد بالياء         | ..... كلمة بها مدان متشابهان |
| ..... كلمة تحليلها (ال / فو / ز) | ..... مفرد (مسابقات)         |
| ..... مرادف (المساعدة)           | ..... مضاد (الخسارة)         |

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) أقيمت مسابقة كرة القدم في المدرسة. ( )

(٢) التعاون يجعل الفوز أكيد. ( )

**(ج) أجب:** ما سبب فوز الفريق في المباراة الثانية؟



**رابعًا (النشيد أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج منهما ما يلي:**

أساعد الكبار وأنصح الصغار  
بأخلاق الكرام سنجيا في سلام

كلمة لها نفس نهاية (الأمم) ..... كلمة بها حركة طويلة  
مرادف (نعيش) ..... جمع (الصغير)

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

- (١) من أخلاق الطفل المهدب: أنه يساعد .....  
(٢) كلمة (الصغار) على وزن كلمة .....  
(ج) **أجب:** كيف يتصرف الطفل المهدب مع الصغار؟  
.....  
.....

**خامسًا (الأساليب والتراكيب أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

- (١) ..... اللابتان متواضعتان. (اسم إشارة مناسب)  
(٢) ..... الطعام الصحي يا ماجد. (أسلوب أمر مناسب)  
(٣) تشتد البرودة ..... (ظرف زمان مناسب)  
(ب) **حول ما تحته خط من المفرد إلى المثنى، وغير ما يلزم:** «التلميذ المجتهد يفوز بالجائزة».

**سادسًا (الإملاء أ) اختر الكلمة المناسبة للتحليل الصوتي الآتي:**

- (١) أَلْ / قَلْد / بْ ..... (القَارِبُ - الْقَالِبُ - الْقَلْبُ) (٢) الشُّ / شَمُ / سُ ..... (الشَّمْعُ - الشَّمْسُ - الشَّمْرُ)  
(ب) **صوب الكلمة الملونة:** صوط العصفور جميل.  
(ج) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص٤٥)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الكتاب خير صديق.



## الاختبار الثامن

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٥)**

**(أ) ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) يوسف ولد غير منظم. ( )

(٢) كاد زياد أن يسقط في غرفة يوسف بسبب جوب على الأرض. ( )

**(ب) أجب: بماذا شعر يوسف في النهاية؟**

**ثانياً (التعبير الكتابي) أكمل البطاقة التعريفية الآتية عن نفسك:**

أنا .....، عمري ..... سنوات، أعيش في محافظة .....  
.....، أتناول الطعام .....، وأحب ممارسة .....

**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«كان عمر يأكل الحلوى وينام دون غسل أسنانه. في أحد الأيام، حلم أن هناك معركة كبيرة في فمه بين فرشاة الأسنان وبين السوسة الضخمة، خاف عمر واستيقظ مسرعاً إلى الحمام؛ ليغسل أسنانه ومن وقتها لم يتكاسل عن غسل أسنانه ثانية».

|       |                    |       |                    |
|-------|--------------------|-------|--------------------|
| ..... | كلمة بها مد بالواو | ..... | كلمة بها لام قمرية |
| ..... | مرادف (الكبيرة)    | ..... | مضاد (اطمأن)       |
| ..... | جمع (سن)           | ..... | مفرد (السوس)       |

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كان عمر يأكل ..... وينام دون غسل أسنانه. (الفاكهة - الحلوى - الخضراوات)

(٢) كانت المعركة بين فرشاة الأسنان وبين ..... (المعجون - الأسنان - السوسة)

**(ج) أجب: هل تكاسل عمر مجدداً عن غسل أسنانه؟**



**رابعاً (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج منهما ما يلي:**

البطل الصغير      عاداته مفيدة  
يقوم في البكور      للنور والسرور

..... لأمًا قمرية      ..... لأمًا شمسية  
..... مرادف (السعادة)      ..... مضاد (الكبير)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) من العادات المفيدة: أن نستيقظ في وقت متأخر.

( ) (٢) كلمتان (البكور) و (السرور) تنتهيان بنفس الصوت.

(ج) **أجب:** صف عادات البطل الصغير كما فهمت من الأبيات.

**خامساً (الأساليب والتراكيب) أ) ضع خطأ تحت المطلوب بين القوسين:**

(١) قفزت القطة فوق الطاولة. (ظرف المكان)

(٢) تفاجأت بإقلاع ذلك الصاروخ. (اسم إشارة للبعد)

**(ب) حول ما تحته خط من المذكر إلى المؤنث، وأعد كتابة الجملة صحيحة:**

«يا معلمي، ساعد الطالب الضعيف». ◀

**سادساً (الإملاء) أ) أدمج الكلمة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:**

(١) ال + حقل ..... اللام (شمسية - قمرية)      (٢) ال + نمر ..... اللام (شمسية - قمرية)

**(ب) حلل الكلمتين الآتيتين إلى أصوات:**

(١) حَديقَةٌ ..... (٢) القُلُوبُ .....

(ج) **اكتب ما يهلى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٥)

**سابعاً (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

تحب الأختان والدتهما.



## الاختبار التاسع

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٥)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) لاحظت (سلمى) أن هناك زهرة صغيرة في حديقة منزلها قد ذبلت. ( )

(٢) لم تتعافى الزهرة بعد أن سقتها (سلمى). ( )

**(ب) أجب: متى استيقظت (سلمى)؟**

**ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب وصفاً للصورة التي أمامك في ثلاث جمل من عندك:**



**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها:**

«كان آسر يحب الألعاب الإلكترونية كثيرًا، حتى أنه يلعب لساعات طويلة وينسى مذاكرته ورياضته، في يوم من الأيام شعر بالملل، فنصحه جده أن يوزع وقته بين الألعاب الإلكترونية وبين ممارسة الرياضة والمذاكرة. أعد جدولًا؛ لتنظيم الوقت وبالفعل أصبحت حياته سعيدة وأكثر تنظيمًا».

كلمة بها مدان متشابهان ..... لا مَّا قمرية .....  
كلمة تحليلها (أل / وُف / ت) ..... كلمة لها نفس نهاية (الجل)

**(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف كلمة (يوزع): ..... (يراجع - يقسم - يتأمل)

(٢) مضاد كلمة (طويلة): ..... (جميلة - قليلة - قصيرة)

**(ج) أكمل: نصح الجد آسر بأن يوزع وقته بين ..... و ..... و .....**

**(د) أجب: لماذا شعر آسر بالملل؟**



**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اختر الإجابة الصحيحة:**

ترتب الأوقات      تجميل الحياة  
تعلم النظام      وتصنع السلام

(١) مفرد (الأوقات): .....

(٢) مرادف كلمة (تصنع): .....

**(ب) أكمل:** من فوائد الرياضة أنها ترتب ..... وتصنع .....

**(ج) أجب:** كيف تنظم الرياضة الأوقات؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) قابلت اللاعبه ..... فازت. (اسم موصول)

(٢) ..... العاملان مخلصان في عملهما. (اسم إشارة)

(٣) ..... الحيوان يا آدم. (أسلوب أمر)

**(ب) ضع خطًا تحت المثنى في الجملة الآتية، ثم حوله إلى الجمع وأعد كتابتها صحيحة:**

«وصل اللاعبان إلى الملعب».

**سادسًا (الإملاء) أ) صوّب ما تحته خط:**

(١) الظهرة متفتحة. (.....)

(٢) الساعة متوقفة. (.....)

**(ب) أدمج الكلمات الآتية:**

(١) الضد / ضد / بو / ز

(٢) ال / مؤ / ز

**(ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٥٠)**

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

أعتذر لأصدقائي إذا أخطأت.



## الاختبار العاشر

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٥)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) كانت (ياسمين) لا تذهب إلى النادي لأنها سريعة. ( )
- (٢) الرياضة ليست مسابقة، بل هي للصحة والمتعة. ( )
- (ب) أكمل:** بدأت (ياسمين) بتمارين بسيطة مثل .....
- (ج) أجب:** ماذا لاحظت (ياسمين) بعدما بدأت ممارسة الرياضة؟

**ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب وصفاً للصورة التي أمامك في جملتين:**



**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:**

«كانت نورا لا تشرب إلا العصائر المعلبة، وفي يوم شعرت بالتعب والخمول في المدرسة؛ فنصحتها معلمتها أن تشرب الماء بانتظام فهو يساعد الجسم على النمو بشكل أفضل. بالفعل بدأت نورا بشرب الماء يومياً حتى تحسنت صحتها وأصبحت تشعر بالنشاط.»

|       |                       |       |              |
|-------|-----------------------|-------|--------------|
| ..... | كلمة بها مدان مختلفان | ..... | لاماً شمسية  |
| ..... | مضاد (الكسل)          | ..... | مرادف (طابت) |
| ..... | مفرد (المدارس)        | ..... | جمع (عصير)   |

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) كانت (نورا) لا تشرب إلا العصائر المعلبة. ( )
- (٢) لم تتحسن صحة نورا بعد أن انتظمت في شرب الماء. ( )
- (ج) أجب:** ما فائدة شرب الماء بانتظام؟

**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم أكمل:**

أنا الطفل المؤدب      مع الناس مهذب  
أقول الصدق دومًا      وما كذبت يومًا

(١) كلمتان تنتهيان بنفس الصوت .....، و .....

(٢) كلمة (الصدق) معناها .....، وبها لام .....

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) يعرف الطفل المهذب أنه يعامل الناس بأدب. ( )

(٢) الطفل المؤدب يكذب دائمًا. ( )

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) ضع خطأ تحت المطلوب بين القوسين:**

(١) ذهب الصديقان إلى النادي معًا. (المثنى)

(٢) اللعبة التي اشتريتها بالأمس جميلة. (الاسم الموصول)

(٣) احرص على العادات الصحية. (أسلوب الأمر)

(٤) وقفت القطة بين الولدين. (ظرف المكان)

**(ب) حول الجملة الآتية من المفرد إلى المثنى، ثم إلى الجمع: «هذا بيت جميل».**

المثنى: ..... الجمع: .....

**سادسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) نادى ..... للصلاة. (المؤزن - المؤظن - المؤذن) (٢) أحب تناول ..... (السّمك - السّمك - السّمك)

**(ب) حلّ الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:**

(١) الْخَائِمْ ..... / ..... / ..... / ..... (٢) الشَّعِيرُ ..... / ..... / ..... / .....

**(ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص ٤٦)****سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الماء سر الصحة والحيوية.



## الاختبار الحادي عشر

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٦)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) نسيت (يارا) أن تحضر كتبها. ( )

(٢) عرضت (ياسمين) على صديقتها (يارا) أن يتشاركا الطعام معًا. ( )

**(ب) أجب: ما رأيك في معاملة ياسمين لصديقتها (يارا)؟**

## ثانياً

**(التعبير الكتابي) أكمل البطاقة التعريفية مستخدماً الكلمات التالية:**  
**(سبع - بورسعيد - ممارسة الرياضة - سارة - الرسم).**



أنا .....، عمري ..... سنوات،

أسكن في مدينة .....، أحب .....، و.....

**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها ما يلي:**

«سمير طفل متفوق، ينام مبكراً، ويستيقظ مبكراً، ينظم أوقاته؛ يوزع وقته بين المذاكرة ولعب الرياضة، وأيضاً يوزع وقته بين الجلوس أمام الكمبيوتر والحركة واللعب مع الأصدقاء في الحديقة».

ظرف مكان

لاماً قمرية

مرادف (يصحو)

جمع (وقت)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) سмир طفل متفوق. ( )

(٢) ينام سмир متأخراً. ( )

**(ج) تخير: يلعب سмир مع الأصدقاء في** ..... (المنزل - النادي - الحديقة)

**(د) أجب: ما رأيك في تنظيم سмир لوقته؟**

**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

رياضتي الجديدة      نافعة مفيدة  
جسمي بها قوي      عقلي بها ذكي  
ترتب الأوقات      تجميل الحياة

(١) التحليل الصوتي لكلمة (جسمي) .....  
(جسـ / مـ / يـ - جسـ / شـ / ميـ - جسـ / ميـ)

(٢) مضاد كلمة (قوي) .....  
(صغير - ضعيف - قليل)

**(ب) أكمل:** الرياضة مفيدة؛ لأنها تجعل العقل .....

**(ج) أجب:** ما أثر الرياضة على الوقت؟ .....

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) ضع كل اسم إشارة في مكانه المناسب: (هذه - هذان - هاتان - هؤلاء).**

(١) ..... المتسابقون نزيهون.      (٢) ..... الفاكهة لذيذة.  
(٣) ..... الرسامتان مبدعتان.      (٤) ..... الطفلان مهذبان.

**(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) تتساقط الأوراق ..... (ظرف زمان)      (٢) يا فادي، ..... من زملائك. (أسلوب نهي)

**سادسًا (الإملاء) أ) ضع خطًا تحت المطلوب بين القوسين:**

(١) أكل الولد الطعام.      (الكلمة التي بها لام شمسية)  
(٢) سافر الصديقان إلى القاهرة.      (الكلمة التي بها لام قمرية)  
(٣) تين - طوب - عيد - ديك.      (الكلمة المختلفة)

**(ب) حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:**

(١) الْقَارِبُ ..... / ..... / ..... / .....  
(٢) الشَّارِعُ ..... / ..... / ..... / .....

**(ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٦)****سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الرياضة حق للجميع.



## الاختبار الثاني عشر

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٦)**

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) أحضرت (نور) لأخيها (سامي) ورقة بيضاء.

( ) (٢) لم ينتبه (سامي) للورقة ومزقها دون قصد.

**(ب) أجب: ما موقف (نور) عندما اعتذر لها (سامي)؟**

**ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب وصفاً للصورة التي أمامك في ثلاث جمل:**



**ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها ما يلي:**

«كان أدهم يلعب لعبة إلكترونية جديدة حتى أنه نام متأخراً ولم يذاكر دروسه. في اليوم التالي، نسي كتبه في المدرسة من شدة التعب، وعندما عرف والداه عاقبه بعدم اللعب؛ فقالت له أخته رغد: لو وزعت وقتك لما عاقباك. منذ ذلك اليوم، أصبح يوزع وقته بين المذاكرة أولاً ثم اللعب».

|       |                                 |       |                 |
|-------|---------------------------------|-------|-----------------|
| ..... | كلمة تحليلها (لُعْ / بَ / تُعْ) | ..... | لاماً قمرية     |
| ..... | مضاد (قديمة)                    | ..... | مرادف (الإرهاق) |
| ..... | مفرد (الأيام)                   | ..... | جمع (درس)       |

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ) (١) لم يذاكر أدهم دروسه من شدة التعب.

( ) (٢) عاقب الوالدان أدهم لأنه نسي كتبه في المدرسة.

**(ج) أكمل: يوزع أدهم أوقاته بين ..... و.....**

**(د) أجب: "لو وزعت وقتك لما عاقباك" من قائل هذه العبارة؟**

**رابعًا (النشيد أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج منهما:**

يقوم في البكور ينظف الأسنان  
للنور والسرور يرتب المكان

كلمة بها حركة طويلة

كلمة لها نفس نهاية (الفطور)

مرادف (يستيقظ)

مفرد (الأماكن)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) يستيقظ البطل الصغير مبكرًا. ( )  
(٢) يترك البطل الصغير مكانه دون ترتيب. ( )  
(ج) أجب: اذكر بعض العادات الصحيحة التي يفعلها البطل الصغير.

**خامسًا (الأساليب والتراكيب أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

- (١) أنظم كتبني ..... الرف. (ظرف مكان)  
(٢) يا نسمة، ..... حديث الكبار. (أسلوب نهى)  
(٣) ودعت خالي ..... سيسافر. (اسم موصول)

**(ب) حول الجملة الآتية من المفرد إلى الجمع: «هذا النمر سريع».****سادسًا (الإملاء أ) ضع خطأ تحت الكلمة الخاطئة و صوبها:**

- (١) تحلق الفراشة فوق ازهور. (.....)  
(٢) ارتديت الكبة الملونة. (.....)  
(ب) أدمج: (١) أَلْ / عُدْ / لَوْ / مَرَّ ..... (٢) السُدْ / سَيِّدْ / فُ .....  
(ج) اكتب ما يملأ عليك: قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٦

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الصحة كنز ذهبي.



## الاختبار الثالث عشر

**أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٦)**

**(أ) ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ١ ) كانت (ليلي) تحب الدمى والمكعبات وترتبهم دائماً. ( )

( ٢ ) بكت (ليلي) لأنها لم تستطع العثور على دميتها المفضلة. ( )

**(ب) أكمل:** قالت لها أمها: لو رتبت ألعابك في ..... المخصصة لها لعرفت أين توجد دميتك.

**(ج) أجب:** أين وجدت (ليلي) دميتها المفضلة؟

**ثانياً (التعبير الكتابي) اختر أحد أصدقائك وأكمل البطاقة التعريفية التالية عنه:**

هذا .....، عمره ..... سنوات، يعيش في

مدينة .....، يحب .....، و .....

**ثالثاً (القراءة) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:**

«أنا خالد، أذهب إلى النادي كل أسبوع؛ لأن الرياضة تقوي الجسم والعقل أيضاً، لكن يجب أن نوزع أوقاتنا بين الرياضة والمهام الأخرى، خاصة في أوقات الدراسة؛ لنحقق التفوق في الدراسة والرياضة.»

**(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) معنى كلمة (نوزع): ..... (نقل - نقسم - نؤجل)

(٢) جمع كلمة (العقل): ..... (العقلاء - العلاقات - العقول)

**(ب) ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

( ١ ) الرياضة تقوي الجسم، وتضعف العقل. ( )

( ٢ ) لكي أتفوق يجب أن أنظم وقتي جيداً. ( )

**(ج) أجب:** كيف نوزع الأوقات؟

**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج منها:**

أنا الطفل المؤدب      مع الناس مهذب  
أقول الصدق دومًا      وما كذبت يومًا  
أساعد الكبار      وأنصح الصغار

اسمًا جمعًا

لامًا قمرية

مرادف (دائمًا)

مفرد (أيام)

**(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) كلمة (الكبار) وكلمة (الصغار) تنتهيان بنفس الصوت.

( )

(٢) النصيحة تكون من الكبير والصغير.

( )

**(ج) أجب:** اذكر بعضًا من أخلاق الطفل المؤدب.**خامسًا (الأساليب والتراكيب) ضع خطأ تحت المطلوب بين القوسين:**

(١) عاد الطالبان من المدرسة.

(المثنى)

(٢) أعجبتني الحديقة التي رأيته.

(الاسم الموصول)

(٣) هذان الأسدان كبيران.

(اسم الإشارة)

(٤) يا مريم، لا تهمل صحتك.

(أسلوب النهي)

(٥) حافظ على تقسيم وقتك يا رامي.

(أسلوب الأمر)

**سادسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) هذا ..... متفوق. (اطالب - الطالب - التالب) (٢) وضعت الرسالة في ..... (الزرف - الذرف - الظرف)

**(ب) حلل:** (١) الجِسْرُ ..... / ..... / ..... (٢) التَّمْلُ ..... / ..... / .....**(ج) اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص ٤٧)**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

النظام أساس النجاح.



## الاختبار الرابع عشر

أولاً (الاستماع) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٧)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يذهب (أدهم) كل يوم إلى المدرسة ليتدرب. ( )

(٢) كان (هاشم) لا يتدرب جيداً. ( )

(ب) أكمل: يحب (أدهم) ممارسة رياضة ..... كثيراً.

(ج) أجب: ما رأيك في نصيحة المدرب لهاشم؟



ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب وصفاً للصورة التي أمامك في جملتين:

ثالثاً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:

«كانت ليان تلعب على الكمبيوتر طوال الوقت حتى ملّت. في يوم، ذهبت مع أبيها إلى الحديقة صباحاً حيث لعبوا كرة السلة. أحببت ليان الشعور بالهواء النقي، وقررت أن توزع وقتها بين الألعاب الإلكترونية وبين ممارسة الرياضة أو الذهاب إلى الحديقة، وبعد شهر أصبحت أقوى وأكثر نشاطاً.»

ظرف زمان

لاماً قمرية

مضاد (أقل)

مرادف (حيوية)

مفرد (الأوقات)

جمع (اللعبة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) لم تكن ليان تمل من ألعاب الكمبيوتر. ( )

(٢) أحببت ليان الشعور بالهواء النقي في الحديقة. ( )

(ج) أجب: كيف أصبحت ليان بعد شهر؟

**رابعًا (النشيد) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر:**

وما كذبت يومًا  
وأنصح الصغار  
سنحيا في سلام

أقول الصدق دومًا  
أساعد الكبار  
بأخلاق الكرام

(لام شمسية - لام قمرية - لام قمرية ومد بالألف)

(أكتب - أعاون - أرشد)

(خالق - خلق - مخلوق)

(١) كلمة (الكبار) بها .....

(٢) مرادف كلمة (أنصح) .....

(٣) مفرد كلمة (أخلاق) .....

**(ب) أكمل:** الطفل المهذب يقول ..... دومًا.

**(ج) أجب:** كيف سيعيش الناس في سلام؟

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(اسم إشارة)

(اسم موصول)

(أسلوب نهى)

(١) ..... ممرضتان رحيمتان.

(٢) هذا الولد ..... يقول الصدق.

(٣) يا هناء، ..... والديك.

**(ب) حول ما تحته خط من المفرد إلى المثنى، ثم أعد كتابة الجملة صحيحة:**

«هذه التلميذة الجديدة».

**سادسًا (الإملاء) أ) صوب ما تحته خط:**

(.....)

(٢) نفذ الولد انصيحة.

(.....)

(١) اقرأ التفل كتابًا.

(٢) القُرْدُ / ..... / .....

(ب) حلل: (١) الصَّبْرُ / ..... / .....

**(ج) اكتب ما يملأ عليك:** قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص ٤٧

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

الصدق نجاة.



## الاختبار الخامس عشر

**أولاً (الاستماع)** استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص ٤٧)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) كانت (سارة) تخاف من ركوب الخيل. ( )

(٢) شعرت (سارة) أنها قوية وحررة عندما وجدت نفسها تسير بسرعة. ( )

(ب) أكمل: اشترى جد (سارة) لها ..... صغيرة.

(ج) أجب: كيف أصبحت (سارة) عندما كبرت؟

**ثانياً (التعبير الكتابي)** أكمل البطاقة التعريفية مستخدماً الكلمات الآتية:  
(سبح - السباحة - زينب - الرسم - أسوان).

ثانياً



أنا ..... ، عمري ..... سنوات،  
أسكن في ..... ، أحب ..... و .....

**ثالثاً (القراءة)** أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها ما يلي:

«شعرت ليلي بالتعب بسبب السهر وقلة الحركة. نصحتها الطبيب بالعوادات الصحية، مثل النوم مبكراً، ولعب الرياضة، وشرب الماء. نُفِذَت ليلي نصائح الطبيب؛ فأصبحت نشيطة وسعيدة».

كلمة بها مدان متشابهان ..... لا ماً قمرية .....  
مرادف (صارت) ..... مضاد (متأخراً) .....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) شعرت ليلي بالتعب بسبب ..... (المذاكرة - السهر - النوم)

(٢) أصبحت ليلي ..... وسعيدة. (ذكية - قوية - نشيطة)

(ج) أجب: ما هي العادات الصحية التي نصحتها الطبيب بها؟

**رابعًا (النشيد) اقرأ الأبيات، ثم أجب:**

أقول الصدق دوماً      وما كذبت يوماً  
أساعد الكبار      وأنصح الصغار  
بأخلاق الكرام      سنجيا في سلام

**(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (١) مرادف كلمة (أساعد) أساند. ( )  
 (٢) مفرد كلمة (الكرام) الكرم. ( )  
 (ب) أكمل: الطفل المؤدب يساعد ..... وينصح .....  
 (ج) أجب: هل من صفات الطفل المهذب الكذب؟ .....

**خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

- (١) ..... المدينة جميلة. (اسم إشارة للبعيد)  
 (٢) جلست ..... أبي وأخي. (ظرف مكان)  
 (٣) يا حلا، ..... القمامة في الشارع. (أسلوب نهي)  
 (ب) حول ما تحته خط من المفرد إلى الجمع، وغير ما يلزم: «هذه الفتاة مبدعة».

**سادسًا (الإملاء) أ) ضع خطًا تحت المطلوب بين القوسين:**

- (١) هذا التاجر أمين. (كلمة بها لام شمسية) (٢) الجمل سفينة الصحراء. (كلمة بها لام قمرية)  
 (ب) صوب ما تحته خط:  
 (١) التحليل الصوتي لكلمة (الخباز) هو (الْ / خُبْ / زُ). ( )  
 (٢) البيط واسع. ( )  
 (ج) اكتب ما يملأ عليك: (قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص ٤٧)

**سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:**

لا تكن كسولاً.



التأسيس السليم

# الإجابات النموذجية



اختيارك  
الأول في  
مصر



ذاكر معنا

شركة التأسيس السليم





**أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته**

**نشاط (١)**

(أ) هشام - ش - كثيرًا - ث - دُون - دُ - هَانِي - / ي - صِدِيقِي - ي /  
ي - أقلام - قصيد - كثيرًا - قلم - نحب - بُ - أنا - ضمير متكلم  
للمفرد - العلبة - التلوين - صديقي - نحترم - قلم - العلبة -  
جميلة - قلت - يستعير - ش - صديقي - أقلام - أقلام - صديقي.  
(ب) ١- صَد / دِب / قِي. ٢- دُ / جِد / بُ.  
٣- الثَّ / تَدُ / وِي / نُ. ٤- تَقْ / صِد / دُ.  
(ج) ١- نحترم. ٢- أقلام. ٣- يستعير. ٤- كسر.  
(د) ١- نحن نحترم بعضنا كثيرًا. ٢- أعلم أنك لم تكن تقصد.  
(هـ) ١- أنا. ٢- هذه. ٣- هؤلاء. ٤- ما. ٥- أنت.  
(و) اللوحة - الألوان - الرسومات - الأقلام.  
(ز) ١- أن يستعير منه أقلام التلوين.  
٢- لأنه كسر قلمه دون قصد منه.

**نشاط (٢)**

١- معلم. ٢- ٣- أنا. ٤- ف. ٥- حجري. ٦- هي.  
٧- تاء مفتوحة. ٨- فلاح. ٩- يحنو. ١٠- جدِّي. ١١- مَ / رِب / ضُ.  
(١٢ : ٢٤) أجب بنفسك.

**نشاط (٣)**

١- السباحة. ٢- كتاب. ٣- الزهور. ٤- نتناول. ٥- العطور.  
٦- أنت. ٧- ؟ ٨- المعلم. ٩- جدِّي. ١٠- اللبن. ١١- رسم.  
(١٢ : ٢٤) أجب بنفسك.

**نشاط (٤)**

(أ) / ا ق (ب) و / ب (ج) و / ق (د) ي / م (هـ) ي / م  
(و) و / ب (ز) ي / ح (ح) ا / ت

**نشاط (٥)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٦)**

(أ) حَ / دِب / ثِي. (ب) اَلْ / هَا / تَ / ف. (ج) صَد / دِب / قِي.  
(د) اَعْ / تَ / ذَ / رُ. (هـ) عَ / رَ / ف. (و) دُ / فَكَ / كَ / رُ.

**نشاط (٧)**

(أ) أشجار - ا - ج. (ب) ثمار - ا - م. (ج) غصون - و - ص.  
(د) سالم - ا - س. (هـ) كريم - ي - ر.

**نشاط (٨)**

(أ) قصة. (ب) حقلًا. (ج) لوحة. (د) لبنًا. (هـ) زهرة. (و) هدفًا.

**نشاط (٩)**

(أ) مفيدة. (ب) صافية. (ج) مطيع. (د) ذكية. (هـ) واسع. (و) شيق.  
تنوين بالضم (أسد - ثوب - كاش - غصن).  
تنوين بالكسر (شجرة - حبل - ضوء - صديق).

**نشاط (١٠)**

تنوين بالفتح (قردًا - غزالًا - قفصًا - بابًا).  
تنوين بالضم (أسد - ثوب - كاش - غصن).  
تنوين بالكسر (شجرة - حبل - ضوء - صديق).

**نشاط (١١)**

(أ) الثَّاقحة. (ب) بيت. (ج) سيارة. (د) عصفور.  
(أ) الشَّجرة. (ب) السَّيَّارة. (ج) التَّجُوم. (د) النَّحْل.

**نشاط (١٢)**

(أ) ت (ب) ة (ج) ة (د) ة (هـ) ت (و) ة  
نشاط (١٣) اللام الشمسية (الطريق - الشجرة - الزهرة - النور - الذرة).  
اللام القمرية (القلم - المدرسة - الجمل - الولد).

**نشاط (١٥)**

(أ) حقيبتِي. (ب) قريتي. (ج) جدي. (د) أدواتي. (هـ) لعبي. (و) ثيابي.

**نشاط (١٦)**

(أ) صاحب. (ب) قصة. (ج) حبيب. (د) لعبة.

**نشاط (١٧)**

(أ) شوارع. (ب) طرق. (ج) قصص. (د) لاعبات.

**نشاط (١٨)**

(أ) هؤلاء تلاميذ. (ب) نحن معلمات.

**نشاط (١٩)**

المذكر (حذاء - قلم - وجه - مقعد). المؤنث (حقيبة - زهرة - ستارة - مكتبة).

**نشاط (٢٠)**

(أ) هذه تلميذة مجتهدة. (ب) هي لاعبة ماهرة.

**نشاط (٢١)**

(أ) يسافر. (ب) تجهز. (ج) ينام. (د) تشرق.

**نشاط (٢٢)**

(أ) ذهب. (ب) فاز. (ج) شرح. (د) روى.

**نشاط (٢٣)**

(أ) هؤلاء. (ب) هذه. (ج) هذا. (د) هؤلاء.

**نشاط (٢٤)**

(هـ) هذه. (و) هذا. (ز) هؤلاء. (ح) هذه. (ط) هذه. (ي) هذا.

**نشاط (٢٥)**

(ب) هو / هي تلعب. (ج) هي تنام. (د) هو / هي تزرع.

**نشاط (٢٦)**

(هـ) هو يجري. (و) يقرأ / هي. (ز) هو يطبخ. / هي.

**نشاط (٢٧)**

(ح) هو يرسم. / هي. (ط) يشرب / هي. (ي) هي تذاكر.

**نشاط (٢٨)**

(أ) من ينظم المرور؟ (ب) ما لون الزرع؟ (ج) هل تمارس الرياضة؟

**نشاط (٢٩)**

(د) متى تعود من المدرسة؟

**نشاط (٣٠)**

(أ) هل. (ب) أين. (ج) من. (د) ما.

**نشاط (٣١)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٢)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٣)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٤)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٥)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٦)**

أجب بنفسك.

**نشاط (٣٧)**

أجب بنفسك.



(ب) ١- X ٢- X (ج) كلماتكم. (د) نعرف الإنسان الجميل من كلماته.

**نشاط (٢)** (أ) الخاص - جدتي - أنت - القلوب.

(ب) ١- أعتذر. ٢- الأمس. (ج) ١- قالت. ٢- الجميع.

(د) أنت ولد جميل.

**نشاط (٤)** (أ) دَهَبَ - محبوب - أجمل - تلميذ.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) من فضلك أريد حلوى.

**اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (كلماتي الجميلة) أجب بنفسك.**

**قواعد وأساليب وتركيب (المفرد والمثنى)**

**نشاط (١)** المفرد: (برتقالة - طبيب - كرة - فيل - كتاب).

المثنى: (يومان - مهندسين - شرطيان - تفاحتين - أرنبان).

**نشاط (٢)** (ب) زرافتان، زرافتين. (ج) طفلان، طفلين.

(د) سيارتان، سيارتين. (هـ) قردان، قردين. (و) زهرتان، زهرتين.

(ز) علمان، علمين. (ح) جملان، جملين.

**نشاط (٣)** (ب) مدرستان - مدارس. (ج) طبيبتان - طبيبات.

(د) مهندسان - مهندسون.

**نشاط (٤)** (ب) فلاح. (ج) طبيبان، طبيبين.

(د) مهندس - مهندسان. (هـ) حديقتان، حديقتين.

(و) بابان، بابين. (ز) كرة. (ح) معلمان، معلمين.

(ط) تلميذة - تلميذتين. (ي) كتاب.

**نشاط (٥)** (أ) وردتان. (ب) حقيبتان. (ج) جنيهان. (د) كلبان.

(هـ) كرتان. (يصل بنفسه).

**نشاط (٦)**

(أ) مجتهدان. (ب) مهذبتان. (ج) نشيطان. (د) جميلتان.

**نشاط (٧)** (أ - د - هـ) ✓

**نشاط (٨)** مفتاحان - بنتان - شجرتان - زهرتان - قطتان.

**نشاط (٩)** مثنى - مفرد - مثنى - مفرد. مفرد - مثنى - مفرد - مثنى.

**نشاط (١٠)**

المثنى: الفلاحان - حقلين - كبيرين - بذرتين - ثوران - قويان - الرجلان.

المفرد: الفلاح - حقل - كبير - بذرة - ثور - قوي - الرجل.

**نشاط (١١)** (أ) المجتهدان محبوبان. (ب) المهندسان بارعان.

**قواعد إملائية (تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية)**

**نشاط (٢)** تَح - يَش - إن.

**نشاط (٣)** عِد - مَوْ - سِي - تَأ.

**نشاط (٤)** (أ) كِه / هَه. (ب) غَا / بْ. (ج) أَل - هُ. (د) الثَّ - رِب.

**نشاط (٥)** (ب) أَل / مَوْ / رُ. (ج) الطَّ / طَا / رُ / رُ.

(د) مَسْ / رُو / رُ. (هـ) بُ / يُو / ثُ.

**نشاط (٦)** فُو - إِنْ - زَا - قِب.

**نشاط (٧)** العمود الأول: (ب) أَضْ / دِ / قَا / ء.

(ج) أَلْ / مُ / دَرْ / رِ / بْ. (د) طُ / يُو / رُ.

(و) مرادف الكلمة: تضحك دون صوت. - مضاد الكلمة: عابسة. -

الكلمة بها تنوين ب: الفتح. - الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة. -

الجملة: رأيت صديقتي مبتسمة. (ز) المعاملة الطبية.

**نشاط (٥)** (أ) فاطمة. (ب) مريم. (ج) الأم. (د) ليلي.

**نشاط (٦)** التسامح - الاعتذار - الكلمة الطبية.

**نشاط (٧)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (يوم جميل)**

**نشاط (١)** (أ) ١- سبع. ٢- الدراجة. (ب) الحديقة.

(ج) طلب منه أن يعلمه ركوب الدراجة.

**نشاط (٢)** (أ) ١- تحدثت/ تكلمت. ٢- سيئة/ خبيثة. (ب) X

(ج) شكرًا لك يا صديقتي، أنتِ صديقة طيبة.

**نشاط (٣)** (أ) ١- X ٢- ✓ (ب) تفرح. (ج) شكرًا لك - مطيعة.

**نشاط (٤)** (أ) ١- يتشاجران. ٢- الندم.

(ب) آسف - أقصد. (ج) شكرًا لأنك اعتذرت.

**اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (يوم جميل) أجب بنفسك.**

**القراءة (كلماتي الجميلة)**

**نشاط (١)** (أ) أثناء - حضرت - اليوم - : - حقيبتها - ه -

جميلة - م - يُوسف - ي - هي - اليوم - شكرًا/ تنوين بالفتح -

الحصة - القلم - ل - أحضره - القلم.

(ب) ليلي. (ج) X (د) أعطت ليلي القلم ليوسف.

(هـ) ١- قلم. ٢- شكرًا لك. (و) ١- قلم. ٢- كلمات.

(ز) مضاد الكلمة: قبيحة. - الكلمة بها مد ب: الياء. - الكلمة بها

تنوين ب: الضم. - الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة. - الجملة: الكلمات

الجميلة تسعد القلوب. (ح) ابتسمت ليلي، وقالت: شكرًا يا سلمى.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) X (د) ✓

**نشاط (٣)** (أ) تفرح. (ب) تجمل. (ج) ترغب في. (د) وقع.

**نشاط (٤)** (أ) قالت علموكم - جميلة - جميلة - المعلمة - كلمات - آسف -

هذه - المعلمة - كلمات - ابتسمت - الفتحة - أبتائي - مدان مختلفان (أ/ي).

(ب) ١- تستعملون. ٢- تحزن. ٣- المعلمات. ٤- القلب.

(ج) ١- أَلْ / مُ / غَلْ / لِ / مَ / هُ. ٢- تُسْ / عِ / دُ.

(د) ١- القلوب. ٢- الجميلة.

(هـ) ١- التلاميذ. ٢- جميل.

(و) شكرًا - آسف - ملابسك جميلة. (ز) أجب بنفسك.

**نشاط (٥)** (أ) آسف. (ب) شكرًا. (ج) تفضل.

**نشاط (٦ : ٨)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (كلماتي الجميلة)**

**نشاط (١)** (أ) أسعدت - صديقة.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) عن مقلمتها.

**نشاط (٢)** (أ) الجميل - سنوات/ مد بالألف - قالت - ابتسمت.

**نشاط (٣)**

- (أ) سَامِي - قَارًا - بارِعًا - هَل.  
(ب) ١- دنا. ٢- خرج. ٣- الحيلة. ٤- المدارس.  
(ج) X (د) أفضل رسمة.

**نشاط (٤)**

- (أ) يوم - أصدقائي - الفسحة - اقتربت - اليوم - الرياضات.  
(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) شاهدت تلميذة جديدة تجلس وحدها.  
اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (أحب أصدقائي) أحب بنفسك.

**قواعد وأساليب وتركيب (أسماء الإشارة)**

- نشاط (١)** هذا - هذه - هؤلاء - هذه.

- نشاط (٢)** أحب بنفسك.

- نشاط (٣)** (أ) هذا. (ب) هاتان. (ج) هذان.

- (د) هذه. (هـ) هؤلاء. (و) هذه.

- نشاط (٤)** (أ) - ب - هـ ✓

- نشاط (٥)** (ب) هذان. (ج) هاتان. (د) هذا. (هـ) هؤلاء.

- (و) هؤلاء. (ز) هؤلاء. (ح) هذه. (ط) هذان. (ي) هذه.

- (ك) هؤلاء. (ل) هاتان.

- نشاط (٦)** أحب بنفسك.

- نشاط (٧)** هذان - هذا - هاتان - هذه - هؤلاء.

- نشاط (٨)** (ب) هذان معلمان. - هؤلاء معلمون.

- (ج) هذه مهندسة. - هاتان مهندستان.

- (د) هذا موظف - هذان موظفان.

**نشاط (٩)**

- (ب) هاتان الفلاحتان تسقيان الزرع.

- (ج) هذا ولد يتأمل الكون. (د) شجرة رائعة.

- (هـ) عاملة مجتهدة. (و) هذه معلمة تشرح الدرس.

- نشاط (١٠)** (أ) هؤلاء. (ب) هذا. (ج) هاتان. (د) هذه.

- نشاط (١١)** أحب بنفسك.

**نشيد (الطفل المهذب)**

**نشاط (١)**

- (أ) أنا - ن - أقول - ق - الطفل - الأطفال - مهذب - الناس - الطفل -

- أنا - الصدق - ص - المؤدب - ل - مهذب - أقول.

- (ب) ١- الض - ص / ق. ٢- الن / نا / س.

- (ج) X (د) الصدق. (هـ) الطفل المؤدب.

- (و) الصدق - الأمانة - الشجاعة - التعاون - السماحة.

- (ز) أحب بنفسك.

- نشاط (٢)** أحب بنفسك.

- نشاط (٣)** (أ) أرشد. (ب) سنعيش. (ج) أعاون.

- (د) الحق. (هـ) دائماً.

- (هـ) الش - سد / ما / ء. (و) نُف / فا / ح. (ز) أَط / فا / ل.

- العمود الثاني: (ب) لاعب. (ج) التدرّيبات. (د) الطريق.

- (هـ) أبواب. (و) المدرسة. (ز) فلاح.

- نشاط (٨)** صديق: ي - د - الكسرة - ص - د / د / ق.

- زهور: و - هـ - الضمة - ز / هو / ر.

- تلاميذ: ا / ي - ل / م - الفتحة / الكسرة - ت - ل / لا / م / د.

- عصفور: و - ف - الضمة - ع - ف / ق / ر.

- أقلام: ا - ل - الفتحة - أ - ل / لا / م.

- مريض: ي - ر - الكسرة - م - ر / د / ص.

- خضراوات: ا / ا - ر / و - الفتحة / الفتحة - خ - ر / و / ا / ت.

**القراءة (أحب أصدقائي)**

**نشاط (١)**

- (أ) المدرسة - المدرستان - جيّدًا / مد بالياء -

- أوزاقها - الرّسم - الفصل - المعلمة - اقتربت - وحده - أنا / ضمير

- متكلم للمفرد - هذا - أهلاً - جميلة - حدّث.

- (ب) ١- X ٢- ✓ ٣- X ٤- X

- (ج) ١- مَد - سَ / هُ. ٢- تَ - دَ.

- (د) ١- ركن. ٢- الرسم. ٣- شجرة.

- (هـ) رسمنا شجرة جميلة. (و) أحب بنفسك.

**نشاط (٢)**

- (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) X

- نشاط (٣)** اقتربت - يجلس - قلت - أحكي.

- نشاط (٤)** (أ) أصدقائي. (ب) خرجنا. (ج) صوت. (د) ماهر.

- نشاط (٥)** (أ) عدنا - كثيرًا - الفسحة - أنا - أصدقائي - ا / ي -

- الفصل / الفصول - ، - الفصل - سعيد.

- (ب) ١- القديمة. ٢- كثيرًا. (ج) أنا. (د) أنا سعيد بوجودك.

- (هـ) و أحب بنفسك.

**نشاط (٦)**

- (أ) القلق والتوتر. (ب) الوحدة والخوف. (ج) الفرح والسعادة.

- نشاط (٧)** أحب بنفسك.

- نشاط (٨)** (أ) أبتسم في وجهه وأرحب به.

- (ب) أحاول التعرف إلى أصدقاء جدد.

- نشاط (٩ - ١٠)** أحب بنفسك.

- أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (أحب أصدقائي)**

**نشاط (١)**

- (أ) يجلس - نهاية - صديقين - كرة.

- (ب) سامي. (ج) شكرًا لكما. (د) في الحي.

- نشاط (٢)** (أ) ١- ماهر. ٢- أصدقاء. (ب) ١- X ٢- ✓

- (ج) أحب بنفسك.



(ب) ١- تحدث. ٢- أكره. (ج) ١- خائف - متردد. ٢- أحمد. (د) أجب بنفسك.

#### رابعًا: النشيد

(أ) المؤدب - الناس - الصدق - يومًا - أساعد - الصغار - الكرام - سنحيا. (ب) ١- أرشد. ٢- أصمت. ٣- أيام. ٤- الصغير. (ج) X (د) أجب بنفسك.

#### خامسًا: الأساليب والتركيب

(أ) ١- هذان. ٢- هذه. (ب) ١- الأخوان. ٢- الطفلتان.

#### سادسًا: الإملاء

(أ) زيد / ذ / ع. - قأ / ر / ب. - طأ / د / ر. (ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب الكبير ص ١٧٥

سابعًا: الخط العربي أجب بنفسك.

#### الوحدة الثانية: عادات صحية

#### نص الاستماع (أرتب حياتي)

#### نشاط (١)

(أ) نأفذنّها - غرفتي - الرفوف - مكانها - صوت - ألعابها - عصفور - رتبت - قالت - وقت - استيقظت - قالت - عصفور - كتب. (ب) ١- عضد / فو / ز. ٢- الشد / سد / غا / د / ع. (ج) X (د) ١- عصفور. ٢- السعادة. (ه) ألعابها - مكانها. (و) النوع: جماد - الجمع: الأماكن - الكلمة بها مد: بالألف - الحرف الممدود: ك - الكلمة بها لام: قمرية - الجملة: نظمت غرفتي فأصبح المكان جميلًا. (ز) هذان عصفوران جميلان. (ح) ١- كان يغني قرب نافذة لين. ٢- قالت: «غرفتي الآن جميلة. النظام يجعل المكان أفضل».

نشاط (٢) أجب بنفسك.

#### نشاط (٣)

(أ) يساعدنّا - التلاميذ - المعلم - ل - إنهاء - السعادة - المدرسة - رتبت. (ب) ١- ممتاز. ٢- سهولة. (ج) X (د) ١- يعاون. ٢- أنشطة. (ه) النظام يساعدنا على إنهاء الأعمال بسرعة. (و) لين. (ز) شعرت لين بالسعادة.

نشاط (٤) الواجب غير مكتمل - الأدوات في مكانها - كل الوقت للعب. أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (أرتب حياتي)

نشاط (١) (أ) ١- تنظيم. ٢- الفوضى.

(ب) ١- الأرض. ٢- سامي.

(ج) لأنه تعثر في إحدى ألعابه التي يتركها على الأرض.

نشاط (٢) (أ) ١- تحدثت. ٢- لعبة.

(ب) سريها - مكتبها. (ج) تضع كتبها في الحقيبة بانتظام.

نشاط (٤) (أ) أساعد الكبار وأنصح الصغار

(ب) أقول الصدق دومًا وما كذبت يومًا

(ج) بأخلاق الكرام سنحيا في سلام

نشاط (٥) أجب بنفسك.

نشاط (٦) (أ) أساعد - أنصح - الصغار - ص - الكرام - ل - الكبار

- أساعد - سلام - سلام. (ب) ١- أساعد. ٢- الكرام.

(ج) ١- X ٢- ✓ (د) أجب بنفسك.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نشيد (الطفل المهذب) أجب بنفسك.

#### الكتابة (وصف صورة)

نشاط (١) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) شجرة. (ب) كتابًا. (ج) كلب. (د) السعادة.

نشاط (٣) أجب بنفسك.

نشاط (٤) في الفصل. - معلمة وتلاميذ وشباك وكتب. - السعادة.

نشاط (٥) (أ) وصف المكان. (ب) وصف الشخصيات.

(ج) وصف المشاعر.

نشاط (٦) الحزن - السعادة - الغضب - الخوف.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الأولى

#### الاختبار الأول

#### أولًا: الاستماع

(أ) ١- X ٢- X (ب) صباح الخير.

(ج) لا، أسقطتها دون قصد، وقالت له: «أنا آسفة حقًا».

ثانيًا: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

#### ثالثًا: القراءة

(أ) ١- دائمًا. ٢- لوحات.

(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) تجعله سعيدًا دومًا.

رابعًا: النشيد (أ) الصغار - الصغير - أساعد - كذبت.

(ب) X (ج) الكرام. (د) يومًا. (ه) أجب بنفسك.

#### خامسًا: الأساليب والتركيب

(أ) ١- أكلت تفاحتين لذيتين. ٢- هذه شجرة جميلة.

(ب) ١- عصفوران. ٢- هاتان.

سادسًا: الإملاء (أ) ١- ب / طأ / ق / ع. ٢- الز / زه / ر / ع.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب الكبير ص ١٧٥

سابعًا: الخط العربي أجب بنفسك.

#### الاختبار الثاني

أولًا: الاستماع (أ) ١- X ٢- ✓ (ب) أسرته.

ثانيًا: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة (أ) يشاهد - قال - قصة - قصص - ؛ - هذه.

**نشاط (٣)**

- (أ) ١- أحست. ٢- أوقات. (ب) X  
(ج) قررا أن يتسابقا في ترتيب غرفتيهما.

**نشاط (٤)**

- (أ) ١- عيس. ٢- أقلام. (ب) X  
(ج) الترتيب. (د) جلس ورتب حقيبته بهدوء.

**اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (أرتب حياتي) أجب بنفسك.**

**القراءة (أسناني قوية)**

**نشاط (١)**

- (أ) تكاسل - ك - سريه - ر - شوسة - سُ -  
هذه - ظهرت - أسنانه - مد بالآلف - جَلَسَ - الفتح - فرشاة -  
الضخمة - تذكر - أسنان - حشرة - الضخمة.  
(ب) ١- فر. ٢- نسي. ٣- سوس. ٤- سن.  
(ج) ١- حشرة. ٢- فرشاة الأسنان. (د) ١- أمسك. ٢- قوية.  
(هـ) أنه رأى حشرة كبيرة تهاجمه.

**نشاط (٢)** (أ) رأى. (ب) يحمي. (ج) قص. (د) هرب.

**نشاط (٣)** (أ) الحارس. (ب) حشرة. (ج) ابتعدي. (د) تحميك.

**نشاط (٤)** أجب بنفسك.

**نشاط (٥)**

- (أ) مئي - الحمام - أشرف - الأم - الفرشاة - استيقظ -  
أمسك - تحبك - الحارس - ابتسم.  
(ب) ١- أَلْ / حُلْ / مُر. ٢- أَشْ / زَ / عَ.  
(ج) فرشاتك تحبك وتحميك مثل الحارس الشخصي.  
(د) هذه. (هـ) ١- الفرشاة. ٢- قص.  
(و) ١- أسرع إلى الحمام، وأمسك الفرشاة وغسل أسنانه جيّداً.  
٢- كان سلوك الأم إيجابياً، حيث استخدمت الحلم كوسيلة  
لطيفة لتشجيع طفلها.

**نشاط (٦ - ٧)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (أسناني قوية)**

**نشاط (١)**

- (أ) ١- قعد. ٢- سن. (ب) أكثر.  
(ج) ١- قَرَّ / زَ / رَ. ٢- تَصَدَّ / فَيَّ / قُ.  
(د) X (هـ) ١- ابتسامتان. ٢- الخيطان.  
(و) جلس آدم أمام اللجنة بثقة، وكانت ابتسامته مشرقة ونظيفة.

**نشاط (٢)**

- (أ) ١- تحرسك. ٢- تدافع. (ب) ١- بقايا. ٢- التسوس.  
(ج) في فمك جراثيم صغيرة.  
(د) الطعام - التسوس.  
(هـ) ستحمينا فرشاة الأسنان إذا استخدمناها مرتين كل يوم.

**نشاط (٣)**

- (أ) ١- تكلم. ٢- تطمئن.  
(ب) ✓ (ج) أسنانه. (د) تنظيف أسنانه.  
(هـ) هاتان سنتان نظيفتان.

(و) قال: «لا تخف يا سامي، إن نظفت أسنانك كل يوم فلن  
تحتاج إلى أي علاج».

**نشاط (٤)**

- (أ) أسناني - قفرت - استيقظت - أمسكت - الحلم - أسنان.  
(ب) فرشاة. (ج) شكراً لأنك تهتمين بنا.  
(د) أسنانها. (هـ) حتى تظل أسنانها سعيدة وترقص دائماً.

**اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (أسناني قوية) أجب بنفسك.**

**قواعد وأساليب و تراكيب (من أسماء الإشارة «ذلك - تلك»)**

**نشاط (١)** هذا طفل. - تلك طائرة. - هذه شجرة. - ذلك صاروخ.

**نشاط (٢)** (ج) تلك. (د) ذلك.

**نشاط (٣)** هذه فرشاة جميلة. - ذلك كوكب كبير. - تلك شمس ساطعة.

**نشاط (٤)** أجب بنفسك.

**نشاط (٥)** (أ) تلك. (ب) ذلك. (ج) ذلك. (د) تلك.

(هـ) ذلك. (و) تلك. (ز) ذلك. (ح) تلك.

(ط) تلك. (ي) ذلك.

**نشاط (٦)** (أ) هذا منزل كبير. (ب) ذلك منزل بعيد.

(ج) هذه شجرة مثمرة. (د) تلك شجرة بعيدة.

**نشاط (٧)** (أ) تلك. (ب) ذلك. (ج) ذلك. (د) هذه.

(هـ) هذا. (و) ذلك.

**نشاط (٨)** (أ) هذا: اسم إشارة للقريب.

(ب) ذلك: اسم إشارة للبعيد. (ج) تلك: اسم إشارة للبعيد.

(د) هذه: اسم إشارة للقريب. (هـ) ذلك: اسم إشارة للبعيد.

**نشاط (٩)** (أ) تلك طبيبة ماهرة. (ب) ذلك معلم مخلص.

**نشاط (١٠ : ١٢)** أجب بنفسك.

**قواعد إملائية (اللام الشمسية واللام القمرية)**

**نشاط (١)** اللام الشمسية: الزرافة - التمر - النملة.

**نشاط (٢)** اللام القمرية: الهدهد - الورد - الخوخ.

**نشاط (٣)** أجب بنفسك.

**نشاط (٤)** اللام الشمسية: الطريق - الصندوق - التعب.

اللام القمرية: الحشرة - الفواكه - الملعب.

**نشاط (٥)** الشَّمْس - الصَّقر - الثَّمَر - الثَّار - التَّسر.

**نشاط (٦)** الْقَلْب - الْقَمَر - الْأَسَد - الْهُدْهُد.

**نشاط (٧)** الْمَذِيْعُ: لام قمرية - الرَّجَاجَةُ: لام شمسية.

**نشاط (٨)** الْأَسَد: قمرية - الثَّمَر: شمسية - الْوَرْد: قمرية.

**نشاط (٩)** الطَّ / طَا / لَ / بُ - شمسية.

أَلْ / مَلْ / عَ / بُ - قمرية. أَلْ / ثُوْ / بُ - شمسية.



**نشاط (١٠) أجب بنفسك.**

**القرأة (طعامي الصحي)**

**نشاط (١)**

- (أ) حقيبتها - (ي، ا) - ؟ - يوم - التعب - المدرسة - ذات - الغذائية -  
- تجر - عادات - الضرورية - العودة - الأطعمة - طريق.  
(ب) ١- صعوبة. ٢- الغذائية.  
(ج) لماذا أشعر بالتعب دائماً؟ (د) ١- التعب. ٢- الأم.  
(هـ) الجمع: طرق - الكلمة بها مد: بالياء/ الحرف الممدود: ر -  
الكلمة بها تنوين: بالضم - الجملة: كان طريق المدرسة مزدحماً.  
(و) ١- لأنها لا تقدر على حملها. ٢- لاحظت الأم أن أمنة  
لا تأكل بعض الأطعمة الضرورية للجسم.

**نشاط (٢)**

- (أ) أعدت. (ب) تجر. (ج) تبديل. (د) تحسنت.

**نشاط (٣) أجب بنفسك.**

**نشاط (٤)**

- (أ) أمنة - خضراوات - غذائياً - تعب - دجاج/ دجاجة - طعاماً -  
نصيحة - اليوم.

- (ب) ١- يتضمن. ٢- انتهت. ٣- عقول. ٤- خضراء.  
(ج) نصيحة. (د) ١- أَلْ / غَ / ذَا / ء. ٢- صَحْ / حَ / تُ / هَا.  
(هـ) ✓ (و) ١- خضراوات، أرز، دجاج، فواكه.  
٢- قوياً، نشيطاً. (ز) التفاحتان ثمرتان لذيذتان.

- (ح) في بداية القصة كانت تشعر بالتعب ولم تكن قادرة على  
حمل حقيبتها، وفي نهاية القصة تحسنت صحتها وأصبحت تمشي  
بنشاط وتحمل حقيبتها دون تعب.

**نشاط (٥ - ٦) أجب بنفسك.**

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القرأة (طعامي الصحي)**

**نشاط (١)**

- (أ) ١- نأكل. ٢- الفاكهة.  
(ب) أَلْ / مُ / كَسْ / سَ / زَا / تُ.  
(ج) تحتاج أجسامنا إلى طعام صحي.  
(د) الأرز - المكسرات - الفواكه.  
(هـ) الأطعمة المقلية - الحلوى.

**نشاط (٢)**

- (أ) الخضراوات - كريم - يشعر - التعب.  
(ب) ١- النعاس. ٢- الحلوى. (ج) X (د) كريم.  
(هـ) نصحه أن يأكل طعاماً صحياً، مثل: الفواكه والخضراوات؛  
ليشعر بالنشاط.

**نشاط (٣)**

- (أ) الصّحي - تتناول - تستطيع - صباح.

**(ب) فطورها. (ج) X**

**(د) البيض - الفواكه.**

- (هـ) أجابت عن كل الأسئلة، وكانت نشيطة في الملعب.

**نشاط (٤) (أ) ١- حضّرت. ٢- سكتت/ صمتت.**

- (ب) طبق. (ج) ١- الجيدة. ٢- تفاح. (د) X

- (هـ) قالت: «أنا الأرز، أعطيك طاقة لتلعب وتتعلمي».

**اختبار التأسيس السليم على نص القرأة (طعامي الصحي) أجب بنفسك.**

**قواعد وأساليب و تراكييب (ظرفا المكان والزمان)**

**أولاً: ظرف المكان**

**نشاط (١)**

- شرقاً - فوق - تحت - جانب - خلف - داخل - جنوباً - بين -  
أمام.

- نشاط (٢) (أ) فوق. (ب) تحت. (ج) داخل. (د) أمام.**

- نشاط (٣) (أ) ظروف مكان. (ب) أمام. (ج) خلف. (د) أمام.**

- نشاط (٤) فوق - تحت - داخل.**

- نشاط (٥) أجب بنفسك.**

**ثانياً: ظرف الزمان**

- نشاط (١) (أ) صباحاً. (ب) صيلاً. (ج) عصرًا. (د) مساء.**

- نشاط (٢) (أ) ظهرًا. (ب) صباحًا. (ج) قبل. (د) بعد.**

- (هـ) عصرًا. (و) أمس.

- نشاط (٣) أجب بنفسك.**

- نشاط (٤) (أ) عصرًا. (ب) ساعة. (ج) صباحًا. (د) خريفًا.**

- (هـ) ربيعًا. (و) شتاء. (ز) مساء. (ح) صيفًا.

**ثالثاً: ظرفا المكان والزمان**

- نشاط (١) (أ) الآن - ظرف الزمان. (ب) حول - ظرف مكان.**

- (ج) يوماً - ظرف زمان. (د) جنوباً - ظرف مكان.

- (هـ) مساء - ظرف زمان. (و) جانب - ظرف مكان.

- (ز) ساعة - ظرف زمان.

- نشاط (٢) جمل بها ظرف زمان: نذهب إلى المدرسة صباحًا.**

- زرت حديقة الحيوانات أمس. - ذاكرت دروسي مساء. -

- ألعب بعد الانتهاء من المذاكرة.

- جمل بها ظرف مكان: نامت القطة تحت الكرسي. - العصفور

- فوق الشجرة. - توجد المكتبة داخل المدرسة. - يقف المصلون

- خلف الإمام.

- نشاط (٣) أجب بنفسك.**

**نشيد (البطل الصغير)**

- نشاط (١) (أ) الصغير - السرور - عاداته - البطل - البكر**

- البطل - الأبطال - مفيدة - عاداته - البطل - مفيدة - الصغير -

- لنور - السرور - النور - الأسنان - البطل.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) الحديد - غني - المساعدة - النظام - مصدر - الأطعمة - مهمًا - المساعدة - تحتوي على - الصحي.

(ب) الحديد. (ج) الأطعمة البحرية. (د) أجب بنفسك.

**رابعًا: النشيد**

(أ) ١- ينظم. ٢- حيوات. (ب) ✓

(ج) يستيقظ مبكرًا، ويغسل أسنانه، ويتناول الطعام الصحي؛ ليحافظ على صحة جسمه.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- الصديق: الصديقان. ٢- ذلك: تلك.

(ب) ١- هذه. ٢- عصرًا.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) ١- سَبَّ / بُو / زَ / هُ. ٢- مَ / سَا / جَ / دُ.

(ج) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب الكبير ص ١٧٥

**سابعًا: الخط العربي**

أجب بنفسك.

**الاختبار الثاني**

**أولًا: الاستماع**

(أ) النمل. (ب) ١- جماعات منظمة جدًا. ٢- أعشاش قوية. (ج) يعلمنا أن النظام والتعاون يجعل الحياة أفضل وأسهل.

**ثانيًا: التعبير الكتابي**

نوران - سبع - السويس - الرسم.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) ١- كبيرة. ٢- أضر. ٣- فرش. ٤- سن.

(ب) ١- الطَّ / طَ / عَا / مُ. ٢- أ / تَظَّ / ظَ / فُ.

(ج) X (د) أجب بنفسك.

**رابعًا: النشيد**

(أ) البطل - مفيدة - البكور - السرور.

(ب) ١- ينهض/ يستيقظ. ٢- عادة. (ج) البكور - السرور. (د) أجب بنفسك.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) هذه - تلك - داخل - خريفًا.

(ب) الطباخان: يطهو الطباخان طعامًا شهيرًا.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- اللُّ / نَا / فِ / ذَ / هُ. - لام شمسية.

٢- اللُّ / كَ / تَا / ب. - لام قمرية.

٣- اللُّ / حَ / دِ / بَ / قَ / هُ. - لام قمرية.

٤- اللُّ / نَا / دِ. - لام شمسية.

(ب) ١- السُّ / سُد / رُو / رُ. ٢- يَ / رَ / تَ / ب.

(ج) البطل الصغير يقوم في البكور. (د) ١- X ٢- ✓

(هـ) ١- العادات الصحية. ٢- نشيط.

(و) ١- البطل الصغير. ٢- مفيدة.

(ز) نوع اللام: لام شمسية. - المضاد: الكبير. -

الكلمة بها مد بالياء. - الحرف الممدود: غ. - الجمع: الصغار.

الجملة: البطل الصغير عاداته مفيدة.

(ح) هذان البطلان الصغيران محبوبان.

(ط) ١- يتحدث النشيد عن الطفل الصغير الذي له عادات صحية مفيدة.

٢- يقوم مبكرًا في أول النهار.

**نشاط (٢)** أجب بنفسك.

**نشاط (٣)**

(أ) يرتب. (ب) يقوم. (ج) البكور.

(د) ينظف. (هـ) السرور.

**نشاط (٤)**

(أ) صحي - وجسمه - البطل - سعيدة.

(ب) طعامه - عَ - الصَّغِير - غ - البطل - الأبطال - قويُّ - يُّ -

سعيدة - طعامه - الصَّغِير - صحي - قوي - جسم.

(ج) ١- صَدَّ / جِئَ / يُّ. ٢- الضَّ / صَدَّ / غِئَ / رُ.

(د) ١- قوي. ٢- حياته. (هـ) X

(و) الصحي. (ز) أجب بنفسك.

**نشاط (٥)** أجب بنفسك.

**اختبار التأسيس السليم على نشيد (البطل الصغير) أجب بنفسك.**

**الكتابة (نموذج كتابة البطاقة التعريفية)**

**نشاط (١)** عمر - تسع سنوات - بورسعيد - الصيد - كرة القدم.

**نشاط (٢)** ليلى - سبع سنوات - الإسكندرية - الرسم - التصوير.

**نشاط (٣ - ٤)** أجب بنفسك.

**نشاط (٥)**

الاسم: يارا. - العمر: خمس عشرة سنة. - مكان السكن: مدينة الجيزة. - الهوايات المفضلة: الخياطة والطبخ.

**نشاط (٦)** أجب بنفسك.

**اختبارات التأسيس السليم على الوحدة الثانية**

**الاختبار الأول**

**أولًا: الاستماع**

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) دفتره.

(ج) وجد فريد كل أغراضه بسهولة، وقال: «النظام جعل حياتي أسهل».

**ثانيًا: التعبير الكتابي** أجب بنفسك.



اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (الرياضة لنا جميعًا) أجب بنفسك.

**القراءة (حسام والكمبيوتر)**

**نشاط (١)**

(أ) ممتّع / الضم - اليَوْم - النَّظَر - الحركة - الشَّاشَات - (١ / ١) -  
طويلة - أنت - يؤذي - تحب - عين - فترات.

(ب) ١- تُؤ / ل / مُ / ني. ٢- أَل / لَا / ز / مَ / ع.

(ج) الجلوس. (د) الكمبيوتر. (هـ) يحتاج إلى الحركة واللعب.

**نشاط (٢)** متألِّمًا - يؤذي - البدنية - اللازمة.

**نشاط (٣)**

(أ)، - أمي - وقتًا - أصحابك - البدنية - ي - ذَلِك - يا - الصلاة - ممارسة.

(ب) ١- تعين. ٢- ممارسات. (ج) ١- المذاكرة. ٢- أنشطة.

(د) الألعاب الإلكترونية، الأنشطة البدنية.

(هـ) المرادف: الجسمية - نوع الشدة: مفتوحة، الحرف المشدد: ي -  
نوع اللام: قمرية.

(و) أن يحدد وقتًا قصيرًا للألعاب الإلكترونية، ووقتًا آخر ليلعب  
مع أصحابه ويمارس الرياضة، وبالطبع وقتًا للمذاكرة والصلاة.

**نشاط (٤ : ٦)** أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (حسام والكمبيوتر)

**نشاط (١)**

(أ) الخاشوب - (١ / و) - الكرسي - ل / ز - سليمة - تحافظ.  
(ب) ١- أَل / خَا / سُو / ب. ٢- أَصْ / رَا / ز.

(ج) النصيحة. (د) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) أخي - أصبحت - صحته - نصيحة.

(ب) X (ج) الكمبيوتر. (د) أصبحت صحته أفضل.

**نشاط (٣)** (أ) بَرَامِجِي - يوم - أهتم - مَر - الجسمية - واجبات.

(ب) ١- التلفاز. ٢- المدرسية. (ج) برامجه المفضلة.

(د) أجب بنفسك.

**نشاط (٤)**

(أ) الامتَحانات - المعلومات - سلبيًا - يؤثّر - اللازمة - الأوقات.

(ب) X (ج) المعلومات اللازمة. (د) هذا تلميذ ذكي.

(هـ) في أوقات الامتحانات والواجبات المنزلية.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (حسام والكمبيوتر) أجب بنفسك.

**قواعد وأساليب وتركيب (أسلوب الأمر)**

**نشاط (١)** أ - ج ☺

**نشاط (٢)** (أ) اكتب. (ب) تعاون. (ج) رتبي.

**نشاط (٣)** (أ) اجلس. (ب) اصعد. (ج) اقرا.

**نشاط (٤)** (أ) يا أحمد، اشرب اللبن. (ب) يا سارة، نظفي البيت.

**نشاط (٥)** (أ) احترم الكبير. (ب) استيقظ مبكرًا.

(ج) ارحم الحيوانات. (د) ذاكر دروسك.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب الكبير ص ١٧٥

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الوحدة الثالثة: الرياضة والتكنولوجيا**

**نص الاستماع (الرياضة لنا جميعًا)**

**نشاط (١)**

(أ) فيديوهات - (ي / و) - نُور - بسيطًا - الرياضية -

الْجُري - ممارسة - كانت - شيئًا - أمر - التلفاز - ريم - تمارس -

مشغولة - أخت - التمرينات.

(ب) ١- الز / ر / يَا / ضِيْ / يَ / ع. ٢- يَ / تَ / دَ / زَ / بُو / نَ.

(ج) الجري واللعب أمر ممتع. (د) ١- X ٢- X (هـ) الرياضة.

(و) نوع اللام: شمسية - الكلمة بها مد: بالألف - الجمع:

الرياضات - الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة - الجملة: أحب

ممارسة الرياضة.

(ز) تحب مشاهدة الرياضيين وهم يتدربون.

**نشاط (٢)**

(أ) تمارس الرياضة. (ب) الرياضيين.

(ج) يوميًا. (د) قويًا.

**نشاط (٣)** أجب بنفسك.

**نشاط (٤)** (أ) كلامك - يمكنني - التكنولوجيا - هو / ضمير غائب -

الرياضية - ز - الْجُري - ل / ز - مبتسمة - قالت - الفيديوهات - الفيديو.

(ب) ١- تعاوننا. ٢- عابسة. ٣- الرياضات. ٤- الحركة.

(ج) ١- يوميًا. ٢- الحركات. (د) ✓ (هـ) قال: قالت.

(و) كرة القدم - الكاراتيه - الجري. (ز) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (الرياضة لنا جميعًا)

**نشاط (١)**

(أ) ١- أدوار. ٢- التمرين. (ب) ✓

(ج) كثير من الأمراض كالتي تصيب القلب والشرابين.

**نشاط (٢)**

(أ) ١- نُودي. ٢- تنقص. (ب) X

(ج) نمارس السباحة في المسابح وشواطئ البحر.

**نشاط (٣)**

(أ) ١- ✓ ٢- ✓

(ب) المجتمع.

(ج) لأنها تربي النشء على روح الأخلاق الفاضلة والأخوة

والتعاون، كما تساهم بقدر وافر في بناء مجتمع متماسك سليم

من كل الآفات الاجتماعية الخطيرة.

**نشاط (٤)**

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) يفوز بجائزة أفضل لاعب في الفريق.

**نشاط (٦)** (أ) اشرب العصير. (ب) ابتعدي عن الشاشة.

**قواعد وأساليب وتراكيب (أسلوب النهي)**

**نشاط (١)** (أ) لا. (ب) لا.

**نشاط (٢)** أ - ج - د ☺

**نشاط (٣)**

(أ) ترفع. (ب) تقطفي. (ج) تسرع. (د) تهمل.

**نشاط (٤ - ٥)** أجب بنفسك.

**قواعد إملائية (الحروف المتشابهة نطقًا)**

**نشاط (١)** (ض - د) - (ق - ك) - (س، ث) - (ذ، ز)

**نشاط (٢)** (أ) ق. (ب) ط. (ج) د. (د) س. (هـ) ذ، ظ.

**نشاط (٣)** أجب بنفسك.

**نشاط (٤)** ز - ظ - ذ

**نشاط (٥)** ذ - ط - ظ - ص.

**نشاط (٦)** (ب) الديك. (ج) القراءة.

**نشاط (٧)** أجب بنفسك.

**القراءة (في النادي)**

**نشاط (١)** (أ) كرة - مهارات - فريقي - للنادي - الصديقين -

مهند - التعاون - العطلة - فريقي - كرة - مهند - المفضلة -

المفضلة - الانتهاء - العطلة - اللاعبين.

(ب) ١- يَدُ / كي. ٢- مَ / هَا / زَا / ثُ.

(ج) ١- سما. ٢- القدم.

(د) المدرب - اللاعبين - الرياضة - الكأس.

(هـ) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** أجب بنفسك.

**نشاط (٣)** (أ) يحكي. (ب) تركيز. (ج) اللاعبون. (د) القدم.

**نشاط (٤)** (أ) التدريبات - ي / ا - تركيزي - ي / ي - الرياضة -

سَبَب - تفوّقي - وُ - هو / ضمير غائب - . - تعلم - أخيرًا.

(ب) ١- انتباه. ٢- الساكنة. ٣- الأيدي / الأيدي. ٤- سبب.

(ج) نصائح. (د) ١- التدريبات. ٢- الفوز.

(هـ) أسباب الفوز والتفوق في الرياضة.

(و) السبب هو أنها نفذت نصائح المدرب.

**نشاط (٥ - ٦)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (في النادي)**

**نشاط (١)** (أ) النَّادِي - ا / ي - هي / ضمير غائب - المفضلة.

(ب) ١- المختلفة. ٢- كرات. (ج) أَلْ / مُ / تْ / تَوْ / وِ / عَ / لُ.

(د) حصة الألعاب. (هـ) كرة اليد. (و) في النادي.

**نشاط (٢)**

(أ) ١- أداء. ٢- التدريب. (ب) النهاية.

(ج) X (د) أجب بنفسك.

**نشاط (٣)**

(أ) خالد - التدريس - المدرسة - لمحمد - صديقان - التعاون -

بعد - التدريس.

(ب) ١- الصف. ٢- المشاركة. (ج) كرة السلة.

(د) X (هـ) تعلم التعاون والمشاركة.

**نشاط (٤)** (أ) العطلة - سبب. (ب) ١- X ٢- √

(ج) البيت - التمرين. (د) لتحضر تمرين الكاراتيه.

**اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (في النادي) أجب بنفسك.**

**قواعد وأساليب وتراكيب (الأسماء الموصولة)**

**نشاط (١)** أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) كرم المعلم الولد الذي تفوق.

(ب) الفلاح هو الذي يزرع القمح.

(ج) الشمس هي التي تدفئنا.

(د) هذه هي البنت التي تفوقت.

**نشاط (٣)** (أ) الذي. (ب) التي. (ج) الذي. (د) التي.

(هـ) التي. (و) الذي. (ز) الذي. (ح) الذي.

(ط) التي. (ي) الذي. (ك) التي. (ل) التي.

**نشاط (٤)** (أ) التي. (ب) الذي. (ج) الذي. (د) التي.

(هـ) الذي. (و) التي. (ز) الذي.

**نشاط (٥)** (ب) التي - أحب البنت التي تنظف غرفتها.

(ج) الذي - جاء الطالب الذي نجح في الامتحان.

(د) التي - أشرقت الشمس التي تعطينا الدفء.

**نشاط (٦)** (أ) الذي: التي. (ب) أنا: نحن. (ج) التي: الذي.

**نشاط (٧)** أجب بنفسك.

**نشيد (رياضي)**

**نشاط (١)**

(أ) الجديدة - ل - نافعة - مفيدة - ذكي - ي - نافعة - جسمي -

رياضتي - ا / ي - نافعة - قوي - جسم - نافعة.

(ب) ١- أَلْ / جَ / دِ / دَ / ة. ٢- ذَ / كِ / يَ.

(ج) رياضي. (د) قويًا - ذكيًا. (هـ) عن الرياضة.

**نشاط (٢)** أجب بنفسك.

**نشاط (٣)** (أ) √ (ب) X (ج) X (د) √

**نشاط (٤)**

(أ) تامل. (ب) أتعلم. (ج) ترتب. (د) السلام. (هـ) نافعة.

**نشاط (٥)**

(أ) ترتب - الحياة - النظام - تصنع.

(ب) السلام - س - الأوقات - ل / و - الحياة - الأوقات - السلام -

ل - الأوقات - تصنع - الحياة - ترتب.

(ج) ١- تنشئ. ٢- العشوائية. ٣- الحيوانات. ٤- الوقت.



(د) ١- ترتب. ٢- السلام. (ه) السلام. (و) يعلم.

(ز) المفرد: الوقت. - نوع التاء: تاء مربوطة. - نوع اللام: لام قمرية. - المد: مد بالألف. - الحرف الممدود: ق. - الجملة: الأوقات السعيدة لا تُنسى.

(ح) تعلمنا النظام.

نشاط (٦) النافعة - تجمل - السلام.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نشيد (رياضتي) أجب بنفسك.

الكتابة (مراجعة على وصف صورة والبطاقة التعريفية) أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم على الوحدة الثالثة

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع

(أ) ١- √ ٢- X (ب) نشاطاً - تركيزه.

(ج) أعطته حياة جديدة ملئية بالطاقة والإنجاز.

ثانياً: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة

(أ) رياضات - التفكير - المختلف - سعيداً - فريق - الدراجات.

(ب) ١- كرة القدم. ٢- التفكير.

(ج) ركوب الدراجات يكون في الخارج تحت أشعة الشمس، وكرة الطاولة تكون في الداخل.

رابعاً: النشيد

(أ) رياضتي - مفيدة - جسمي - عقلي - ذكي - الأوقات - الحياة -

تعلم - السلام. (ب) ١- تنظم. ٢- ضارة.

(ج) ١- رياضتي. ٢- النظام. (د) تصنع السلام.

خامساً: الأساليب والتراكيب

هذا - الأخوان - صباحاً - فوق - لا ترفعوا صوتكما - التي.

سادساً: الإملاء

(أ) ١- القمر. ٢- سمكة.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب

الكبير ص ١٧٥

سابعاً: الخط العربي أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولاً: الاستماع

(أ) ١- X ٢- √

(ب) نصح المدرب الفريق بأن التعاون طريق للفوز فيجب أن

يتعاملوا كأنهم شخص واحد.

ثانياً: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة

(أ) ١- نقسم. ٢- العقول. (ب) √

(ج) الجسم - العقل.

رابعاً: النشيد

(أ) رياضتي - نافعة - ترتب - ت - تصنع - الجديدة - عقل - الأوقات.

(ب) ١- عَقْ / لي. ٢- تُ / جَمْ / ل.

(ج) الرياضة. (د) السلام.

(ه) الرياضة ترتب الوقت، تعلم النظام.

خامساً: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- X ٢- √

(ب) ١- هذان: هاتان. ٢- فوق: أمام.

سادساً: الإملاء

(أ) ١- الزرافة. ٢- إِنْ / جَا / زُ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة في الكتاب

الكبير ص ١٧٥

سابعاً: الخط العربي أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم النهائية

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع

«كانت مها تحب قراءة القصص، لكنها تترك كتبها دون تنظيم. في أحد الأيام، أرادت أن تقرأ قصة "الأرنب الشجاع"،

لكنها لم تجد الكتاب في أي مكان! أصبحت مها حزينة؛

فقال لها أبوها: "لو كان لكل كتاب مكانه على الرف، لما ضاع

أي كتاب." اتفقت مها مع أبيها على ترتيب الكتب حسب

الحجم، ووضعت ملصقات ملونة على الرف لتذكرها أماكنها.

وعندما رتبّت كل شيء... وجدت الكتاب داخل علبة الألعاب

بالخطأ! فأصبحت مها تضع كل كتاب في مكانه بعد القراءة،

وأصبحت تجد كل كتبها بسهولة وأجبت رفها الملون والمنظم».

(أ) ١- X ٢- √

(ب) قراءة القصص.

(ج) اتفقت معه على ترتيب الكتب حسب الحجم، ووضع

ملصقات ملونة على الرف لتذكرها أماكنها.

ثانياً: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة

(أ) عندما - التالي - خذ - لا تقلق.

(ب) ١- أقدر. ٢- الأيام. (ج) المنزل.

(د) علبة ألوان جديدة.

رابعاً: النشيد

(أ) الجديدة - قوي / ذكي - ترتيب - الحياة.

(ب) ١- X ٢- √ (ج) أجب بنفسك.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

١- داخل. ٢- صباحًا. ٣- تلك. ٤- تحدث.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- أَلْ / مُ / هُنَّ / دِ / ش. ٢- الضَّ / صَا / بِ / رُ.

(ب) شمسية. (ج) هذا ولدٌ نشيطٌ يحبُّ المدرسة، وهذه بنتٌ مهذبةٌ تساعد زميلاتها وتكتب بخطَّ جميل.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الاختبار الثاني**

**أولًا: الاستماع**

«دخل فارس عيادة الطبيب يشكو من آلام الظهر والقلق. بدلًا من الأدوية، نصحه الطبيب قائلاً: لعب كرة القدم مرتين أسبوعيًا. اتبع فارس النصيحة، وبعد شهر لم تتحسن صحته الجسدية فقط بل عاد إليه نشاطه ومرحه القديم. الآن، أصبح ينصح أصدقائه قائلاً: الرياضة دواء الروح قبل الجسد».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) الروح - الجسد.

(ج) تحسنت صحته الجسدية، وعاد إليه نشاطه ومرحه القديم.

**ثانيًا: التعبير الكتابي**

زياد - ست - الفيوم - كرة السلة.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) ١- كسل. ٢- عادات. (ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) عندما تشرب الماء بانتظام يقوم جسمك بالأنشطة البدنية بشكل أفضل.

**رابعًا: النشيد**

(أ) دومًا - الصدق. (ب) ١- الضَّ / صَدَّ / قُ. ٢- نفسه.

(ج) يجب أن يتصرف بأدب.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- السيارتان سريعتان. ٢- الشجرتان طويلتان.

(ب) ١- هذان. ٢- داخل. ٣- مارسي.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- الصَّنْدُوقُ. ٢- القَلَمُ.

(ب) التمساح - البحيرة.

(ج) هذان تلميذان يحفظان القرآن، وهاتان بنتان ترسمان صورًا جميلة في كُراسات الرسم.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الاختبار الثالث**

**أولًا: الاستماع**

«استيقظت ريم مبكرًا لتجهز مفاجأة لأهلها: صنعت لهم بطاقات مع كلمة "صباح الخير" و"أحبكم". عندما رآها والداه، قالوا: "شكرًا لك يا ريم، هذا جميل جدًا!". لكنها نسيت أن

تضع اسم أخيها الصغير في البطاقة؛ فبكى. أسرعت تقول: "أنا آسفة يا أخي، سأصنع لك بطاقة خاصة". صنعت له واحدة برسمة ديناصور، فضحك وقال: "شكرًا يا ريم".

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) صباح الخير - أحبكم.

(ج) قالت له ريم: أنا آسفة يا أخي، سأصنع لك بطاقة خاصة.

**ثانيًا: التعبير الكتابي** أجب بنفسك.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) خجول - الرسم - أحمد - الفصل.

(ب) ١- ضحك دون صوت. ٢- خرج. ٣- صديق. ٤- الفصول.

(ج) ١- X

(د) معرضًا مفاجئًا لرسومات أحمد.

(هـ) طلب منه أن يعلمه الرسم.

**رابعًا: النشيد**

(أ) ١- أول النهار. ٢- الحزن.

(ب) النور، السرور.

(ج) يقوم في البكور (أول النهار).

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- هذه. ٢- صباحًا. ٣- التي.

(ب) هؤلاء الأولاد نشيطون.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- أَلْ / مُ / غَدَّ / لَ / م. ٢- أَلْ / كَ / تَا / ب.

٣- الضَّ / صَو / زَ / د. (ب) ١- شمسية. ٢- قمرية.

(ج) هؤلاء أطفالٌ يلعبون في الحديقة الكبيرة، ويضحكون وهم

يركضون بين الأشجار والزهور.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الاختبار الرابع**

**أولًا: الاستماع**

«كان أحمد يضع كل شيء في حقيبته المدرسية دون ترتيب: كتبًا، دفاتر، ألوانًا، وحتى بقايا الطعام. في المدرسة، كان دائمًا يتأخر في إخراج كتبه، وأحيانًا لا يجد واجبه. ذات يوم، علّمه معلمه أن يرتب حقيبته قبل النوم، الكتب الكبيرة في جيب، والأقلام في المقلّمة، والدفاتر مرتبة حسب الحصص. فعل أحمد ذلك. وفي اليوم التالي... وجد كل شيء بسهولة! حتى معلمته قالت له: النظام يساعدنا على إنهاء أعمالنا بسرعة. شعر أحمد بالسعادة والراحة».

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) قالت له المعلمة: النظام يساعدنا على إنهاء أعمالنا بسرعة.

**ثانيًا: التعبير الكتابي** أجب بنفسك.



ثالثًا: القراءة

(أ) قصد - الكلمة - نقودي - احتضنته.

(ب) ١- مزهرية. ٢- شكرًا.

(ج) الطيبة - الخطأ.

(د) سيحفظ نقوده ليشتري لأمه مزهرية أخرى.

رابعًا: النشيد

(أ) ١- مُ / في / د / ة. ٢- كلاهما معًا.

(ب) ١- ضارة. ٢- عقول. (ج) تجعل الجسم قويًا.

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- هذا. ٢- ذلك. ٣- هذه. ٤- تلك.

(ب) المثنى: هذان الرجلان كريمان. الجمع: هؤلاء الرجال كرماء.

(ج) ١- أسلوب أمر. ٢- أسلوب نداء.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- الثَّمَار. ٢- اللَّيْمَةُ. (ب) الصُّقْر.

(ج) ذلك جبلٌ شاهقٌ يقف خلف النهر، وتلك مزرعةٌ خضراء يزرع

فيها الفلاح القمح والذرة.

سابعًا: الخط العربي

الاختبار الخامس

أولًا: الاستماع

«كانت سهيلة تحب الزهور لكن حديقة منزلها كانت فوضوية؛

الألعاب ملقاة على العشب، والأزهار غير منظمة. قررت

سهيلة أن تجعل الحديقة جميلة، فنظفتها ورتبت الألعاب في

صندوق، وزرعت الزهور في صفوف منظمة. عندما انتهت،

جلست تنظر إلى حديقتها المرتبة، وشعرت بسعادة شديدة،

حتى جارتها قالت: «ما أجمل حديقتك الآن!» فابتسمت

سهيلة؛ لأنها شعرت أن الترتيب يجعل المكان جميلًا ومريحًا».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) الألعاب. (ج) لأنها شعرت أن الترتيب

يجعل المكان جميلًا ومريحًا.

ثانيًا: التعبير الكتابي

أسر - سبع - الإسكندرية - أصدقائي - كرة القدم.

ثالثًا: القراءة

(أ) هذا - غداً - الفسحة - قالت.

(ب) ١- قلم. ٢- شكرًا. (ج) أجب بنفسك.

رابعًا: النشيد

(أ) مفيد للصحة - ضار. ٢- قمرية - الأبطال.

(ب) ✓ (ج) البطل الصغير.

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- داخل. ٢- ذلك. ٣- نامي.

(ب) هذان جنديان مخلصان.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- اللذ / تجر / مَر / ة. ٢- الذهب. (ب) النادي.

(ج) اعلم جيدًا أن الذي يذاكر دروسه يوميًا يكون متفوقًا، والتي

تستمع لنصائح المعلمة تنجح وتُكْرَم في الطابور.

سابعًا: الخط العربي

الاختبار السادس

أولًا: الاستماع

«كان علي يلعب بسيارة أخيه الجديدة، لكنها سقطت من يده فانكسر

جزء منها. حزن كثيرًا وقال لأخيه: "أنا أسف، لقد كسرتها دون

قصد!". رد أخوه مبتسمًا: "لا تقلق، يمكننا إصلاحها معًا!". قال علي:

"شكرًا لك يا أخي، أنت رائع!". وفي الصباح التالي، قالا لأُمهما:

"صباح الخير يا أمي، لقد أصلحنا السيارة».

(أ) ١- سيارة. ٢- مبتسمًا. (ب) شكرًا - رائع.

(ج) لا تقلق يمكننا إصلاحها معًا.

ثانيًا: التعبير الكتابي

ثالثًا: القراءة

(أ) كانت - التسوس - أحميك - تكره.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) لقبت بـ " ليلي ذات الابتسامة الذهبية".

رابعًا: النشيد

(ب) ١- تنظم. ٢- الحرب. (ج) تعلمنا النظام.

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- هذا. ٢- هاتان. ٣- هذه. ٤- هؤلاء.

(ب) ١- نتعاوني. ٢- أطع.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- آل / ج / صا / ن. ٢- اللذ / تَهْ / رُ.

(ب) ١- الدب. ٢- التين. (ج) استيقظ الولد في الصباح الباكر،

وذهب إلى المدرسة مبتهجًا وهو يحمل حقيبته الجديدة.

سابعًا: الخط العربي

الاختبار السابع

أولًا: الاستماع

«أنا محمود أحب متابعة فريقي المفضل لكرة القدم على

الإنترنت ولكني لا أجد وقتًا لممارسة الرياضة بنفسي،

فنصحتني أبي أن أنظم وقتي بين ممارسة الرياضة

وبين متابعة فريقي المفضل، وبالفعل بدأت أمارس

الرياضة وأتحرك بنفسي حتى شعرت بالنشاط والقوة».

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) ممارسة الرياضة - متابعة فريقه المفضل.

(ج) شعر بالنشاط والقوة.

ثانيًا: التعبير الكتابي

**ثالثًا: القراءة**

(أ) سمي - المباراة - الفوز - مسابقة - التعاون - الفوز.  
(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) فاز الفريق بسبب تعاون عمر مع فريقه.

**رابعًا: النشيد**

(أ) الكرام - أساعد - نحيا - الصغار.  
(ب) ١- الكبار. ٢- الشجار. (ج) يقدم النصائح لهم.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- هتان. ٢- تناول. ٣- شتاء.  
(ب) التلميذان المجتهدان يفوزان بالجائزة.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- القَلْبُ. ٢- الشَّمْسُ. (ب) صوت.  
(ج) جلست البنت تحت الشجرة، تقرأ قصة ممتعة، ثم ذهبت أمام الباب تنتظر أمها.

**سابعًا: الخط العربي**

**الاختبار الثامن**

**أولًا: الاستماع**

«كان يوسف يترك ملابسه وأحذيته في كل مكان في غرفته. في يومٍ ما، دعا صديقه زياد لزيارته، لكن زياد تعثر بجورب على الأرض وكاد يسقط! شعر يوسف بالحرج، وقرر أن يغيّر ذلك؛ فرتب غرفته؛ علّق ملابسه، ووضع الأحذية في الخزانة، ورتب سريره. عندما عاد زياد لزيارته بعد فترة، ابتسم وقال: "غرفتك جميلة جدًا!" شعر يوسف بالسعادة لأن الترتيب جعله يفخر بغرفته».

(أ) ١- ✓ ٢- ✓ (ب) شعر يوسف بالسعادة.

**ثانيًا: التعبير الكتابي**

أجب بنفسك.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) دون - الحلوى - الضخمة - خاف - أسنان - السوسة.

(ب) ١- الحلوى. ٢- السوسة.

(ج) لا، لم يتكاسل.

**رابعًا: النشيد**

(أ) البطل - الصغير - السرور - الصغير.

(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) عاداته مفيدة.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- فوق. ٢- ذلك. (ب) يا معلمتي، ساعدي الطالب الضعيف.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- الحقل، قمريّة. ٢- النمر، شمسية.

(ب) ١- ح / د / ق / ث. ٢- أ / ق / ل / و / ب.

(ج) اكتب واجبك بخط واضح، ونظف مكتبك قبل أن تبدأ في المذاكرة.

**سابعًا: الخط العربي**

**الاختبار التاسع**

**أولًا: الاستماع**

«استيقظت سلمى مبكرًا، وعندما نظرت من شباك غرفتها لاحظت أن زهرة صغيرة في حديقة المنزل قد ذبلت؛ فذهبت إليها وسقتها بالماء وهمست: "صباح الخير أيتها الزهرة، أتمنى أن تتعافي!". في اليوم التالي، كانت الزهرة قد عادت جميلة؛ ففرحت سلمى وقالت لأُمها: "انظري، لقد ساعدت الزهرة!". أجابت الأم: "المعاملة الطيبة تسعد من حولك. شكرًا لك؛ فأنت فتاة طيبة!».

(أ) ١- ✓ ٢- X (ب) مبكرًا.

**ثانيًا: التعبير الكتابي**

أجب بنفسك.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) ساعات - الألعاب - الوقت - الملل.

(ب) ١- يقسم. ٢- قصيرة.

(ج) الألعاب الإلكترونية - ممارسة الرياضة - المذاكرة.

(د) لأنه كان يقضي وقته في اللعب لساعات طويلة وينسى المذاكرة والرياضة.

**رابعًا: النشيد**

(أ) ١- الوقت. ٢- تنشئ. (ب) الأوقات - السلام.

(ج) إن تخصيص وقت محدد للرياضة يجبرك على تنظيم باقي أنشطتك حول هذا الوقت.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- التي. ٢- هذان. ٣- أطعم.

(ب) اللاعبين - وصل اللاعبون إلى الملعب.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- الزهرة. ٢- الساعة.

(ب) ١- الضُّبُورُ. ٢- المَوْزُ.

(ج) لا تترك الكتاب على الأرض، ولا تمزق الورق لأن القراءة نعمة عظيمة.

**سابعًا: الخط العربي**

أجب بنفسك.

**الاختبار العاشر**

«كانت ياسمين لا تذهب إلى نادي الرياضة لأنها تظن أنها بطيئة ولا تستطيع الجري مثل الآخرين. لكن مدربتها قالت لها: "الرياضة ليست مسابقة، بل هي للمتعة والصحة!" بدأت ياسمين بتمارين بسيطة مثل القفز بالحبل، ثم جرت ببطء حول الملعب. مع الوقت، لاحظت أنها أصبحت أكثر مرونة ونشاطًا، حتى أنها شجعت صديقتها سارة على ممارسة الرياضة أيضًا».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) القفز بالحبل.

(ج) لاحظت أنها أصبحت أكثر مرونة ونشاطًا.



ثانيًا: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة

(أ) التعب - نورا - تحسنت - النشاط - عصائر - المدرسة.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) يساعد الجسم على النمو بشكل أفضل.

رابعًا: النشيد

(أ) ١- دوّمَا - يوّمَا. ٢- الحق - شمسية.

(ب) ١- ✓ ٢- X

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- الصديقان. ٢- التي. ٣- احرص. ٤- بين.

(ب) المثنى: هذان بيتان جميلان. الجمع: هذه بيوت جميلة.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- المؤذن. ٢- السمك.

(ب) ١- أَلْ / خَا / تَد / مُ. ٢- الشُّ / شَ / عِيد / رُ.

(ج) دخل التلميذ إلى الفصل ومعه الكتاب الجديد، وجلس بهدوء

بجوار زميله المهذب.

سابعًا: الخط العربي أجب بنفسك.

الاختبار الحادي عشر

أولًا: الاستماع

«في وقت الفسحة نسيت يارا أن تحضر فطورها؛ فجلست

حزينة، لكن صديقتها ياسمين رأتها وقالت لها: "صباح الخير

تعالى نتشارك الطعام معًا". فرحت يارا وقالت: "شكرًا

لك، أنت صديقة رائعة!". في اليوم التالي، أحضرت يارا

حلوى لصديقتها ياسمين وكتبت على العلبة: "هذه هدية

شكر لك، فمعاملتك وكلماتك الطيبة تسعد القلوب».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) أجب بنفسك.

ثانيًا: التعبير الكتابي

سارة - سبع - بورسعيد - الرسم - ممارسة الرياضة.

ثالثًا: القراءة

(أ) مبكرًا - المذاكرة - يستيقظ - أوقات.

(ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) الحقيقة. (د) أجب بنفسك.

رابعًا: النشيد

(أ) ١- حِسْ / مِي. ٢- ضعيف. (ب) ذكي.

(ج) ترتب الوقت وتنظمه.

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- هؤلاء. ٢- هذه. ٣- هاتان. ٤- هذان.

(ب) ١- خريقًا. ٢- لا تغش.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- الطعام. ٢- القاهرة. ٣- طوب.

(ب) ١- أَلْ / قَا / ر / ب. ٢- الشُّ / شَا / ر / عُ.

(ج) الشمس ساطعة في السماء، والولد يلبس زيّه المدرسي

ويذهب إلى المدرسة صباحًا.

سابعًا: الخط العربي أجب بنفسك.

الاختبار الثاني عشر

أولًا: الاستماع

«في صباح جميل، قال سامي لأخته الصغيرة: "صباح الخير

يا نور". أحضرت نور ورقة ملونة وقدمتها له وقالت: "هذه

هدية لك". فرح سامي وقال: "شكرًا لك يا نور، أنت لطيفة

جداً"، لكنه لم ينتبه فمزق الورقة دون قصد، فحزن وقال:

"أنا آسف جداً". ضحكت نور وقالت: "لا بأس، يمكننا صنع

ورقة جديدة معًا».

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) ضحكت نور وقالت: لا بأس يمكننا صنع ورقة جديدة معًا.

ثانيًا: التعبير الكتابي أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة

(أ) اليوم - لعبة - التعب - جديدة - دروس - اليوم.

(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) المذاكرة - اللعب. (د) رغد.

رابعًا: النشيد

(أ) النور - البكور - يقوم - المكان.

(ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) يستيقظ مبكرًا - ينظف أسنانه - يرتب مكانه.

خامسًا: الأساليب والتراكيب

(أ) ١- فوق. ٢- لا تقاطعي. ٣- الذي.

(ب) هذه النمر سريعة.

سادسًا: الإملاء

(أ) ١- ازهور ← الزهور. ٢- الكبة ← القبة.

(ب) ١- العلوم. ٢- السيف. (ج) رأيت العصفور فوق الشجرة،

وأخي وقف تحت المظلة يشاهد المطر الغزير.

سابعًا: الخط العربي أجب بنفسك.

الاختبار الثالث عشر

أولًا: الاستماع

«كانت ليلي تحب اللعب بالدمى والمكعبات، لكنها كانت تتركها

مبعثرة في كل مكان. في أحد الأيام، بحثت عن دميّتها المفضلة في

غرفتها ولم تجدها! بكت ليلي لأنها لم تستطع العثور عليها، فقالت

لها أمها: "لو رتبّت ألعابك في الصناديق المخصصة لها، لعرفت أين

توجد دميّتك". ساعدت الأم ليلي في ترتيب ألعابها، ووضعت كل

لعبة في مكانها، وفجأة... وجدت ليلي دميّتها تحت السرير! فرحت

كثيرًا وقالت: "الترتيب يجعلني سعيدة وأجد ما أريد بسهولة!"».

(أ) ١-X ٢-√ (ب) الصناديق. (ج) تحت السرير.

**ثانيًا: التعبير الكتابي** أجب بنفسك.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) ١-نقسم. ٢-العقول.

(ب) ١-X ٢-√

(ج) نوزع الأوقات بين الرياضة والمهام الأخرى خاصة في أوقات الدراسة.

**رابعًا: النشيد**

(أ) الصغار - الكبار - دومًا - يوم.

(ب) ١-√ ٢-√

(ج) يقول الصدق دومًا ولا يكذب أبدًا، يساعد الكبار وينصح الصغار.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

١- الطالبان. ٢- التي. ٣- هذان.

٤- لا تهملني. ٥- حافظ.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- الطالب. ٢- الظرف.

(ب) ١- أَلْ / جَسَدٌ / رُ. ٢- النَّدْ / ثَمَ / لُ.

(ج) ذهبنا إلى الحديقة في المساء، ثم مشينا مع أبي؛ لنشاهد الأزهار المثمرة.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الاختبار الرابع عشر**

**أولًا: الاستماع**

«أنا أدهم أحب ممارسة كرة اليد كثيرًا أذهب كل يوم إلى النادي لأتدرب مع صديقي هاشم، لكن هاشم لا يتدرب جيدًا فنصحته المدرب أن يتابع اللاعبين على الإنترنت لكي يتعلم منهم أكثر».

(أ) ١-X ٢-√

(ب) كرة اليد.

(ج) أجب بنفسك.

**ثانيًا: التعبير الكتابي** أجب بنفسك.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) الكمبيوتر - صباحًا - نشاطًا - أكثر - الألعاب - الوقت.

(ب) ١-X ٢-√

(ج) أصبحت أقوى وأكثر نشاطًا.

**رابعًا: النشيد**

(أ) ١- لام قمرية ومد بالألف. ٢- أرشد. ٣- خلق.

(ب) الصدق. (ج) بالأخلاق الطيبة والتصرفات الحسنة.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- هاتان. ٢- الذي. ٣- لا تغضبني.

(ب) هاتان التلميذتان الجديدتان.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- الطفل. ٢- النصيحة.

(ب) ١- الضد / صَبَد / رُ. ٢- أَلْ / قَر / دُ.

(ج) سالمٌ وسامرٌ يذاكران معًا، ويتسابقان في حل الواجب، وهما صديقان لا يفترقان.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.

**الاختبار الخامس عشر**

**أولًا: الاستماع**

«كانت سارة فتاة خجولة في العاشرة من عمرها، تخاف ركوب الدراجة مثل بقية أصدقائها، لكن جدها اشترى لها دراجة صغيرة وقال: "سأمسك بك حتى تتعلمي". بعد سقوط متكرر، وجدت سارة نفسها تسير بسرعة. في تلك اللحظة شعرت لأول مرة أنها قوية وحررة. كبرت سارة لتصبح بطلة سباقات دراجات، وفتحت قناة على الإنترنت لتعليم الأطفال الخائفين ركوب الدراجة بثقة».

(أ) ١-X ٢-√ (ب) دراجة.

(ج) أصبحت بطلة سباقات دراجات، وفتحت قناة على الإنترنت لتعليم الأطفال الخائفين ركوب الدراجة بثقة.

**ثانيًا: التعبير الكتابي**

زينب - سبع - أسوان - السباحة - الرسم.

**ثالثًا: القراءة**

(أ) العادات - الحركة - أصبحت - مبكرًا.

(ب) ١- السهر. ٢- نشيطة.

(ج) النوم مبكرًا، ولعب الرياضة، وشرب الماء.

**رابعًا: النشيد**

(أ) ١-√ ٢-X

(ب) الكبار - الصغار.

(ج) لا، الطفل المهذب يقول الصدق ولا يكذب.

**خامسًا: الأساليب والتراكيب**

(أ) ١- تلك. ٢- بين. ٣- لا تلقي.

(ب) هؤلاء الفتيات مبدعات.

**سادسًا: الإملاء**

(أ) ١- التاجر. ٢- الجمل.

(ب) ١- الخبز. ٢- البيت.

(ج) الحوت يعيش في البحر، والحديث عن الحيوانات البحرية ممتع ومليء بالمعلومات.

**سابعًا: الخط العربي** أجب بنفسك.